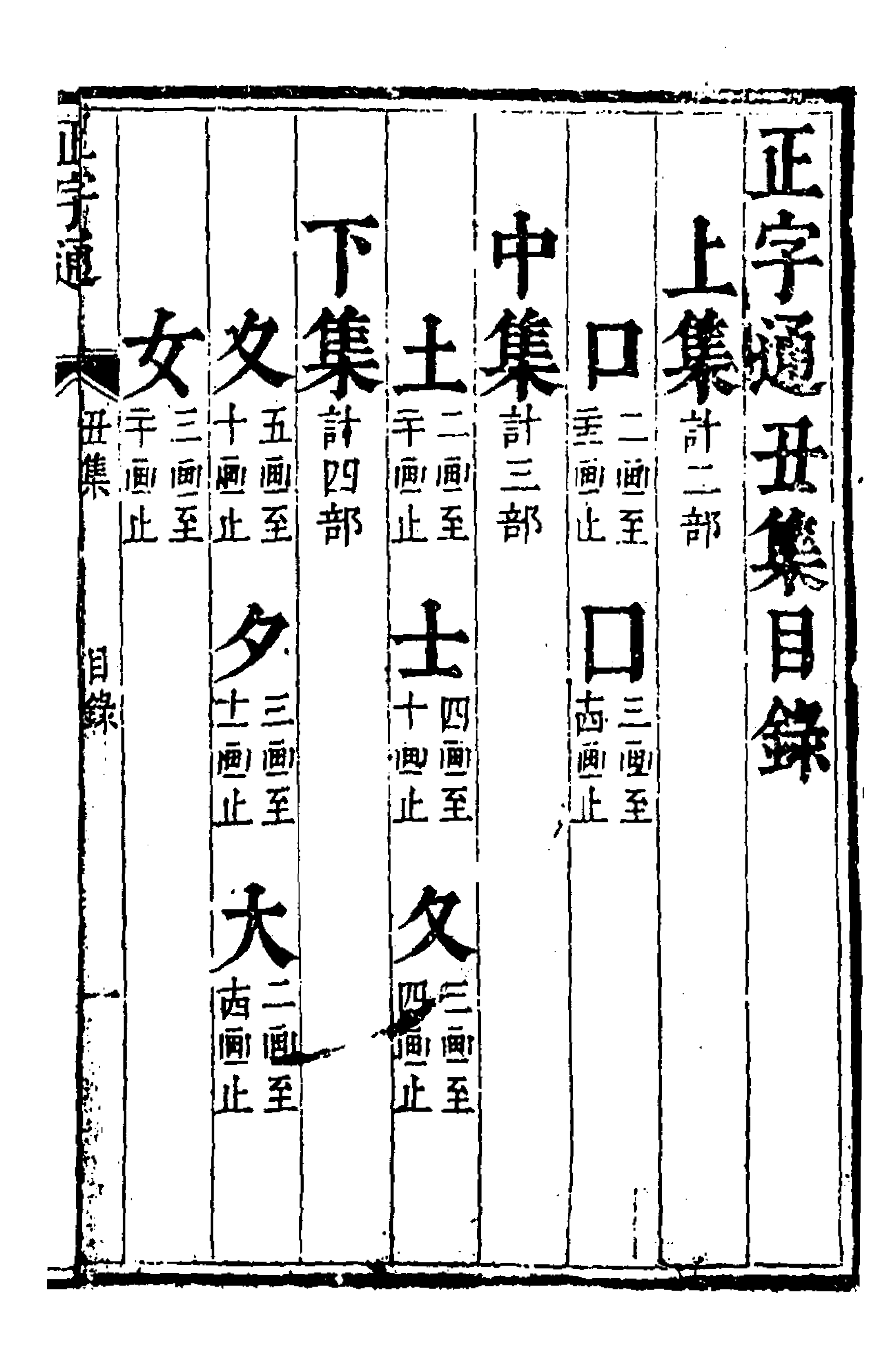
正字通



正字通丑集目錄

上集

計二部

中集

計三部

下集

計四部

正字通卷二

口部

口 苦偶切寇上聲說文人所以言食也易兌爲口書禹謨唯口出好興戎註好善也戎兵也盤庚度乃口註法度汝言也周官無以利口亂厥官註入官者當師文武周公之法不可以利口紛亂之也禮緇衣小人溺于水君子溺于口表記君子不失口于人國語防民之口甚于防川又人口戸口史漢宣帝詔膠東相王成勞來不怠流民自占八萬餘口韓愈尚書左丞孔戣墓誌嶺南以口爲貨其荒阻處父子相縛爲奴公一禁之又姓明弘治宣府通判口祿又古口複姓漢古口引又九韻音彄梁法雲三洲歌三洲斷江口水從窈窕河傍流又姥韻音苦詩小雅好言自口莠言自口叶上瘉下侮註虛爲反覆言之好醜皆不從心出也又韓愈元和聖德詩血人于牙不肯吐口叶上後下鼓後下五反註劉䣛嘗病見問疾者銜手入其口齧食

之言闢狠暴也古語姥二韻通釋名口空也猶史倉公傳註口泄也口可舒泄言語也音義同古孔通作空空讀如孔非必泥孔空同音改音口爲孔故正韻上聲孔部收空倥控闕口不載舊註沿吳棫韻補引釋名口苦動切音孔非又舊本知口與欠通未詳口欠二部與言通今合三部字異義同音轉訓別及舊本誤分誤通者彼此互見詳各部本註○人身脾開竅于口飲食所入心之氣宣于口言語所出象內虛外實形篆作凵或作𠙵鳥獸喙亦曰口雞痽兇曰鳥口作丫朱謀㙔曰丫爲鳴字按二說紆曲難通又同文舉要戴聲類古文口字中象舌形作曰與甘苦之甘混亦非一俗作⿰口乙無稽

⿰口乙 舊註音軋⿰口乙⿰口乙鳥聲按鳥聲非

(二) 古 公虎切音鼓遠代也又久也書說命事不師古以克永世匪說攸聞又禮祭義以事天地山川社稷先古註先古謂先祖又考工記輪已庳則于馬終古登阤也註齊人言終古猶言常也又漢藝文志世歷三古註孟康曰伏羲上古文王中古孔子下古又姓漢古初北魏古弼明古朴又暮韻音固與故通劉向九歎與離騷之微文兮冀靈修

之壹晤還余車于南郢兮復從軌于初古○說文古故也从十口識前言者也徐鍇曰古無文字口相傳也十口所傳是前言也篆作古古文作𠖠按徐氏傳會說文無稽證或曰十者數之具自十至萬億前者始之後者終之循環不窮會世代積累意口者人身呼吸所通古今開闔升降亦如之非十口傳前言爲古也書契大𠀤而文字備非古皆口相傳也同文舉要作𠙵別作𡇂集韻譌作[illegible]厺非

句

居御切音倨辭之絕爲句詩關雎注疏古謂之言秦漢以來乃有句稱𧦅論注疏序解正義曰句必聯字而言句者局也聯字分疆所以局言者史記叔孫通傳大行設九賓臚句傳又摭言曰牛僧孺以柏板爲樂句韓愈皇甫湜稱之又傻句地名左傳寶龜傻句註龜所出地之名又尤韻音鉤須句地名左傳僖二十二年春公伐邾取須句韻會穫俱切泥又禮月令季春句者畢出註艸木始萌屈曲也又社神句龍左傳共工氏之子能平水土祀以爲社又春神句芒月令註少皡氏之子名重爲木官孟春祀之又考工記冶氏爲戈已句則不決註戈胡曲多也已大也又左傳左右句卒註鉤伍

相著別爲左右屯與鉤通又句吳地名漢地理志泰伯初奔荆蠻號句吳又句注山名在代州鴈門縣西北括地志一名西陘山又高句驪遼東國名集韻句或作區又句曲山圖經云方茅地肺句龍曲蜿句讀鉤俗相沿誤讀若据又章句詩句古今無音鉤者杜甫詩爲人性僻耽佳句韻通句與句踐句瀨同音叶下休愁舟遊不知杜或八句五韻首句叶或四韻首句不叶必讀句爲鉤非也又姓史記孔子弟子句井疆舊註讀構非又語韻音舉方也莊子履句屨者知地形韻會矩亦作句又宥韻音觀詩大雅敦弓既句叶上鍭朱傳句彀通謂引滿也又姓華陽國志蜀大將軍句扶○說文㔾曲也从口丩聲鉤从金从句句亦聲㕧呼也从口丩聲訓曲者口在㔾中訓呼者㔾在口旁形近似而音義別分句叫爲二正譌丩韻㔾居侯切曲也借爲曲句劍屬俗作鉤勾借九遇切詞絕也通作叫合叫句爲一總要句見御切詞章止絕處曰句从丩口會意丩連也篆與勾混分句勾爲二又說文局促也从口在尺下一曰博所以行棊分局句叫爲三總要句羣浴切促也猶限制也篆作句从勹口會意

勹取陰止義小篆譌从尺作局則又以句爲局本字分句句爲二諸說雜出何所適從按說文叫𠻘訆或訓呼或訓高聲或訓大呼字別義通爾雅周禮作𠻘叫卽𠻘之省文不必與章句音倨曲句音鉤二義相亂說文𠻘別出叫訆正譌句通作叫𠯑非又說文局𠬛分音訓不誤總要

另 力正切音令別異也凡物兩分者曰另俗謂他日異日曰另日舊註專訓分居割開泥从力

另 俗冎字別字本作與另別另無擺音舊註增補買切亦泥

另 刪另卽別字偏旁省文舊註同冎非

叨 他刀切音滔貪也忝也濫也書多方叨懫日欽○說文饕俗作叨奇字韻饕或从口作叨別作𧮫六書故又作𩠐別見食部饕註

叩 苦候切音寇問也又發也又稽顙曰叩首又有韻音口義同又語韻音苦韓愈元和聖德詩取之江中枷脰械手婦女纍纍嗁哭拜叩叶上處渚下覩斧手音暑○說文本作敂別作扣牽馬也攷擊也按扣攷通俗皆以叩爲扣攷叩分上去二音叩問叩發叩首去聲叶音則上聲正韻上去二韻收扣叩敂上聲扣擊叩問讀如口泥

互見支部佊註

只

諸矢切音止詞助詩周南樂只君子鄘風母也天只只舊註沿正韻引二詩分起語語已泥又姓明只好仁佩觿集曰樂只之只音止本無質音今讀若質俗所音也孫氏曰只字韻書之移之爾二切俗讀質訛杜詩只想竹林眠寒花只暫香皆當讀作止也舊註引郭說俗所音四字樂只譌作渠只㧒非又楊氏轉注古音靑韻引詩天只楚辭白日昭只只讀作馨語餘聲本作⿱殸只省作只按毛詩曰忌曰且雖與只異音其爲語助語餘一也楚辭大招只字凡一百有七蓋本毛詩未嘗改作⿱殸只晉人借馨爲語辭只轉平聲義與語辭同必謂只爲⿱殸只省非又莊子大宗師篇許由謂意而子曰而奚來爲軹夫堯既已黥汝以仁義劓汝以是非矣汝將何以遊夫搖蕩恣睢轉徙之塗乎林希逸曰軹助語辭或音咫韻會載集韻只通作軹章忍切語辭一曰是也引莊子奚來爲軹夫按只改爲⿱殸只⿱殸只譌爲軹軹音義與只近改从車从只必俗本莊子傳譌非只軹古通也韻會泥郭象註之忍反轉入軫韻亦非○說文篆作只語已辭也从口象氣下引之形徐曰八氣下引也別作⿱殸只聲

也讀若聲據此說㕧只分爲二益信楊氏同㗊亦作訆噭牽合之誤精蘊篆作𠮛集韻或作𠯗無稽

叫 俗作呌譌史王德用召人兩府有于薦館職者王曰以君才進士登科所薦應格朕某武人素不閱書若奉薦則𢓱叫矣今人以事理不相當爲𢓱叫本此又宥韻古幼反風聲莊子齊物論叫者譹者郭象讀

召 直紹切潮去聲呼人也曲禮父召無諾唯而起又君命召雖賤人大夫士必自御之註御迓同迎之所以敬君命也又音紹召公奭采邑或作邵皇甫謐曰奭文王庶子勝殷後封北燕留周佐政食邑于召輔成康長子繼燕支子繼召又氏族博考曰春秋召與邵一氏後分爲二汝南安陽之族皆从邑又姓漢南陽大守召信臣民號曰召父明正統中知縣召鳴○說文召呼也从口刀聲王逸曰以手曰招以言曰召皋要疧仲医从人作㕦

叭 俗字舊註音鏺口開皃按叭爲俗書斗經陀羅尼呪叭字無音義戚繼光新書號令篇喇叭軍中吹器喇讀如韓上聲叭讀如霸俗謂之號筒

㕣 兗本字說文山間陷泥地从口从水散皃讀若沇州之沇九州之渥地也

故以沇名篆作㕣徐曰口象山閒八半水象土上有少水也古文从谷从㕣省作兗毛氏曰兖兗等字从谷與公厶字不同俗作兖誤舊註引正譌說不知正譌本徐毛二氏說也總要㕣从从谷省上指事改音遠𠅃非互見儿部兗註

叮 舊註音丁叮嚀按古借丁寧同

可 口我切珂上聲否之對廣韻許也文中子曰山濤多可而少怪又僅可未足之辭又姓唐諫議大夫可中正宋紹興進士可懋又姹韻音苦韓愈元和聖德詩皇帝曰嘻豈不在我負鄙爲艱縱則不可叶上武下旅我音伍又藺韻珂去聲魏曹丕寡婦賦伏枕兮不寐逮平明兮起坐愁百端兮猥來心鬱鬱兮無可又可與歌呵何音義別集韻歌古作可六書統可加人作何復省人與何字同用朱謀㙔曰可古呵字𠅃非○說文可肯也从口丂篆作可同文舉要別作丂非

台 湯該切音胎三台星名晉志斗魁下六星兩兩而居起文昌列抵大微西近文昌二星曰上台次二星曰中台東二星曰下台周禮春官司中註三台三階也史記作三能蘇林能音台又台鼎三公之稱猶星有三台鼎有三足也又姓北史有

台氏又天台山名在會稽山八重四面如一當斗牛之分上應台宿許天台山志又州名本漢治縣唐改台州又與駘通詩大雅黃耇台背又支韻音傂我也書禹貢祗台德先不距朕行湯誓仲虺誥台同又與怡通悅也史記叙傳唐堯遜位虞舜不台又台與嗣別集韻嗣古作台非說文从口㠯聲篆作㠯田執衡曰㠯从口爲台㠯从口同胎吳元滿曰胎氣化始變从厶○會意圓形徑一圍三厶可變爲圓此卽胚胎之義篆作㕣小篆㘝用㠯按二說或以㠯爲胎或以胎作㕣皆妄生分別彼此矛盾說文胎从肉台聲台胎分可也舉要台作㕣尤非

叱 尺栗切音抶說文訶也蒼頡篇大訶爲叱曲禮尊客之前不叱狗註不以至賤駭尊者之聽也史平原君傳毛遂曰吾君在前叱者何也又本韻音七風聲莊子齊物論叱者吸者徐邈讀○从口七聲與吪別

吪 同吪通作訛舊註音化開口貌後吪註知吪與訛同不知叱卽吪省分爲二非从匕化本作匕篆作吪舊本譌作叱韻會吪轉麻韻呼瓜切訓口開亦非

史 師止切音使史籒史官世本曰黃帝始立史官倉頡沮誦

居其職又周宣王時太史籀所作之書凡五十五篇可以教童幼又府史周禮宰夫五曰府掌書契以治藏六曰史掌官書以贊治又太史掌建邦之六典以逆邦國之治外史掌四方之志小史掌邦國之志女史掌王后之禮職又玉藻卒食玄端而居動則左史書之言則右史書之註燕居易忽之地故言動左右史皆有記欲天子知畏謹也又小雅既立之監或佐之史註監史司正之屬監以察其儀史以書其過佐者佐監也又刺史漢制三輔之外有九州九州控郡國州部有刺史郡國有太守詳後漢郡國志後代合爲一又御史長史皆官名又姓周史佚之後又大史複姓又姚韻音所易林重黎祖後司馬太史陵氏之災羅宮悲苦舊註增升吏切音試誤與韻會使註轉寘韻引伯玉使人問于孔子增疏吏切同○說文史記事者也从又持中中正也徐曰記事當主于中正會意篆作叓本作叓今省作史舉要載平周鉦作叏又祖庚卣作㕜泥

右 云救切音宥左之對也禮少儀詔辭自右毛晃曰人道尚右以右爲尊詩周頌既右烈考亦右文母註右尊也史東方朔傳以奢靡爲右又莫

能尚者曰無出其右又右助漢書元后傳賴侍中史丹擁右太子又姓漢右公弼宋右喜祥明右巖又獸名山海經長右之山有獸狀如禺四耳其名長右音如吟見則郡縣大水又與佑通周禮大祝享右祭祀又與佑祐通又有韻音酉義同又尤韻音由周頌維天其右之叶上牛又紙韻音以衛風泉源在左淇水在右叶下弟又姥韻音武陸雲陸丞相誄乃幹中鉉入作內輔公侯陟降在帝左右又寘韻音意小雅鐘鼓旣設一朝右之叶上喜喜音戲韻書左右又右手之右讀若友佑助之右讀若宥正韻上聲右訓左右手去聲右訓左右相助分二義二音獨集韻謂左右之右上去二聲通用尚右之右亦當相通方子謙淡肰之按此說足正舊韻之謬右字叶音刻上聲者非一音雖轉而義不變左右之右音友猶士仕氏是祀姒之并入紙韻其失均也舊註先上聲次去聲分切殊訓不詳考集韻故也○說文又手也右口手相助也从又从口徐曰以謀以力也會意篆作㕛後加偏旁作佑祐經史或用右或用佑祐義通从右爲正舉要載師臆敦作𠮟非

叽 叫字之譌舊註音交喚也按叫俗作

叫因叫誤作叫非叫與叫别鶡海類編作叫非

厹 渠尤切音求說文高氣也又厹猶國名又縣名通典泗州漣水縣漢厹猶縣南齊設冀州治漣口或曰郡縣志沭水俗名漣水今沭陽縣又厹或作厹亦作仇漢厹猶今之泗州春秋仇猶國今大原府盂縣有仇猶城智伯欲伐厹由遺之大鐘卽此羅泌路史謂智伯所伐卽漣水厹猶誤也國策作厹由呂覽作凡繇史樗里傳作仇猶韓子作仇繇或譌作仇首凡由厹非舊註泥引地理志亦非又三隅矛曰厹詩秦風厹矛鋈錞註矛有三角也說文篆作厹

叽 俗厹字

叵 普火切音頗說文不可也漢書呂布指劉備曰是兒最叵信又叵耐不可耐也又遂也後漢隗囂傳帝知其終不爲用叵欲討之班超傳超欲因此叵平諸國通作頗前漢史馬遷贊其是非頗繆于聖人後漢馬援傳頗哀老子使得遨遊又叵羅酒巵李白詩蒲萄美酒金叵羅註金巵也○从又可篆作叵

叶 協叶太通張衡西京賦五緯相叶以旅于東井齊元平問策上叶星象别借汁非

号 同號省有平去二音舊註音號教令也引正譌謝平

聲非説文号別爲部号痛聲也號呼也嘷咆也譚長説从犬作獋六書故号呼刀切長呼也有長呼以告遠命衆者有哀痛而号者亦作號嘷从虎者虎号也从犬者犬号也其爲号呼一也不當有二字太聲爲名号号今據此説號即号之重文説文号號分訓誤也泰嶧山碑号同號俗作唬譊獋正韻十三爻豪部收號嘷号關号互見号號二註

司 相咨切音私主守也又百司百官也凡郡邑之官曰有司書禹謨茲用不犯于有司又三司唐百官志凡冤而無告者三司詰之註謂御史大夫中書門下也六典曰高宗武后之際當時大獄以尚書刑部御史臺大理寺推案謂之三司又凡官衙總名曰官司又姓周司臣鄭人元御史司庠明弘治舉人司牧又司馬司徒司空皆複姓又州名晉割兗豫二州地設司州又寘韻音寺漢書匡衡叙傳民具爾瞻困于二司吳棫曰司聲近細魏王粲酒賦酒正膳夫冢宰是司虔濯器用敬滌蘊饎饎音熾太聲韻書引酒賦司音使讀上聲誤又與伺覗通漢書齊悼惠王傳魏勃欲見齊相曹參無以自通常獨早埽齊相舍人門舍人怪之以爲物司之得

勅註司察視之也史記作伺韓詩外傳周舍對趙簡子曰臣操牘乘筆從君之後司君過而書之也伺同又容齋隨筆曰司字亦有入聲者如白居易詩四十著緋軍司馬男兒官職未蹉跎一爲州司馬三見歲重陽武元衡詩惟有白須張司馬不言名利尚相從是也按詩家叶韻相字入聲十字平聲類如此○說文司臣司事于外者从反后司事于外與后相反也一曰后君也言后王之道與有司相反后道寬惠司家褊急也按反后之說迂泥篆作司古文奇字收𠤎𠤎㕜朱謀㙔曰皆古詞字按集韻古作䛐或作𠌨謂司爲古文詞非

三

叿 哄訌通有平去二聲舊註分哄叿爲二誤正韻平聲東收訌去聲送收哄

呑 吞字之譌舊註音攸小聲誤

叴 舊註同吞非

吁 芈姓之譌集韻芈或作咩毛氏曰上从丫下从干今从千誤舊本七畫咩註本作芈俗加口吁註又云與咩同前後矛盾著書名嬰者芈姓也與楚同姓改作吁非別見芈部芈註

吁 休居切音虛長歎也又疑怪聲凡意所否者發聲多吁書堯典帝曰吁嚚訟可乎又姓漢吁子先成都人

與于通詩召南于嗟乎騶虞于吁同一說吁譌省作于又御韻音煦義同○本作吁說文口部吁驚也亏部吁驚語也音義同不宜重出朱謀㙔曰古作号見古文奇字按吁号結體小變非古也同文舉要乜同吁六書無乜

吂 莫廣切音莽老人不知也又陽韻音忙方言沆澧之閒使之而不肯答曰吂

吃 公逸切音乙說文言蹇難也史偉非傳為人口吃不能道說善著書又唐史拾遺焦遂口吃對客不出一言醉後酬荅如注射時目為酒吃又方言謰極吃也楚語也或謂之軋或謂之譶郭註北方通語江南又名吃為喋或作𠔁義同○本作吃篆作㖃舉要吃訓言止按說文訖止也徐曰言所止也吃與訖義別又韻會吃吃笑貌亦非

各 古博切音閣說文異辭也从口夂夂者有行而止之不相聽也徐曰夂从人足欲行从後躓之故各字从夂口會意篆作𠮷俗譌作各泝原各音覺夶非又凡事物離析不相合皆謂之各說文專屬辭異亦非

吆 伊交切音腰吆吆小聲通作幺俗加口

吅 呼淵切音喧說文驚嘑也讀若讙分吅讙為二徐曰或作讙別

作喧非按徐說卬卽讙也義通

吻 同㗊省集韻㗊或作吻舊註放杖聲與㗊訓同改音撥非

吁 俗字舊註音子吁吁爲聲又與唧通然非

舌 𠯑字之譌舊註訓與𠯑同改音滑誤六書有𠯑無舌

合 侯閤切呵入聲同也相偶也翕也詩小雅妻子好合大雅天作之合註配也又答也左傳宣三年既合而後來又三合穀梁傳獨陰不生獨陽不長獨天不成陰陽之和三合然後生之又中合律歷志五六者天地之中合註天陽數也一三五七九五在其中地陰數也二四六八十六在其中故曰中合又四合後漢孔奮傳姑臧通貨羌胡市日四合又會也禮王制不能五十里者不合于天子註不能猶不足言不與王朝聚會也又六合賈誼過秦論履至尊而制六合梁元纂要云天地四方曰六合又姓左傳宋大夫合左師漢合博虞又州名本宕渠郡魏置合州又閤也漢兒寬傳享薦之義不著于經以爲封禪告成合祛于天地神祇李奇曰祛開散合閉也開閉于天地也通作闔易繫辭一闔一闢謂之變國策范雎上秦昭王書意者臣愚而不闔王心淮南子地形闔四海

之內又干昌切音閣借為量名兩龠為合漢律歷志十龠為合十合為升又緝韻音翕張衡思玄賦何孤行之煢煢兮孑不群而介大感鸞鷖鷲之特棲兮悲淑人之希合○六書故合別作佮敆詥迨說文詥諧也佮合也敆會合也迨遝也按詥佮敆與合音義通迨與合分可也

吴

舊註音話譁也又魚之大口者曰吴通雅曰詩周頌不吴不敖魯頌不吴不揚吴音話何承天以為當作吴从口大譌作吳徐鍇曰大言故矢口出聲以改吴作吳為繆錯好鑿惟此為是王仲行知天吳鋘斧之音誤已見談藪戴侗乃更傅會承天訓吴為大口後人且引䱍魚為吴魚其口大今之濶口魚愈涉支離吴之為吳猶角本有祿音復造甪字也王應麟詩考引說文作不吴不敖楊升菴信之云吳自吳吴自吳炏後漢戴就傳之鋘斧亦改作鋘皆未詳考徐氏說耳據此說六書有吴無吴正韻吴吳炏存仍為承天說所蔽鄭樵六書略楊慎古音叢目載吴字及用𦬱衡舉要大部吴刈太譽禡韻訓口大貌炏非舊註失考正

吉

紀逸切音戟說文善也一曰休祥書禹謨惠迪吉從逆凶又朔日曰吉又

諏日擇士曰吉諏日卜祭日也擇士以射選助祭之臣也詩小
雅吉蠲爲饎又姓晉御史中丞吉朗漢劉曜陷長安愍帝出降
吉朗死之唐吉中孚大曆十才子之一楚州人又與姞通詩小
雅彼君子女謂之尹吉註鄭氏曰吉讀爲姞尹氏姞氏周之昏
姻舊姓李氏曰尹吉猶晉言王謝唐言崔盧也又易爻象言吉
者甚衆何獨晉上爻厲吉叶晉其角舊註引易晉上爻吉叶音
確非○毛氏曰从士从口俗作吉非字學指南吉音給吉音確
舉要別作吉分吉吉爲二按六書有吉無吉凡佶桔詰硈劼秸
等字皆从吉聲非有从士从土之別吉之音確聲義何取定劃
又舉要吉作㐂喜或複或倒或省㚇非古文奇字吉鍾鼎文作
𠮷呈改从千从土尢非

吊 俗弔字

吋 俗字舊註豆上聲叱也誤

㠯 台字之譌說文台篆作㠯說也與怡通舊註訓同台改从己居矣切音几誤

同 徒紅切音童說文合也廣韻共也齊也輩也同人卦名象曰天與火同人君子以類族辨物又禮祭統鋪筵設同几爲依神也註筵席也几所馮以爲安者人生則形體異夫婦之倫在于有別殁

則精氣無間共設一几也又酒器書顧命上宗奉同大保受同
註同爵名祭以酌酒者又六同周禮春官大司樂以六律六同
大合樂以致鬼神又典同掌六律六同之和以辨天地四方陰
陽之聲以爲樂器註六律合陽聲黃鍾大蔟姑洗蕤賓夷則無
射六同合陰聲大呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾律以竹同以銅
銅者言助陽宣氣與之同也又大宗伯殷見曰同註十二歲六
服之衆同來朝王也又司馬法田十成爲終終千井十終爲同
同萬井地方百里爲一同又姓唐同谷明同淸通作仝與仝作
仝別唐盧仝與馮異結交詩仝不仝異不異是謂大同而小異
仝自仝異自異是謂仝仝不來今異不至又借作通東漢安帝朝
來歷詰薛皓曰屬通諫何言而今復背之註屬近通同也謂近
皆同諫也又諸韻書通作童引劉子黃帝狀不必童而智童
智不必童而狀童聖人取童智而遺童狀衆人近童狀而疏童
智狀與我童者近而愛之狀與我異者疏而畏之讀書通引劉
子言童子未染不異故同按童同音同義別據劉子狀與我異
句上文數童字本作同俗本因音近譌爲童未可謂童卽同也

又陽韻音唐詩小雅君子至止福祿既同叶下邦魏陳琳答客難六合咸熙九州來同倒載干戈放馬華陽韓愈京歐陽詹離壽命不齊今人道之常在遠與側今非有不同叶上旁長下忩彊篆作同郱敦作同古孝經从宀作同別作同舉要收入冂部同註云舊說从冃从口冃音保會合也又同爵名故从口李陽冰曰从口非今考古文从冂从宀冂郊外宀室中郊外室中眾曰一詞則同會意从冂聲按此說紆曲不必從

⿱口巛 同⿱口巛省舉要从口川篆作⿱口巛舊註定錦切音品訓衆也非別見巛部⿱口巛註

吚 申之切音詩說文唸吚呻也詩大雅作殿屎屎卽吚一說詩本作吚譌作屎又音希義同六書統訂與吚同

名 眉平切音明功也號也聲稱也左傳桓六年子生公問名于申繻對曰名有五有信有義有象有假有類以名生爲信以德命爲義以類命爲象取于物爲假取于義爲類又禮內則凡名子不以日月不以國不以隱疾註常語易及避諱爲難故名子者不之用又大夫士之子不敢與世子同名又公庶子生擯者以其子見君所君名之眾子則使有司名之註君所有

賜者言妾爲君所愛特加恩賜故其子君自名之若衆妾之子恩寵輕略使有司名之也又曲禮父前子名君前臣名註家國無二尊毋不敢以抗父父不敢以抗君也又君子已孤不更名註名者父所命父歿孝子不忍改也又國君不名卿老世婦大夫不名世臣姪娣士不名家相長妾註言不以名呼之也又名譽內則父母雖歿將爲善思貽父母令名必果鬻子曰太公名者無憂賈子曰貪夫徇財烈士徇名老子曰爲善無近名漢書王貢傳或問揚雄君子疾歿世而名不稱盍勢諸名卿可幾曰君子德名爲幾師古曰或人以事有權力之卿則自表顯雄以爲自畜其德則有名也又宋歐陽修曰外名迹聖賢所難孔子莊生之名卓然見于後世若使無迹後世學者何從而師法之蓋莊生之名以彼孔子之名以此皆不能出名迹之外第不當汲汲求之耳唐裴敬撰李白墓碑銘貴盡皆然名存則難又周語言以信名註號令也又勤百姓以爲已名註功也又三名公卿大夫也周禮疏引易通卦驗云天地成位君臣道生君有五期輔有三名又爾雅目上爲名郭註眉眼之間詩齊風猗嗟名兮

朱子忌引爾雅謂名猶稱也言按藝可名說文顯眉目間也引
詩作猗嗟顯兮改名爲顯正韻名字註引爾雅別出覡亦云眉
目間誤以覡爲顯然非又姓楚大夫彭名之後唐名初楔公侯
改術十卷明名顯名義又震韻音儐張華鮑玄泰誄烈考中丞
妙世顯名峩峩先王誕資英俊又陽韻音厖韓愈曹成王碑子
父易封三王守名延延百載以有成王又先韻音緜道藏歌玄
挺[illegible]嘉會金書東華名賢安密所戒相期陽洛洐又與命通左
傳晉師服曰君命太子曰仇史天官書免七命註免星有七名
張耳傳亾命遊外黃註脫名籍逃亾也又與詺通見言部詺註
○說文自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名六
書故周官中夏教茇舍辨号名之用以辨軍之夜事莫夜則旌
旗徽識不可辨故必謹号名以相壹名之文所以从夕也按此
說非名本義或曰名者實之賓君子遯世不見知不悔務實也
名宣于口故从口晝陽夕陰陽明陰晦名宜韜不宜章遯之義
也故从夕會意說文書故二說非又名非訓大韻會載廣韻大
也引禮器因名山升中于天按陳澔集說云中平也成也巡守

至方岳之下必因此有名之大山升進此方諸侯治功平成之事以告于天舜典柴岱宗卽其禮也據此說名山之名與名號同義況訓大亦非篆作名召舉要篆作㞢年志泥○三國時吳王孫休四子名字悍與世同因損益六書聽擬以別之吳錄載休詔曰禮名子欲令難犯易避古或一字今人競作好名好字又令相配所行不副此瞽字伯明者也孤嘗哂咍之今爲四男作名字太子名𩅦字𠗨次子名𩃙字𩂦次子名𩃟字昷次子名𠅩字𤯁此都不與世所用者同故鈔舊文會合作之夫書八體損益因事而生今造此名字既不相配又字但一庶易弃避𩅦音灣𠗨音迄𩃙音觥𩂦音賢𩃟音莽昷音舉𠅩音褒𤯁音擁取其易避也裴松之註三國志譏休不典之音乖嗤後代據此則𩅦𩃙𩃟𠅩名也𠗨𩂦昷𤯁字也非八子以八字爲名鄭樵六書略云八字孫亮命子說文卷首陳大科集諸家創意云孫亮制八字名子焦竑略記字始云孫休創八字名其子皆以字爲名以四男爲八子或以孫休爲孫亮𩃟譌作𩃟𩃙譌作𩃙𠗨譌作𠗨𩂦譌作𩂦昷譌作昌考古之難類如此此附記

后 瑚口

切侯上聲君也商書仲虺誥僕我后泰誓撫我則后禮內則后王命冢宰降德于衆兆民石梁王氏曰註分后王作兩字解不通書説命后王君公后王猶言君王天子之別稱也按易泰象后以財成天地之道后字與后王義同王氏說是又古者臣下皆稱后書畢命三后協心同底于道謂周公君陳畢公也甫刑三后成功惟殷于民謂伯夷禹稷也又后妃曲禮天子之妃曰后註疏后後也言其後于天子亦以廣後胤也白虎通天子之配至尊故稱后商以前皆曰妃周始立后正嫡曰王后秦漢曰皇后祖母曰太皇太后母曰皇太后又姓孔子弟子后處字子里齊人漢少府后蒼又與厚通左傳君戴皇天而履后土註取厚載之義卽厚土古文作垕又與後同禮記朕後皆作朕后又姓頡音虎蔡邕胡黃二公贊降神有周生申及甫允兹漢室誕育二后〇說文后附阜部孫愐湖口切繼體君也象人之形施令以告四方故从厂从一口發號者君后也按施令未足盡后義从厂一之說尤泥又先後通作后君后后妃必不可作後后土本作厚或作垕因聲同譌作后非厚后後古皆通也君后後

先去聲轉叶則有上平二聲非孫切爲定音皆讀上聲也正韻有宥二韻收后君后妃后后土上去二聲兩存又槩云后與後厚同韻會收后入有韻轉去聲后宥韻不載故非

吏 力地切音利所使者曰吏受命于天謂之天吏受命于君謂之官吏又府史之屬亦曰吏淮南子四時者天之吏也日月者天之使也韓非子母之愛子倍父父令之行于子也十母吏之于民無愛令之行于民也萬父母父母積愛而令窮吏用威而民聽兒寬傳寬儒者通于世務以經術潤飾吏事朱博傳博所至輒罷去儒吏蘇武傳武使匈奴有假吏常惠等註猶言兼吏也楊震傳震性廉子孫常疏食步行或欲令開產業震曰使後世稱清白吏子孫以此遺之不亦厚乎百官志遣無害吏按評註言公平吏也董子引古諺曰不習爲吏視已成事又姓漢吏宗王莽時人○說文治人者也从一从史徐曰吏之治人心主于一故从一史者爲君使也本作吏篆作𠁈

吐 他魯切音土說文寫也廣韻口吐也又病自吐也史魯世家周公一飯三吐哺淮南子狗彘吐菽粟于路無忿爭之心增韻出也又舒也

唐史房琯辭吐華暢又姓隋將軍吐萬緒又艮剛退避曰吐詩大雅維仲山甫柔亦不茹剛亦不吐又暮韻音兎義同又吐噬音義別讀書通吐通作噬非六書統吐古文作𠯑亦非

向　許亮切香去聲面也對也意所專注曰向又室牖曰向詩豳風塞向墐戶廣韻對也相對曰向又地名詩小雅皇父孔聖作都于向註向在東都畿內今孟州河陽縣一說西京無向東都軹縣西有地曰向上或皇甫懼周難之及謀遷以避之又國名春秋僖二年莒人入向註小國也譙國龍亢縣東南有向城一曰尙邑又姓宋公子肹字向其孫以王父字爲氏又向姓有二祁姓後以國爲氏又向平或作尙平古向尙之姓同音又歐陽氏曰劉向傳註顏曰近代學者讀向爲餉既別無所憑當作本字爲勝又與鄉通易禮記史漢嚮作鄉鄉讀去聲正譌別作嚮非○說文向北出牖也从宀从口徐曰牖所以通人氣故从口會意篆作㐾按此說專屬北牖去義非正韻十七養向註古嚮字左傳晉大夫羊舌肸字叔向音香兩切迂泥與毛晃之說同又集韻作鄉總要从人匕會意篆作𠤎小篆混用向或贊或

臆汰非

吒 丑亞切咤太聲說文噴也六書故叱之稍徐也又梵書吒婆此言障礙互見後咤註

吘 舊註音耦和吘按忤爲和之反吘氾訓和吘無據一曰卽吘之譌因篇海而誤

[口丂] 俗字舊註音偷訓可也尔也汰非

吙 舊註俗嘂字不知嘂亦俗字宜刪

吚 吚字之譌舊註呻也與吚義近改伊戲二音非

君 規熏切音鈞上也臨也白虎通君者羣也羣下歸心也又君之適子曰儲君又儀禮喪服傳君至尊也註天子諸侯及卿大夫有地者皆曰君又禮坊記子云君子貴人而賤己先人而後己則民作讓故稱人之君曰君自稱其君曰寡君又詩鄘風人之無良我以爲君正義曰夫人對君稱小君以夫妻一體言之亦得曰君也又禮記祭法王宮祭日也註疏王君也日稱君其神尊故其壇曰君宮也又子稱父曰君易家人彖曰家人有嚴君父母之謂也史田文傳文謂父嬰曰君所以不舉五日子者何故又父殁子稱先君孫稱曾王父王父亦如之孔子爲孔安國十一世祖安國尚書序云先君孔子生于周末又婦稱夫曰君古樂府十

七爲君婦楚辭望夫君兮不來又夫稱婦曰君東方朔上賜食
食已懷其肉曰歸遺細君又同輩彼此相稱曰君曰使君荀爽
爲李膺御喜曰今日得御李君矣耿况謂寇恂曰使君建節銜
命以臨四方又朝廷辟召或太或武就皆曰徵君聘君又循吏民
心畏愛者稱之曰神君又謚法賞慶刑威曰君又姓明有君助
又心君老子靜爲躁君莊子有眞君存焉范浚心箴曰天君泰
肰又君稱臣曰君史申屠嘉傳上使使持節召鄧通謝丞相曰
君釋之武帝報公孫弘書曰君宊知之又兄稱弟曰君杜牧爲
弟墓誌君諱顗君幼孤多疾又自稱曰君成帝紀廣漢男子鄭
躬等盜庫兵自號山君又郎君金志女眞宗室謂之郎君事無
大小皆屬焉契丹志親近無職事者亦曰郎君又凡動植之物
稱君北齊後主號鷹曰凌霄君晉史王子猷愛竹曰此君韓愈
毛穎傳管城子累拜中書呼爲中書君酉陽雜俎稱鼠爲社君
黃庭經白元君洞房之眞居肺宮又脾爲黃庭黃老君居之謝
惠連爲彭城王義康祭古冢文序曰不知其名字遠近爲之號
曰冥漢君又先韻音涓劉向列女頌引過推讓宣王悟焉夙夜

崇道爲中與君又舊註沿韻書引箕山歌君叶連按君在八眞山巒在十五删涓在十一先據箕山歌前十六句下皆覩慮苦土祖顧爲韻𢇍上聲後變韻云河水流兮緣高山甘瓜施兮葉緜蠻高林薄兮相錯連居此之處傲堯君四句𢇍删韻古連有闗音連讀闗君讀慳猶矜讀鰥闗讀彎與上連巒山三韻叶吳棫韻補云删轉聲通先又寒删先通押此古音也今君改圭淵切音涓強叶連𢇍非○說文君尊也从尹發號故从口徐曰君者尹也正也長民之通稱引晉悼公曰臣之求君以出令也子文口尹爲君篆作[illegible]古文作[illegible]象君坐形篆作[illegible]按先儒程氏曰君道以至誠仁愛爲本正心窒欲求賢育才爲先又曰君志定而天下之治成張栻曰人君不可孤大堯舜明四目達四聰通天下爲一身若紂則爲獨夫矣許徐專以發號出令釋君字非象坐形尤非六書統篆作[illegible]舉要別作[illegible]孔子君作[illegible]尚書作[illegible]孝經作[illegible]䆠鼎作[illegible]又唐武后作[illegible]皆無義理或相承而誤今不從

吜 俗字舊註音丑聲也泥

吽 俗字舊註音胖反聲也泥

吪 俗字舊註

音膽鳥聲又高聲誤

吝 力刃切音藺悔吝又鄙吝又羞吝易說卦傳爲吝嗇亦作吝古文作㖁篆作𡧖通作遴舊註音鄰引易以從吝叶上人書改過不吝叶下仁民泥

吝 俗吝字舊註同上誤

吞 他登切突平聲說文咽也又幷也滅也孔叢子秦有兼吞天下之志韓愈陸渾山火詩山狂谷很相吐吞又由來骨鯁才常被歎弱吞孟郊詩舊俗常以禮新怨將誰吞相如子虛賦吞雲夢者八九方音吐棍切義同又先韻音天王筠詩桓桓信無敵堂堂寧有前九圻良易舉八荒安足吞又姓楊愼曰氏族書有吞景雲吞道元今類書引之改吞爲查蓋不知古有吞姓也○說文从口天聲長箋曰天口形容其大也又从一大口三體會意不必天聲按箋說非篆作吞

吟 魚勤切音銀詠也又八吟摭言溫庭筠作賦不起草但凭軾每一韻一吟故場中謂之溫八吟又後漢梁冀傳口吟舌言註謂語吃不能明了又姓唐嘉州刺史吟約又寑韻魚錦切揚雄解嘲蔡澤噤吟而笑唐舉師古曰頷頤貌又長詠之吟亦平聲義通舊註厺聲宜禁切長詠也泥六書故喜爲吟永痛

爲呻吟疑爲沈吟說文吟或作齡或作訡與唫別今吟或用唫義通

吠 芳未切音費犬聲楚辭懷沙篇邑犬羣吠兮吠所怪也誹俊疑傑兮固庸態也淮南子脩行者能無爲姦不能令狗無吠己柳宗元荅韋中立論師道書庸蜀之南恆雨少日日出則犬吠僕來南二年冬季大雪踰嶺被南越中數州數州之犬皆蒼黃吠噬狂走者累日至無雪乃已今韓愈旣自以爲蜀之日而吾子又欲使吾爲越之雪肰雪與日豈有過哉顧吠者犬耳度今天下不吠者幾人誰敢衘怪于羣目以召鬧取怒乎梁史徐勉爲侍中數旬一還家犬驚吠勉曰吾憂國忘家乃若此吾亾後亦傳中一事也九經字摽引字林作吠篇海吠音由犬吠也正韻引集韻作狒彼㚘非

⿰口方 俗訪字舊註音紡問也與訪義同分爲二非

吡 補米切音彼訾也莊子吡其所不爲

呥 如占切音髯呥呥自安貌一曰噍貌荀子呥呥而噍又琰韻音冉義同六書故呥或作詽喃諵非

吢 俗字舊註音沁猫犬吐非

吣 舊註同吢誤

吤 俗字舊註音戒聲也泥

叽 譌字舊註音吉

聲也詇

吥 同否長箋否吥同舊註普溝切剖平聲吸也詇从不訓吸非本義詇與𥴦游同

否 補米切音彼臧否之反不善也易師出以律否臧凶詩大雅邦國若否仲山甫明之又音痞塞也又卦名泰之反易否象天地不交否君子以儉德辟難又叶韻音缶不肰也小雅還而不入否難知也又灰韻音坯屈原九章心純龐而不泄兮遭讒人而疾之君含怒以待臣兮不清澈其肰否又姥韻音甫陳琳大荒賦覽六五之咎休兮乃貧尼而富虎嗣反覆其若茲兮豈云行之臧否〇說文否見不部口部重出非又舊註音丕引易否五爻及靈寶經叶匹傷二韻泥故刪

吧 俗字舊註音巴吧呀小兒忿爭又音琶大口貌泥

吃 吃本字又喫俗借用吃非

吨 俗訰字舊註音屯吨吨不了也又他衮切吞上聲義同丛非

⿰口日 咱字之譌舊註音獲與咱音同訓吐貌非按咱⿰口日丛俗書

𠯑 古活切音括塞口也正譌隷作舌凡活适等字从此俗从舌作括非〇說文𠯑从氏省聲篆作𠯑古文从甘作𠯑篆作𠯑形溷𠯑不必從

⿰口公 舊註音公引玉篇眾口也

按楊慎奇字韻二宋吩同訟从訟為正

吻 俗噴字舊註紛去聲吐氣與噴義近改从分非俗作吟吻亦非

吪 訛訛从通動也詩王風尚寐無吪又化也豳風四國是吪集韻吪或作𠰋韻會吪古文作偽六書故寐中驚語从泥

𠯑 同吪大玄闕上九陰陽啓𠯑其變赤白註九金也啓開也十月之首陰盛陽開金當襲外故開𠯑金王火廢故變赤為白𠯑音化舊本闕一曰與吪同奇字韻禡韻六書略有𠯑註云𠯑古文化按此說無據

含 河南切音涵銜也包容也易坤彖含弘光大六三含章可貞文言含萬物而化光書盤庚惟爾含德不惕予一人註不宣布德意不畏懼于我也又勘韻音憾義同喪禮有飯含春秋傳口實曰含周禮典瑞共含玉註左右頤及在口中者禮雜記天子飯九貝諸侯七大夫五士三註天子用玉此蓋異代之制也通作琀別加口作唅非正韻含部收唅引漢書唅菽飲水皇甫謐傳殯唅之物不知琀為贊文唅為俗譌也亦非〇篆作含舉要老子作舍禽舍鄭固碑作合宜刪

舌 昏字之譌舊註塞也與昏義近改昏哲非

听 語譴

切鉏上聲笑貌相如上林賦無是公听肰而笑楊愼曰听古哂字又眞韻音鉏義同俗借爲聽字省文誤

吭 同頎本作吭亦單作亢从几非

叽 俗字舊註音匹嚜叽叽也泥

𠥔 古文甚或省作匹別作𨑚昊贊贊縣見六書統不必從又朱謀㙔曰𠥔从匹从▽聲▽郎鳴字鳥鳴求匹其欲肆也借爲己甚字椹湛字从此譌从口从甘按此說尤非

吮 徂兖切前上聲說文嗽也史記吳起爲卒吮疽亦作䟽蔡邕釋誨泯泯庶類含甘䟽滋

启 同啓說文開也从戶从口所以開者也會意亦作𢼄隸作啓篇海启別作呇音義與启同譌誤重出

㕶 吘字之譌篇海吘讀如撼嘾也艸木華未發之稱按嘾含深也會弓意舊註引玉篇嘾也與篇海吘註同譌作㕶非又篇海類編吘別作㕶亦非六書有嘾無吘吘俗字宜删

呋 俗字舊註音夭多聲又淫聲泥

吰 戶萌切音宏噌吰鐘音俗作𠹁

㕮 扶古切音釜㕮咀小嚼不細也又方書藥之粗齊爲㕮咀本草李杲曰㕮咀古制也古無刀以口㕮細令如麻豆煎之寇宗奭曰㕮咀有含味之意如人

以口齧咀古方言㕮咀此義也蘇恭曰㕮咀商量斟酌之也按蘇說紆鑿古有杵臼可擣藥非盡口㕮李說亦非

呮 奇計切音器行悕息貌

呈 稱人切音成說文平也廣韻示也又下以情陳于上曰呈又自媒衒也唐韋澳傳澳十年不調高元裕欲薦之諷使謁己澳曰恐無呈身御史舊註自衒改直正切非又姓古今印藪有呈紳又與程通史記日有呈不中呈不得休息樊安碑程度之程作呈一說从程爲正○本作呈篆作呈亦作呈从口从壬毛氏曰壬音挺俗从王誤舉要作危敦篆作[illegible]破體不必從

吲 哂本字說文本作弞笑不壞面也晉書王猛辭司徒疏附千秋一言致相匈奴吲之宋書王弘傳孫叔未進優孟見弞弞與吲同或謂吲與听矧賑三字通按曲禮笑不至矧註矧齒本笑而見矧是大笑也吲旣訓笑又謂矧與吲同則是笑不至笑也豈成文理史記听朕而笑听笑貌索隱註作齗齒本也義益難通莊子逵生篇桓公賑朕而笑與听朕而笑義同賑音賑與吲音近非賑卽吲也俗本賑譌作矚謂矚與吲通然非

吳 五胡切音吾方言吳大也

又國名太伯始居之地今常州無錫縣史記吳世家索隱曰荆者楚舊號以州而言之此言自號句吳吳名起于大伯地在楚越之界顏師古曰吳言句者夷之發聲也又三吳圖經云漢分會稽爲吳與吳興丹陽爲三吳水經以吳興吳郡會稽爲三吳指掌圖以蘇常湖爲三吳其說不同七修類稾云春秋之吳都蘇常之間漢封之吳都會稽註會稽指蘇常嘉杭非紹興之會稽也三國之吳初爲會稽太守封吳侯郎蘇松常鎮杭嘉湖之地舊註三吳吳都吳與丹陽誤又姓本周太伯之後以國爲氏又大吳水神也山海經郭璞贊曰八頭十尾人面虎身龍據兩川威無不震震乎聲李賀浩歌西風吹山作平地帝遣天吳移海水又禡韻音話譁也詩周頌不吳不敖註助祭者能謹威儀不讙譁怠傲也魯頌不吳不揚註肅也師克而和也毛詩古音考說文虞娛皆以吳得聲史記作不虞不驁詩作吳史增其上以虍詩作敖史增其下以馬要以音取之不論其文之繁簡也虞有懈弛意驁有傲慢意讙譁之意在其中優施之歌以吾爲娛取義暇豫此可以吳爲虞取意懈弛不必以吳易吳也據此

說益信說文作吳舊註引何承天曲說𣅚非互見前吴註本从夨作吳篆作吳古文作𡗕泥舊本作吳非舉要篆作𡗕𡗕亦非

吳 俗吳字正韻五模吳註亦作吳按吳志薛綜對蜀張奉曰有犬為獨無犬為蜀橫目勾身虫入其腹無口為天有口為吳君臨萬邦天子之都見本傳蓋借吳蜀字形為諧語以卑蜀尊吳非吳字本義也類苑曰古文自變隸法已錯亂後轉為楷字愈譌舛不可考字書吳本从口从夨非从天也據此說正韻吳作吳舊註吳同吳𣅚非

吵 舊註音渺雉鳴又音炒義同按詩邶風有鷕雉鳴朱傳以小反雉聲本作鷕俗作吵

㕯 乃骨切㪗入聲言難也漢書作吶一作㕯與訥同正譌从口在內會意以訥為俗字泥篆作㕯古文奇字𠱥㕯俱古訥字按三文或改入从大或改冂从冂必非古文宜刪

吶 同㕯禮檀弓言吶吶然如不出諸口荀子其辯不若其吶也漢李廣傳口吶少言○㕯吶一字吶訥義同說文㕯言之訥也吶言難也訥難言也同字異部同義分訓𣅚非併可也又俗讀若納諾陸氏如悅切交泰韻磨兀切或改拏各切娜入

聲亦非又中州音韻入作太聲訥叶怒與綠叶慮鹿叶路同

吷 呼決切音血小聲六書故聲瞥疾也莊子則陽篇吹筦猶有嗃也吹劍首者吷而已矣堯舜人之所譽道堯舜于戴晉人之前譬猶一吷也註司馬彪曰劍環頭小孔吹之吷然如風過也又歔謂之吷說文歔重文从口从夬作吷昌說切篆作𡁏與吸通俗作吷非

吸 許及切音翕說文內息也氣出爲吹氣入爲吸六書故吸翕水歛也俗謂歛曰吸厺非

吹 昌追切音炊噓也詩鄭風蘀兮蘀兮風其吹女莊子齊物篇吹萬不同而使其自已也咸其自取又逍遙篇野馬也塵埃也生物之以息相吹也又隊韻出太聲鼓吹也凡吹笛簫管壎成音者皆曰吹爾雅徒吹謂之和禮月令季秋上丁命樂正入學習吹註吹主樂聲而言又季冬命樂師大合吹而罷鄭註歲將終與族人大飲作樂于內寢以綴恩也通雅曰有鼓吹有騎吹有雲吹有橫吹建初錄云剡于殿庭者名鼓吹剡于行駕者名騎吹水行者謂之雲吹又云其鼓吹陸則樓車水則樓船在庭則以簨簴爲樓朱鷺臨高臺諸篇鼓吹也務成黃雀騎吹也

水調河傳雲吹也今樓船所吹名曰河調即水調總謂之鼓吹漢有鼓吹橫吹唐儀衛志鼓吹五部曰鼓吹曰羽葆曰鐃吹曰大橫吹小橫吹其七十五曲曲名有元驎合邏元咳大至遊漁陽單搖等其長鳴中鳴一曲三聲則今之號通與大觱篥也二者以代角與笳唐之橫吹用角笛簫笳觱篥桃皮觱篥六種則橫吹或始以笛名今云橫吹曲則不專為笛矣程大昌曰宋有六州歌頭本鼓吹曲也多以古今興亡事塡詞○吹本作龡別作籥說文吹噓也籥音律管壎之樂也分為二非又口部吹篆作吹欠部吹重出贅作籥亦非又吹與炊音同義別荀子可吹而僾譌作炊韻會引荀子炊與吹同尤非

吺 當鉤切音兜說文囁吺多言也又驩吺人名韓愈遠遊聯句開弓射鵰吺山海經作驩頭國或曰驩朱國即驩兜○六書故吺朱汝切欲言復縮吻聶吺也亦作嚅說文吺唐本殳聲徐本投省聲韓退之文口將言而囁嚅嚅殳聲是也驩兜之兜亦有作吺者故孫氏音當侯切而徐从投省音義皆非據此說吺嚅同一字舊註引正譌別作囁嚅非以吺之讀如者為嚅之本字不知吺

嚅音義通非必从吺廢嚅也又讘兒或轉寫譌作䳄吺謂吺與兜同古尚書作䳄吺亦非

吻 武粉切音刎說文口邊也六書故兩脣之合爲吻考工記銳喙決吻謂之羽屬又繁欽尚書箴龍作納言帝命惟允山甫翼周實司喉吻又韻補銑韻吻引釋名吻免也入則碎出則免也定吻爲免音舊註音閔義同竝非又免與吻義遠釋名亦非○說文吻重文从肉从昏作脗集韻或作肳亦作㖧吺今不從

吼 同㖃梵書大智論辟如師子百獸之主爲小蟲吼則爲衆所笑若在虎狼猛獸中奮迂大吼爲智人所可說文本作㖃詳見後㖃註

吽 同吼漢東方朔傳狋吽牙者兩犬爭也牛鳴亦曰吽六書故吼許后切鬬也吽魚侯切犬爭也分二義二音非正韻吼亦作呴吽吼牛鳴吽專屬犬爭一音分爲二義亦非又梵呪多用吽字如金剛經普回向眞言云唵娑摩囉娑摩囉弭摩曩薩縛訶摩訶斫迦囉縛吽準提呪大明眞言云唵麽泥鉢訥銘吽是也按此與六書吽義別又音烘張呂聲下曲守內帑僧日念吽御前酒肉捴時供組鈴屑鼓諸天樂知杜龍宮第幾重

吾 五湖

切音吳我自稱也吾我一也古互用之左傳我張吾三軍又我食吾言莊子吾喪我又吾無糧我無食又金吾古今註金吾車輻棒也漢官執金吾吾止也執金革禦非常也以銅爲之黃金塗兩末謂之金吾御史大夫司隸校尉亦得執焉餘皆以木爲金吾用以乘車形如車輻舊註泥師古說金吾鳥名主辟不祥天子出行職主先導故以此鳥名官楊愼云金吾鳥形似美人首尾似魚有兩翼性通靈不寐故用警巡皆誕說不足信又借爲支吾與枝梧通又伊吾吟哦聲又昆吾國名詩商頌昆吾註姬姓又伊吾本匈奴地在燉煌大磧外南至玉關八百里東至陽關二千七百里又姓三國吳吾粲又番吾戰國策蘇秦曰秦甲渡河踰漳據番吾則兵必戰于邯鄲之下矣括地志蒲吾故城在鎭州房山縣東今眞定府平山縣卽漢蒲吾也番當音蒲史記番君音婆嶺南番禺音潘又麻韻音牙允吾縣名本隴西谷因以名縣漢地理志屬金城郡允音鉛又魚韻音隅吾山在東阿漢武瓠子歌功無已時兮吾山平卽此又吾吾疏遠不敢親近之貌國語優施歌曰暇豫之吾吾不如烏烏人皆集于苑

已獨集于枯一說吾烏枯本相叶然在模韻不必改音魚舊註沿古叶引優施歌吾音魚泥又管子海王篇吾子食鹽二升少半註吾子卽童子古本管子作童俗譌作吾讀書通童通作吾非又石鼓文避詛楚文𢓊皆釋作我卽吾字然無㳄義吾我字殊義同長箋以我爲自身吾爲自道引莊子吾喪我又云石鼓詛楚文避𢓊外各別有我字避𢓊爲古吾字分吾我爲二不知莊子吾喪我乃古文疊字沿石鼓詛楚避𢓊我互用乃古文錯見沿非吾我異音異義也箋說非○本作吾古文作㐦形體未正不必從互許予我二註

吒 俗字舊註音學暴恚呼貌又怒聲泥

告 古到切音誥啓也示也爾雅請也曲禮越國而問焉必告之以其制又男女不行媒不相知名故日月以告君齊戒以告鬼神又支子不祭祭必告于宗子又明堂位四塞世告至註四塞九州之外夷狄若天子新卽位或其國君易世皆一來朝告至也又吏休假曰告漢陳忠傳高祖受命蕭何創制大臣有告寧之科註告者請謁之言謂請休也寧謂處家持喪服又初學記漢律吏二千石有予告賜告予告者在官有

功最法所當得賜告病滿三月當免天子優賜其告使得印綬將官屬歸家理疾成帝時賜告不得歸家和帝時予賜皆絕又問也禮王制八十月告存註君每月使人致膳告問存否也又唐制授官之符曰告身卽今謂告命開元二十三年十月制加皇子榮王以下官爵令宰相及朝官工書者就集賢院寫告書以進顏眞卿嘗自書告身蓋唐人重告命故也又姓又屋韻音谷曲禮凡爲人子之禮出必告反必面註告啓也詩大雅公尸嘉告註公尸以善言告之謂嘏辭也又音菊與鞫同推窮罪狀也禮文王世子公族其刑罰則纖剸亦告于甸人註公族當纖剸剸割之時亦鞫讀刑法之書于甸人之官也又質韻音吉史記叙傳收殷餘民叙封始邑申以商亂酒材是告又宥韻音彀屈原九章道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮又藥韻音角王逸九思雲濛濛兮電儵爍孤雌驚兮鳴呴呴思怫鬱兮肝切剝忿悁悒兮孰訴告呴音握說文告自爲部嚳在告部文二告古奧切厺聲牛觸人角箸橫木所以告也从口从牛易曰童牛之告嚳苦沃切急告之甚也六書故告在牛部姑沃古

到二切籠牛口勿使犯稼也亦引易童牛之告又引書今惟淫舍告牛馬別作牿因之爲桎梏之告又作梏借爲報告之告亦作誥正譌古者告廟用牲必有祝詞从牛牲也从口祝詞也會意長箋謂嚳不當从告改周書誥告庶殷誥告爾多方作誥嚳以石經作誥告未盡善舉要以說文正譌爲非古汗簡南嶽碑告字皆从㞢㞢卽今之字口之所之若詩古作訨之口爲吿中画不連下口字篆作吿敔敎作吿凡从告者皆改从吿别作哠訓多言按諸說太泥今不從又詩楚茨章工祝致告凡兩見第四章工祝致告在徂賚孝孫句之上式禮莫愆二句之下孫與愆叶韻致告之告讀如誥非叶音格也第五章工祝致告在孝孫徂位三句之下朱傳告叶古得切與上位音力入切叶韻則告之音格者乃第五章工祝致告之告非第四章工祝致告之告也四章之致告是祝致神意以報主人五章之致告是祝傳尸意告利成于主人亦當分别言之今舊註僅引五章工祝致告一句略去四章工祝致告使讀者不知前之致告告字非叶音後之致告告字爲叶音後學誤以兩致告皆音格頗乖經傳

大義字彙音切之譌不止是而此尤殽亂之甚故特詳之

呞 俗嗜字通作嗜集韻或作嗞俗作嗜㚘非

咞 俗呀字

呀 于加切音鴉張口貌韓愈月蝕詩牙角何呀呀又谽呀谷空貌相如上林賦谽呀豁閜註谽呀洞谷之形容也亦作谺又歌韻音阿韓愈東方朔詩東方乃罍子驕不加禁訶偷入雷電室輷輘掉狂車王母聞以笑衛官助呀呀註車叶昌戈切

呴 丘俊切音邪吐也

呂 兩舉切音旅膂骨也又律名漢律歷志呂旅也言陰氣呂助陽氣也又國名昔太嶽爲禹心呂之臣故封呂侯又姓〇正譌呂膂肉也象形借爲姓及律呂字按膂骨二十一節如珠氣行一起一伏象上下相貫形凡藏府皆系于呂自十七至二十爲要監骨所弃心之前有𩪆骨脊後復有監骨膂之所重在骨不在肉也正譌以呂爲膂肉非亦作膂篆作𦟝𦟝舉要別作㫰吕呂夶非又呂象人膂骨宮船从此非二口舊本附口部失考正

呃 烏懈切音隘不平聲又陌韻音厄方書有呃逆症氣逆上衝作聲也凡胃火上衝隨口應起于上膈者易治自臍上衝陰火直出于

口及病久脾胃衰發咳頻出汗迸聲收氣不回者

五

呃 呃本

難治〇谷𡧍歸口部四画舊本截谷部非附記

字說文喔也雞聲又呝喔鳥聲古烏栖曲歸飛呝呝枝上嗁今用啞讀如亞或轉平上入三聲別作嗌訛非舊註呃音隘呃音厄分爲二尤非

哃 同⿰齒同

呟 俗字舊註居遠切音捲聲也誤

咊 俗噴字

呡 同唇省與吻同舊註音訓同吻分呡唇爲二誤

呢 年題切音泥呢喃言不了又小聲又燕語別作⿰口貳

咟 陌字之譌舊註音訓與陌

嚐同重出又湖了切文上聲義同尤非

吰 俗字舊註音翁牛聲泥

⿰口⿱毋口 古文謨本作⿱毋口一作嗼六書統暮古文謨莫湖切復以⿱毋口爲暮之重文別出⿱毋口古文謨莫浮切同一⿱毋口字而彼以爲古文謨此以爲古文謨學者安所適從謨謀二字聲訓微別既云⿱毋口古文謀不當云暮或从母聲作⿱毋口

吟 離呈切音零吟吟小語

㖡 俗冊字

⿰口立 俗字舊註音太⿰口立吃送舟聲別作啦炏非

呦 烏休切音攸鹿鳴聲詩小雅呦呦鹿鳴註聲之和也韓愈詩兒謠衆猥辥

巴語相咿呦○說文篆作㘈重文从欠作㰶篆作𠻞俗作㕍非
呧 與詆通舊本分爲二非
咯 俗字舊註音超截人言也又喉鳴竝非
呒 俗字舊註同呃非
周 職收切音舟說文密也又備右周猶君臣陰陽相對向也管子樞言篇先王貴當貴周周者不出于口不見于色一龍一蛇一日五化之謂周註淡密不測故周也又忠信爲周書太甲惟尹躬先見于西邑夏自周有終註忠信則無僞故能周而無鈹又左傳昭二十年事子以周註猶終竟之意又國號代商曰周又岐周大王所遷地今鳳翔府岐山縣又不周山名在昆侖山西北又姓戰國周舍漢周勃又賑窮曰周俗作賙又魚韻音姝季歷京慕歌梧桐萋萋生于道周宮榭徘徊臺閣既除又李典表諸葛亮閣文高帝歸魂于豐沛太公五世而反周想魍魎之髣髴冀影響之有餘妹餘同韻轉注古音周在虞韻舊註增叶音朱誤○篆作周亦作𠮃別作𠁊俗作鵰舉要作周𠮃𠮃周𠮃周仲偁父鼎作𡷾周帀孟都碑作丹然非古文从用从古文及作

周集韻譌作㞢及古作丿攺作久非朱謀㙔曰周古周字書統云以言相成也从口从用㙔謂用木剝半也蔬葉旣盛剝取爲菹曰用周者給口食也故从口聲用字古文或增或損遂失本義按周義廣遠偏屬言相成非剝半給口食之說九非古文奇字沿書統載古文周凡九字譌誤與舉要同

呩 俗嗜字因視字作眎故改嗜爲呩

呪 職救切周厺聲呪詛也素問可以祝詛而愈祝詛卽俗呪詛字經傳以祝爲呪詩大雅侯作侯祝作音詛與詛同祝音晝訓怨謗書無逸篇否則厥口詛祝周禮宗伯有詛祝掌盟詛朕以六書推之說文祝祭主贊辭者詩工祝致告禮祝以孝告左傳祝有益詛亦有損皆與怨謗別呪借用祝亦非梵書譯音不譯義呪在印度曰佗羅尼譯漢語曰明曰呪曰眞言皆是也眞言近之仍彼土音與譯義不譯音之經論異故曰眞言舉要兄部作兕謂古从吅从儿俗从兄从口作呪不知呪與兕形體小變其義則一也今不從

⿰口丘 俗字舊註音丘聲也泥

呫 他協切音帖正韻小貌又嘗也通雅曰漢灌夫傳效兒女曹呫囁耳語唐書王

叔文呫呫小人漢張釋之傳喋喋利口史記作諜諜人見爲利口即訓喋喋爲多言見呫呫小人與呫囁耳語即訓呫呫爲小貌其實古皆借用也詁諵之詁音占詁讘之詁音帖因用者假借故音者亦兩存之言旁口旁相通占有詹貼二音荀子詹唯則節莊子小言詹詹从炎从言謂沾沾而言也从文減則作呫葢古之入聲爲折而貼攝聲近故借用其後字書乃定呫爲入聲佔沾爲平聲不知喋自借呫呫佔沾本音占沾之

呬 息漬切音四息也說文東夷謂息爲呬引詩犬夷呬矣按大雅混夷駾矣維其喙矣傳曰駾突也喙息也言奔突竄伏惟喙息而已呬與喙義相近誤改駾作呬非又呬从四當即諧四聲孫愐虛器切舊註音戲玆非又道書吹呼吸呬呬作四古以一二三亖爲數故亖即爲呬今通用呬舉要呬訓大息齒見按呬與怬通訓大息是增齒見非也正韻二寘闕呬韻賤補入遇字泥孫切音戲亦譌字舊註音氣承足坐按从

叭 口與足非類一曰䟕字之譌

呭 與詍通說文多言也引詩無肰呭呭按大

雅本作泄泄朱傳弛緩意與呭訓多言義別長箋泄水名詩借泄非傳會說文不通經傳類如此篆作呭

呯 蒲明切音平玉篇呯呯聲也

呰 祖此切音子說文苛也徐引漢傳衛文生買物呵呰減價乃售又口毀也通作訾又後漢書元帝叙贊閹尹之呰穢我明德如淳曰任弘恭石顯以病其治也一曰呰與疵同○呰訾訛古通呰呰同一字諸家皆分訓無確據加叩為呰竊之呰形聲相近詁義兩異互詳言部訾註

呲 才時切音慈嫌食貌亦作訾[illegible]舊註又音疵非

呱 攻呼切音姑說文小兒啼聲書益稷篇啓呱呱而泣予弗子又暮韻音孤詩大雅后稷呱矣叶上太下路太在四御路在五暮古暮御齊然通又麻韻音蛙義同俗作㕶嘩非

味 舊註音末黑炎也按說文日部昧音末日中不明味即昧字之譌

味 無費切音未五味酸鹹甘苦辛物之精液隨性所成也老子事無事味無味列子有味者有味味者註言味其味也淮南子嘗一臠之肉知一鑊之味揚雄解嘲大味必淡大音必希陳陰鏗宴飲回酒炙授行觴者坐客皆笑鏗曰吾儕終日酣

飲而覩覽者不知其味非人情也北史崔浩傳浩嘗私論人物帝悅語至中夜賜縹醪酒十斛水精戎鹽一兩曰朕味卿言若此鹽酒故與卿同味也高士傳段干木見客廚惟瀹筍曰家貧山居惟爭一味又五味藥名抱朴子曰五味者五行之精其子爲五味素問岐伯言五味入胃各歸所喜王冰註酸入肝爲溫苦入心爲熱辛入肺爲清鹹入腎爲寒甘入脾爲至陰而四氣兼之皆增其味益其氣本艸綱目作五味非又縣名味縣屬益州孟康曰味音昧又傳燈錄有僧徙諸方學五味禪歸宗曰有一味禪爲甚不學正譌古省口作未按此說泥从味爲正

呴　許御切音昫氣以溫之也老子或呴或吹莊子泉涸魚相呴以溼與煦同嘔㖃玆通又魚韻音虛吹呴與嘘同又言語柔順貌東方朔傳愉愉呴呴又語韻音許義同又有韻侯上聲與吼同郭璞江賦濆流雷呴而電激註呴嗥也又藥韻音握楚辭王逸九思雲濛濛兮電儵爍孤雌驚兮鳴呴呴叶上若下剝又宥韻音縠雉鳴也史殷紀飛雉登鼎耳而呴與雊同篆作呴舉要作嘔非

吺　吺字之譌敀或作吺史蘇秦傳草拔吺內

無不畢具舊本作呅非

呵 虎阿切音訶責也漢志縱而弗呵與訶同苛問即呵問王莽傳被門僕射苛問與呵通古文奇字呰呰呵皆以呵止爲義按苛乃借用从可爲正別作𦎫非又噓氣韓愈元和聖德詩紫燄噓呵呵上聲又呵呵衆聲又笑聲篇海可部𡀬音呵又音軻開口聲去部𡀬音𩑔歎聲㕛非通雅曰歆翕歙呷欱皆內氣也欷歔欱呼呵皆出氣也欱別作哈欱歔別作噓欱況于切溫吹也欱呵爲陽吹呼爲陰欲㬮者欱之欲涼者吹之以氣㬮物爲欱公聲通作昫又作喣昫通作姁

呶 乃陶切音鐃讙聲詩小雅載號載呶韓愈詩渴鬬信歷呶柳宗元詩逍遙屏幽昧澹泊辭喧呶與憿嘵譊通或作怓敂㕛同俗作姶

呷 呼甲切㗆入聲𡂝呷衆聲又喻呷衣起張也說文吸呷也長箋吸而歛曰呷甲有歛藏義故从甲篆作吽

呸 同吓俗从丕

咔 俗咮字舊註音主雞聲又與咮同㕛非

㞙 舊註籀文皮字按六書古文篆作𡰥从𡿨从又指事剝獸革者自首揭至尾上从象角以爲識也一說象卷皮而手揭之小篆省作㞙籀文从口在上有自上

剸下意篆作㞋舊作㞋俗作㞒㚘非

吙 舊註音敕按揚雄甘泉賦鄉吙肸以棍批聲騂隱而歷鐘註吙疾也肸蠁布也棍同也批擊也言香氣與風同歷于鐘鐘爲發聲也六臣註吙音迭

吒 俗唬字六書非因豕食太𡗜吒舊註誤

呺 俗字舊註音鴞呺肰虛大貌引莊子非不呺肰大也又音豪叫呼怒聲又音號義同按逍遙遊郭象古本作枵肰枵木根空也㦗瓠之大而無用齊物論萬竅怒号與號同枵與号俗本皆譌作吙不知虛大當从枵怒聲非作吙舊本合吙枵爲一分號号爲二㚒非六書故吙與枵通讀書通枵通作吙正韻十三爻收吙引莊子怒吙失考正

咢 咢字之譌叩音矑讙也舊註咢音嚚讀咢之聲義與叩同音與叩反又云此即吙字不知吙亦号枵之譌也

叵 俗叵字舊註音叵聲也切同訓異非舉要叵同叵亦非

呻 審眞切音申吟誦聲學記今之敎者呻其佔畢又疾痛聲本作申省作呻與欭通篇海作㖊非

呼 荒孤切音滹喚也大叫也漢李陵傳擭臂一呼元結中興頌獨太𡗜一呼千麾萬旗又歎辭櫝弓曾子聞之瞿肰

曰呼又姓明有呼志呼是列仙傳呼子先壽百歲成都人又呼延夷姓又暮韻音互義同舊註凡歎息招呼則平聲醫書一呼一吸為一息是也叫號而呼則去聲詩式號式呼是也按此毛氏迂說也曲禮城上不呼言恐惑聞者故不大聲疾呼也集說誤音去聲大雅蕩第五章凡八句式晦夜為韻式音試夜音異式號式呼與上文天不湎爾以酒既愆爾止二句皆非叶音呼當讀如嘑朱傳因舊韻晦呼洧反叶止夜莘茹反叶呼呼去聲誤也正韻从毛說舊本沿正韻並非○篆作呼虖謼嘑謼古通說文呼嘑音同訓別呼外息也嘑號也長箋嘑嗁也謼召也虖哮虖也謼評也通用呼非按此皆分別之過箋訓謼為召而謼亦訓為評謼與評未嘗不相通餘可類推又古音呼與謈同鄭玄註易百果艸木皆甲折折謂折折呼陸德明云呼火亞切據此說呼謈音義同讀書通從之肰既有謈字不必別借呼作謈鄭陸說泥

听 舊註魚幹切音岸聲也又六書統予失土也與喧同喧听分可也書統說誤

命 眉病切明去聲天命也詩周頌維天之命於穆不已易大傳窮理盡性以至于

命書仲虺誥奉若天命左傳劉康曰民受天地之中以生所謂命也是以有動作禮義威儀之則所以定命也又義命唐蕭瑀曰人稟天地而生謂之命至吉凶禍福則屬諸人今一歸于命非先王所以教人也又李泌曰命者已然之言惟君相造命不當言命言命則不復賞罰矣又宋程頤曰賢者惟知義而已命在其中中人以下乃以命處義如言求之有道得之有命知命之不可求故處以不求若賢者則求之以道得之以義不必言命也眞德秀曰昔孔子言不知命無以爲君子所謂命者但日辰支干生勝衰敗之末哉出處有道語默有時臨死生處利害不惑不變惟義之歸此所謂知命也又祿命唐呂才曰祿命之書多言或中人乃信之然長平坑卒未聞共犯三刑南陽貴族未必俱當六合今亦有同年同祿而貴賤懸殊共命共胎而壽夭更異此皆祿命不驗之著明者也又就命向秀思舊賦序嵇康博綜伎藝臨當就命顧視日影索琴而彈之註就命謂就刑戮畢命也又命令教也戒也易姤象后以施命告四方禹謨文命敷于四海禮緇衣苗民匪用命註謂政令也增韻大曰命小

曰令上出爲命下稟爲令分爲二泥又命服命圭周語襄王使
賜晉惠公命註韋昭曰命瑞命也諸侯嗣位天子賜之命圭以
爲瑞節又賜晉文公命服註諸侯七命冕服七章也又國家政
命盟會之辭曰命鄭爲命裨諶草創之又顧命將卒遺命也周
書顧命篇註成王疾命羣臣太康王釗回顧發命也蔡邕陳大
丘碑臨殁顧命留葬所卒註遺令葬于所終之地也又治命亂
命左傳魏武子犨有妾無子犨疾命子顆曰必嫁是病革則曰
必以爲殉及卒顆嫁之曰疾病則亂吾從其治也又司命星名
周禮太宗伯司命疏據星傳云文昌宮第四星也又眞韻音民
大雅保右命之自天申之漢北海相景君銘帝嘉厥功授以符
命守郡益州路遐戀親又古命名同音左傳令名之大以從盈
數史記作命漢張耳傳亾命遊外黃師古曰命者名也脫名籍
逃匿也又瀟韻濟太聲郭璞不死國贊有人爰處員丘之上赤
泉駐年神木養命稟此遐齡悠悠無竟竟其亮切又命與慢異
大學舉而不能先命也鄭氏本作慢章句訓慢諷作命程氏改
作怠舊註音慢與慢同沿襲訓詁失考正又舊註音名引易乾

彖各正性命叶利貞又音菸引易泰上爻自邑告命叶隍皆強叶故刪○說文命使也从口从令徐曰會意天與之本曰性性有善惡命有吉凶授之以性配之以命受氣有善惡天無可奈何以吉凶之命配之此定命也于文口令爲命令者使令也口者出令也天不言亦以寤寐禎祥告之也按說文專訓使非徐幽附說文不深達性命源流憑臆太說尤非別詳心部性註从入从口从卩篆作令舉要載冊命鼎作㕣巳酉彝作𠋫鍾鼎文篆作[illegible]今不必從

呾 當拔切音妲相呵也韓愈張徹墓銘知縱不失名得猛厲也我銘以貞之不肖者之呿也厲音烈叶上奪折揭徹舊註又音軋相呼之聲誤

呔 丘于切音區臥息也臥則呿呿又張口貌莊子公孫龍口呿而不合又麻韻音齣又御韻音太義同本作呿

咀 子呂切音沮說文含味也管子人水也男女精氣合而水流形三月如咀咀者何曰五味註咀口和嚼之謂人胚初凝賴口所嚼食也韓愈文含英咀華又御韻音聚義同互見前㕧註

吽 河南切音含口有所銜也又音銜義同舊註乳也誤當作咁

咂 同⿰口帀俗噆字杜甫詩咂膚倦撲滅本作噆省作⿰口帀譌作咂舊註同噆誤

咃 舊註音他見釋藏涅槃經按陀羅尼經亦作咃經史不載宜刪

咄 當没切敦入聲呵也增韻咄嗟咨語也或曰汾晉之間尊者呼左右曰咄左右必諾司空圖作休沐記用之修唐書學士劉羲叟泥司空圖咄諾以晉書咄嗟而辦爲誤一說當作咄嗟又咄咄驚怪聲世說晉殷浩連年北伐屢敗免爲庶人常書空作咄咄怪事字又竇宰記咄泉在淨戒寺北人至泉旁大叫大涌小叫小涌咄之則涌彌甚楞嚴經佛言咄阿難此非汝心會解孤山曰咄者嗟其迷重故叱以語之今釋流語錄襲用咄義同又陌韻音得蘇轍香山賦毋令東坡聞我而咄奉持香山稽首而釋○說文咄相謂也从口出聲一曰呵也六書故語聲發也義未詳集韻或作嚉篇海別作岀嗤㚘非篆作⿶凵屮

吥 舊註人也切音葸應聲五大部直音佛母大孔雀明王經吥亦訓應聲分示惠二音今不從

⿰口⿱卒廾 啐字之譌舊註引玉篇音訓同啐省从廾又改音藥㚘非

咅 他口切偸上聲說文相與語唾而不受也

正譌部剖等字从此隸作音別作咅非精蘊咅卽透字神光止露也六書本義咅從侯切通明有主識也从別是非則不受非妄从丶在否上會意篆作咅小篆作呔按二說竝泥今不從

咅

同咅本作咅省从太

咆

蒲豪切音庖咆哮熊虎怒號聲潘岳賦出申威于河外何猛氣之咆勃註怒貌又尤韻音袁魏劉楨魯都賦晝藏宵行俯仰哮咆禽獸怖竄失偶喪儔○說文咆嗥也篆作咆集韻作嚥嚗竝非

咇

竝密切音𣹢相如上林賦晻薆咇茀註香氣盛也咇音別茀音勃與苾通一說薆茀从艸咇亦當作苾別詳艸部苾註

咈

敷勿切音佛違也戾也書禹謨罔咈百姓以從己之欲伊訓從諫弗咈微子篇咈其耇長又不肰之辭書堯典帝曰吁咈哉六書故與弗拂通舊註咈有違戾意觀其制字以一弓從兩矢其戾可知梁武帝改作佛後世經史因之按拂咈作佛禮學記求之也佛曲禮佛其首揚子佛乎正竝與拂同非自梁武始也一說經傳本作拂譌省作佛从拂爲正又咈古音背釋名轡咈也牽引咈戾以制馬也解轡義非定咈音舊註音倍引釋名亦非

咉 烏郎切盎平聲應聲也又泉聲左思魏都賦泉流迸集而咉咽文選註咉音央咉咽流不通誤又婺韻坱上聲義同咽悲曰怏怏舊註作咉咉非

咋 菑格切音責大聲又咬也齧也漢書東方朔荅客難猶孤豚之咋虎至則靡耳何功之有與齗齧然通左傳定八年季桓子咋謂林楚杜預曰咋暫也集韻因之舊註士詐切音乍暫也音訓然誤一說咋有怛意猶大聲謂之也

和 戶羅切音禾順也溫也諧也易乾保合大和書協和萬邦又神人以和周官庶政惟和多方自作不和爾惟和哉宋韓琦曰內剛不可屈而外能處之以和者所濟多矣本作龢左傳如樂之龢大玄竈首味龢之饗宰輔事也然與和同又和鸞鈴也諸侯車馬之飾也詩小雅和鸞雝雝註和金口木舌鸞金口金舌鸞在和上近于馬和在軾上升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應自有節奏舒則不鳴疾則失音別作鉌義同又羲和官名堯典乃命羲和註言羲氏和氏主曆象授時之官山海經羲和之國天地始生主日月者是生十日言生十子各以日名名之自甲至癸也又羲和者帝俊之妻是生

十日郭璞註是主日月職出入以爲晦明故堯因此太官又雲和地名周禮雲和之瑟註地產良材可爲瑟杜甫詩朱袖拂雲和又中國與外國修好曰和親漢高祖用劉敬議與冒頓和親上令取家人子名爲長公主妻之又姓漢和武宋和峴明和璋又諡法不剛不柔曰和又軍門曰和周禮大司馬爲左右和之門註今之壘門也又孫子兵法兩軍相對曰交和史楚世家註昭陽移和攻齊又爾雅小笙謂之和郭註十三簧者鄉射禮三笙一和而成聲註三人吹笙一人吹和也又養和今之靠背也程大昌載李泌采異木蟠枝以隱背號曰養和又松陵集皮日休以五物送魏不琢有烏龍養和桐廬養和又棺前曰和水經注見胡公棺前和呂覽季歷葬渦水之尾欒水齧其墓見棺之前和又箇韻音貨應和也爾雅徒吹謂之和又調也漢藝文志百樂齊和又舊註音桓引禮記祭義日出于東月生于西陰陽長短終始相巡以致天下之和西音先巡音沿楊愼轉注古音寒韻和音桓與舊註同按本文非盡如四詩之諧聲即如祭義日出于東上文有祭日于壇祭月于坎以別幽明以制上下

祭日于東祭月于西以別外內以端其位凡八句皆非叶韻何獨下五句先沿桓三韻強叶況陳澔集說云終始相巡止是終始往來周囘不息之義不必讀爲沿又云巡如字和之不音桓甚明舊註失考正楊愼以此叶爲古音亦誤蓋和自有桓音泥之以叶祭義西巡則迂繆不可從也說文作咊篆作咊

咊 同和

呆 咊字變體舊註音禾小兒啼非

咍 呼來切音孩說文嗤笑也又楚人謂相調笑曰咍左思吳都賦東吳王孫囅然而咍又姓明弘治舉人咍左見奇姓通北史有台氏台音胎與咍姓分爲二舊註又音台姓也誤又支韻音怡楚辭忠何罪以遇罰兮亦非余心之所志行不羣以顚越兮又衆兆之所咍志叶音之又寘韻音戲束晳玄居釋下帷深譚隱几而咍含毫散藻考撰同異叶上侍○咍本音蚩舊本闕蚩音通雅曰咍卽嗤字古台音怡

咎 巨又切音舅愆也過也詩小雅發言盈庭誰敢執其咎又有韻曰上聲周武王冠銘寵以著首將身不正遺爲德咎賈誼弔屈原章甫薦屨漸不可久兮嗟苦先生獨離此咎兮又語韻音踽三略彊弱相幽莫適

禁禦延及君臣國受其咎又夊韻音高人姓咎繇舜臣通作皋又舊註音求引易大有初夊匪咎艱則無咎叶初九九平聲又音以引噬嗑初夊無咎叶滅趾此二叶旣誤又不詳考吳棫韻補引史龜策傳王若遺之宋必有咎後雖悔之亦無及已已與矣同本載紙韻咎音以今引傳移入寘韻奇寄切音忌謂易無咎多此音與本傳矣音柢牾此又改叶之誤也按龜策傳宋元王欲遣龜於衛平所對有偶用韻者亦有不叶韻者韻補咎叶已亦非○說文咎災也从人从各各者相違也徐曰大玄天違人違天下之事乖矣各者不同也不同違也會意按咎與災別槩以災訓咎非篆作𠧱俗从卜作咎同文舉要篆作𠧱今不從

六

⿰口开 俗哯字別作噢烒非

咟 同嗤

⿰口而 俗咡字舊註⿰口而亦作咡⿰口而如支切音而咡而至切音二分二切誤不知咡本有平去二聲也

咠 秦入切音緝說文聶語也引詩咠咠幡幡詩本作緝小雅巷伯第三章緝緝翩翩謀欲譖人朱傳緝緝口舌聲第四章捷捷幡幡謀欲譖言傳曰捷捷儇利貌幡幡反覆貌說文誤或作諿與諿義別仲長統

傳俘胷腹䛐註䛐同誹亦誤舊註㕦古作㗊按㕦無古文說文㗊讀若戢又讀若呶衆口也與㕦小異舊註因聲同合爲一非篇海別作胷尤非

咡 而至切音二口旁也曲禮負劒辟咡詔之則掩口而對註傾頭與語疏云管子書弟子職篇食已辟咡覆手謂弟子食訖以手循覆丁咡故知是口旁也又支韻音而義同

咢 逆各切音諤爾雅徒擊鼓曰咢六書故曰詩言或歌或咢咢非歌也擊鼓亦不可謂之咢咢从兩口兩人應和而歌也又曰說文無咢字咢卽䚯也一說咢䚯音同義別說文偶闕分可也舊註又鷩也誤

咏 詠永同說文詠重文作咏又釋文引詩誰之永號作咏號註長呼也从永爲正本作永篆作⺢舊本咏刻六画非

咣 公旬切音觥言成章也舉要訓多言非

嗅 與嗼通

吞 俗字舊註音兜輕言誤

咤 吒詫同怒聲也曲禮毋咤食註謂當食而吒咤疏謂以舌口中作聲毋咤恐似氣之怒也鄭氏曰嫌薄之也又書顧命王三宿三祭三咤註三獻三歎也說文引書作詫又暮韻音妒義同又麻韻音槎梵書提多羅咤

治國主也本作吒經傳皆作咤舊註分爲二非長箋云周書三咤當作詫石經誤作咤詫奠爵酒也按六書故曰咤虛飲也孔安國以咤爲奠非說文因之有詫字从言無義據此說益信篆誤又逵利咤梵呪有聲無譯不足引證舊本附咤註音嗏亦非

咥 虛器切音戲笑聲詩衛風兄弟不知咥其笑矣又緝韻轉音吸義同又陌韻音垤噬也易履虎尾不咥人亨象作咥

咦 伊齊切音傒大呼也說文南陽謂大呼曰咦舊註又笑貌非

咧 良薛切音劽咧咧鳥聲本作咧

[口聿] 盧白切音勒聲也

咨 津私切音資謀也說文謀事曰咨詩小雅周爰咨諏別作諮泥又嗟也易萃卦上六齎咨涕洟又書君牙小民惟曰怨咨又爾雅釋詁茲斯咨呰此也郭璞註咨已皆方俗異語按咨與茲因聲近而譌執俗音合爲一非

[口厺] 俗吝字舊註厺同吝[口厺]訓與吝同重出蓋未詳厺[口厺]皆吝之俗字重文也

咩 羋字之譌舊註與咩同又釋典呪曰賒咩埜非

咪 俗羋字舊註同咩誤羋有米音因音同譌作咪咪與言部詸通

咫 諸矢切音止賈逵曰八寸

曰咫說文周尺也左傳天威不違顏咫尺又晉語文公學讀書于臼季三日臼吾不能行也咫聞則多矣對曰然而多聞以待能者不猶愈乎註咫咫尺間也使能者行之猶愈于不學也又漢曹參傳奉咫尺之書註言簡牘或長咫或長尺喻輕率也又國語是知天咫安知民則韋昭曰咫猶少也言少知天道也又西陽雜俎書目有天咫胡應麟曰天咫所謂七曜事則者天闕之義也別作䟗

咬 居肴切音交咬咬鳥聲毛詩本作交又集韻作𤟹非韻音坳風聲莊子齊物論宎者咬者郭象註略舉眾竅之聲殊也又常建詩泊舟問溪口言語皆啞咬佩𪇯集鳥鳴之咬不當為齩齧之齩按此說是然古今皆誤借如杜甫彭衙行癡女飢咬我是也或曰杜本作齩

咭 與咥故同

㖂 俗呭字

咮 專于切音朱咒咮多言貌又御韻音注鳥聲又鳥喙亦作噣通作注又尤韻音周義同又宥韻音晝詩曹風維鵜在梁不濡其咮叶下孈又舊註叶歷與切音主引郭璞邊谿獸櫟鳥贊邊谿類豹皮厭妖蠱鳥愈隱疫黑文朱咮按西山經圖贊容草與獸鳥合贊凡六句三韻邊谿

類狗皮厭妖蠱黑文赤翁鳥愈隱痔與上有華無實脊容之樹相叶古韻紙薺語姥四聲通也翁鳥頸也今不詳考本贊狗謁爲豹痔謁爲疫翁謁爲咮又倒易其句以咮叶蠱从非

咎 同咮譌洪字苑吼吺郎嘶嚅譌作咎舊註同吺誤互詳前吺註

⿰口危 俗字舊註居委切音癸⿰口危詐義與詭近改从口非

吁 譌字舊註音受趑鳥聲泥

咯 舊註音各雅聲按六書故大喀也說文作㱿又音客與喀同見後喀註

咰 譌字舊註音率飲酒貌俗借作詢字从非說文嚌讀若叔小飲也改从旬非率音

咱 莊加切音查北音呼我曰咱中州音韻玆沙切與俺音州義同

㖃 許偶切侯上聲說文厚怒聲又宥韻音姤義同吼呴與㖃通集韻作吽吽見東方朔傳呴見左傳註舊本引正譌廢吼吽非

咲 同笑省作矢

咳 呼來切音孩小兒笑聲禮內則子生三月父執子之右手咳而名之註謂父作咳聲笑容以示慈惠而名之也讀書通謂指其頤下令之笑而命之名非是又泰韻音慨與欬同嗽也方書無痰有聲謂之咳無聲有痰謂之嗽咳

俗音客明尹直瑣綴錄天順間新制早朝班定各官將奏事皆豫咳一聲文武班不約而同聲震如雷其有痰咳者許引退自便宣德間曾棨痰咳作引退上遥見之敕免其常朝又歌開切音該與胲侅該賅通史倉公傳教唐安以奇咳術言奇祕非常術也漢藝文志有五音奇胲用兵二十三卷五音奇胲刑德二十一卷淮南子兵略訓刑德奇賌之數賌即賅義同史漢咳獨从口或轉寫譌亥又精蘊云俗書欬作咳非欬嗽乃氣逆上也按欬氣逆上有聲从欠从口義近嗽从欠从口嗽可以从口安見咳必从欠精蘊泥甚又說文咳古文从子作孩按咳小兒笑非咳同孩非孩即古文咳史扁鵲傳中庶子曰不能若是而欲生之曾不可以告咳嬰之兒終日註咳嬰言嬰兒初知笑者咳當訓小兒笑讀書通引本傳註咳與孩同泥說文舊訓亦非咳孩分可也篆作咳

咴 與詼通舊註聲也誤

咵 舊註苦瓦切誇上聲言戾也一曰與夸誇通

咶 同舐荀子伏而咶天莊子咶其葉則口爛而為傷別作䑛舓䑜

哾 俗吮字

咷 徒勞切音陶號咷哭聲易同人先號咷後

笑又先笑後號咷前漢韓延壽傳歌者先居射室望見延壽車噭咷楚歌又說文楚謂小兒泣不止曰噭咷不引經而引方言誤也咷孫愐徒刀切舊註引說文改音迪非又噭咷楚聲諸韻書收入嘯韻讀若跳韓延壽傳咷音滌乃服虔誤讀今不從舊註引傳音迪亦非又舉要爻韻别作洮引易號洮咷註云同洮按六書有洮無洮洮水名與咷别合咷洮爲一尤非篆作咷

㖧 古文訩說文訊古作訩六書統篆作㖧舊註音訊問也與訊義近分爲二非

𠅃 舊註古文衰字按衰卽蓑字艸雨衣也从衣象形後借爲衰微等衰加艸作蓑以別之舊本泯言古衰字非古文本作𠅃篆作森集韻譌省作𠅃舊本以𠅃爲古文亦非又轉注古音歌韻𠅃註漢隸蓑字謂吉下从丹誤不自知其丹上从吉亦誤尤非

咸 瑚碞切音鹹說文皆也悉也又卦名易象山下有澤咸君子以虛受人書皐陶謨九德咸事左傳周公弔二叔之不咸註同也司馬相如封禪書上咸五下登三師古曰與五帝皆盛也又魯語小賜不咸註徧也又莊子知北遊篇周徧咸三者異名同實其指一也註喻

言異理同也又樂名周禮大咸註咸池堯樂疏云池施也言堯德無所不施也又姓巫咸之後唐開元十八學士咸廙又咸丘複姓又丘名爾雅左高曰咸丘又與緘通齊人謂棺束曰咸繩禮喪大記凡封大夫士以咸註咸讀爲緘枢車及壙脫載除飾屬紼于枢之緘也一說从緘爲正又眞韻音刑張衡舞賦歌以詠志舞以旌心細則聲窕大則不咸○从口从戌戌悉也篆作咸舉要篆作咸非六書故咸又爲感引易曰咸感也按咸彖辭二氣交感以相與五感字皆對應言感與咸音義別合爲一非

咹 俗字舊註音遏小語一曰吃也𡚻誤

㖾 宜戟切音逆歐㖾本作㖾俗作⿰口逆

⿰口朋 同朋

⿰口朩 俗字舊註同嗽亦作朋誤

咔 俗字舊註音洞玉篇言不高篇海譌作咔𡚻非

咺 火犬切諠上聲方言燕之外鄙朝鮮之間小兒泣不止曰咺又宣著貌詩衛風嚇兮咺兮一說咺當作烜又人名春秋天王使宰咺來歸惠公仲子之賵又先韻音暄張湛曰汗緩貌殷敬順曰寬綽貌本作咺

咻 虛攸切音休噢咻痛念聲又嗺也孟子衆楚人咻之又語韻音許義

同集韻咻通作休按此說泥

啇 舊註音丙又音合刻子啇啇爲右詳谷部啇註按穆天子傳啇音泰啇音丙刻于穆王第三篇註啇郎齊啇郎合古字也淮南子鉼且泰丙之御高誘註二人古善御者泰丙郎啇啇也鉼一作甘據此說與穆天子傳啇啇音泰丙同又唐武宗召王起曰朕近見二字一夃一㝈莫能詳對曰臣于三教經典竊嘗徧覽夃㝈二字羣書未見周穆王傳有奆啇二字徃昔儒宗但言古馬名不敢分爲飛兔騕褭于今未有詳之者也上笑曰知卿宿學偶爲此二字相試耳據此說啇又當作奆與穆天子傳啇啇二字異王世貞作奆門引穆天子傳又作啇啇焦竑略記字始載穆天子傳難字又作啇啇皆譌文也舊本失考正谷部收啇字亦非

㖸 俗字舊註徂本切存上聲大口誤

咼 苦乖切快平聲說文口戾不正也別作喎非又歌韻音戈姓也南唐咼拯宋咼輔明咼文光楚公安人事母成氏孝謹一音窩又轉注古音歌韻有咼淮南子咼氏璧郎卞和之和今楚有此姓篆作咼

哨 哨字之譌舊註音謁引玉篇怒也篇海又音技義同並誤

从肙非譌音又篇海别出肙音冤小虫又空也隸作肙按本作肙與虫部蜎同譌作肙刻口部尤誤

哚 而弁切 音井口動貌王延壽王孫賦噭唯哚而囁呪本作哚

咲 俗嗤字舊註音痴玉篇笑也重出

咽 音仙切音煙水所入為咽下通于胃也醫經曰咽者嚥水喉者候氣又霰韻音宴吞也食既下謂之咽俗作嚥又屑韻音謁食不下氣塞也又哽咽悲塞也韋莊詩蜂簇野花吟細韻蟬移高柳咽殘聲孟郊詩含情兩相向欲語氣先咽又激石泉韻清寄枝風笑咽左思魏都賦山阜猥積而崎嶇泉流迸集而咉咽叶上龍穴通作噎養老之禮祝哽在前祝噎在後又先韻音淵鼓聲又眞韻音因咽咽鼓節也開元五經文字云詩小雅伐鼓淵淵又魯頌鼓咽咽音義同六書故曰淵淵咽咽其聲不同淵淵狀鼓聲多而遠咽咽聲近而疊味其聲可以知其義讀之當各如字

咾 俗字舊註音老聲也泥

咿 于欺切音衣強笑貌楚辭喔咿嚅唲

哀 烏開切愛平聲悲也說文閔也徐曰閔痛形于聲也詩小雅哀哀父母生我劬勞杜牧阿房宮賦秦人不暇自

哀而後人哀之後人哀之而不鑒之亦使後人復哀後人也又無悲強汰曰依哀又謚法早孤短折曰哀又姓漢哀章詐獻王莽璽莽篡漢稱帝改國號曰新明嘉靖進士哀貞上命改哀爲衷又哀牢西夷國名又憐也呂覽報更篇人主胡可不務哀士淮南子鳥飛反鄉兔走歸窟狐死首丘寒將翔水各哀其所生註寒將水鳥哀猶愛也又支韻音衣詩小雅我心傷悲莫知我哀叶上飢雍依又小雅君子作歌維以告哀叶上薇棟宋玉九辨靚杪秋之遙夜兮心繚悷而有哀春秋逴逴而日高兮肰惆悵而自悲蘇武詩請爲遊子吟泠泠一何悲絲竹厲清聲慷慨有餘哀○从口衣聲篆作衾舉要曰舊云悲傷見于衣服非也卽今人以衣掩口而悲故底哀按哀淚未必皆以衣掩口路史加心作惊𡊅非

品 匹錦切聘上聲說文眾庶也易乾象品物流形書舜典五品不孫註卽五達道也又物件曰品易巽六四田獲三品禹貢惟金三品周禮地官凡王之饋以樂侑食膳夫受祭品嘗食王乃食禮少儀問品味曰子亟食于某乎註人之情品味有偏嗜不可斥之以好惡而昭其癖故問之如此

又禮器祭祀不美多品又法也式也說苑政有三品王者之政化之霸者之政滅之強者之政脅之又品級國語天子千品萬官又官名唐宦官曰品官又姓明品嵒又臨品地名左傳文十六年會師于臨品篆作品舉要別作㗊品一說品象三豆形不从日竝非六書統𠯑𠯑嵒古品字朱謀㙔曰𠯑爲噪字鳥羣相呼也嵒爲巖字兩山上復有山也小篆省作喦嵒从此按書統𠯑專訓別味以嵒爲古文品尢非朱氏定嵒爲巖近理分甘丫爲二以𠯑爲噪曲說不可從正韻稟品收入上聲軫按二音皆脣音合口空移歸寢韻

𠱠 舊註音陵眾聲从三口會意霝从此按說文吅品各爲部又有㗊㗊眾口也正譌𠱠象眾聲與㗊義相近太公其一口改郎丁切贊甚眾口必从四口眾聲必从三口竝泥

哂 式忍切申上聲微笑論語夫子哂之晉史呂安謂稽康曰我輩少有菜色反爲肉食輩所哂徒知其外而不知其內蔡謨傳謨曰我若爲司徒將爲後代所哂義不敢拜與吲弞同字學三正俗字舊註音庶使犬聲按說文哂同啞與哂別按此說非

吷 本作嗾改作吷非又音恤口吹

貌亦非

啁 俗字舊註音同妄語又啁嘈大言並非

⿰口冊 俗字舊註音撒音變也又啞⿰口冊並非

⿰口曲 俗鞠字舊註訊罪與鞠義同改音穹去聲又音曲並非

吽 同叿

哅 詾佝訩並通亙詳言部詾註

哆 昌者切音捲張口也詩小雅哆兮侈兮成是南箕註哆侈微張貌南箕四星二為踵二為舌其踵狹而舌廣則大張矣又大口貌又脣下垂貌又眾意左傳于是哆然外齊侯也又紙韻音恥又哿韻多上聲又禡韻音咤義同又語韻音杵韓愈元和聖德詩紫焰噓呵高靈下覽羣星從坐錯落侈哆隨音吐

⿰口干 俗字舊註音譬喘聲篇海音汗與嚊同並非

呺 譌字舊註音低城名篇海⿰口是⿰口是皆城名並非

哇 烏瓜切音蛙淫聲師古曰非正曲也揚子法言多哇則鄭註淫鄭之聲也柳宗元文咬哇不入里耳註咬哇讙聲也又小兒啼莊子大宗師屈服者其嗌言若哇又彊歐孟子出而哇之

哈 五合切菴入聲魚動口貌又合韻音歃以口哈飲也又姓楊慎希姓有哈永森又禡韻鰕上聲外國姓梵書哈讀遏哇翻六書故呷大歠

也別作哈哈呷烪迄洽切義同

唻 俗字舊註音疊引玉篇以言相遮泥

唷 譌字舊註音育吐聲誤

哉 子哀切音災說文言之閒也詩大雅陳錫哉周朱傳哉語辭言上帝敷錫于周也又爾雅哉始也書伊訓朕哉自亳與載通書武成哉生魄揚子作載生霸義同又支韻音賫詩王風曷至哉叶上期下塒邶風已焉哉天實爲之謂之何哉楚辭惜誓篇夫黃鵠神龍猶如此兮況賢者之逢亂世哉叶上裁之裁音擠舊註引易隨彖大矣哉哉音賫叶隨之兌彖勸矣哉哉音載叶大大音始烪非又哉之在句中者爲助語辭爲閒隔之辭在句末者爲語巳辭爲淒辭韻會引柳宗元曰疑辭也論語有是哉禮記孔子曰祭哉注疏云哉者疑而量度之辭增韻又歎辭大哉堯之爲君也洋洋乎盈耳哉曲禮安民哉注疏云哉者美之云爾蓋未詳歎與疑在全文之意內言外不在哉字分歎與疑也舊註沿曲說分歎辭疑辭亦非又集韻哉古作才尚書徂哉汝諧古文作徃才正韻哉亦作材論語無所取材鄭曰一說桴材也音與才同一說材讀曰哉古文材哉同皆合才材哉爲一

非本作𢦏篆作𢦏隸省作哉俗作𢦔非【𠱫】古文眾从三人从口口亦數也篆作㕣鐘鼎文作⊕或作𠇍見六書統舊本闕人部有似丿部譌作乑皿部譌作眾𠈌非同文舉要眾老子作谷不必從

七

【咭】舊註音號多言說文無咭一曰告字之譌

【㖔】乃結切音涅㖔呵

【吹】欸字之譌欠部欸或省作欸舊註吹同吻誤

【員】于權切音袁周也又物數官數漢置弟子員後漢儒林傳補弟子增甲乙之科員各千人唐宣宗大中元年欲知百官名數翰林學士令狐綯曰六品以下吏部注擬五品以上政府制授各有籍命曰具員上命宰相作具員御覽五卷置案上又幅員詩商頌幅員既長今文譌作隕註猶言邊幅隕讀作員謂周也又景員維河註景山名山四周皆大河也又負韻音云益也小雅無棄爾輔員于爾輻註所以益輻也又姓古今人表有員公唐員半千又伍員人名又古文云與員通詩鄭風聊樂我員註語辭又內經頭痛員員猶俗言頭暈也○伍員之員音運楊愼曰陸龜蒙詩賴得伍員騷思少吳人譏其讀員爲平聲唐世謠曰令公四俊

苗李崔員可知員音運鄭樵亦曰員音運按半千集伍員載左傳杜預音云胡三省通鑑註亦音云半千本南宋劉凝之十世孫因齊受禪奔元魏自比伍員改姓員當讀平聲它如姓苑前凉金城員敞左傳莒魯爭鄆杜預云所爭者城陽姑幕縣南有員亭此則皆太聲也諸家因古方言有呼員爲太聲者遂相沿以伍員員半千之員亦音運楊愼謂竊蒙誤讀伍員爲平聲皆失考之過耳石鼓文員作鼎朱光家分員貟爲二字不知省从厶者俗文也从口从貝作員因口貝之員作圓古元云同聲圓者善墜故加目作䚈因䚈通聲也㣗考曰員古運字凡財貝玉帛從手運之或持不定卽有所失故損从員按此說牽強員有運音非古文運也

[illegible] 俗字舊註音敬猿聲泥

哢 盧貢切音弄鳥吟聲左思蜀都賦雲飛水宿哢吭清渠柳宗元乞巧文賒呀飛迸

[illegible] 古文誨从口从毋每悉偏也本作[illegible]篆作[illegible]

[illegible] 俗嘽字

哣 俗咅字咅亦作咅舊註訓與咅同咅偸上聲哣改音透分爲二誤

咢 俗字舊註音委呼鳴聲泥

哤 莫郎切音尨說文哤

異之言也一曰雜語管子四方之民雜處則其言哤註哤雜異也篆作咄

哥 同歌說文哥聲也書舜典歌漢藝文志作哥宋書樂府鐃哥漢舊曲梁張纘南征賦下大乙之靈旗撫安哥以會儛陳世祖紀樸棫載哥由庚在詠唐劉禹錫傳劭原作九哥又俗呼兄爲哥又哥舒夷姓○从二可長引其聲以誦之也隸用歌謌篇海可部作謌非

哦 吾和切我平聲高吟也韓愈詩日銷月鑠就麵没六年西顧空吟哦又哿韻音我義同集韻或作誐

格 格字之譌說文本作格

吝 古文吝說文篆作𠆢

哧 俗嚇字

哨 七妙切蕭去聲說文口不容也又小口壺一曰不正貌禮投壺主人曰枉矢哨壺不足辭也註枉材不直哨口不正謙言壺口小不能容也又哨偏樂府曲名蘇軾與朱唐叔書云舊好讀淵明歸去來辭每患其不入音律近輒微加增損爲般涉調哨偏略改其辭不改其意又元人周德淸言樂府曲共有三百六十五章軒轅制律一十七宮調今止存一十有二自黃鍾大呂等以至般涉調總統三百餘章哨徧乃般涉調之一曲也又多言貌淡言問

道篇泫始乎伏羲成乎堯匪伏匪堯禮義哨哨聖人不取也又效韻筲太聲與簌同吹箭以示警也凡屯戍防盜處名曰哨郎哨堡今武職有哨總哨長又凡物殺銳曰哨又蕭韻音宵方言秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰哨郭註哨音騷

⿰口戒 許介切音懈喝⿰口戒

啼 俗嗁字舊註音訓同嗁分二字誤別作啼

哩 力地切音利語餘聲又紙韻音里義同元人詞曲借爲助語又明制冬至日賜諸臣甜食一盒凡七種一松子海哩嚬鄭以偉曰嚬字字書所無今亦不識海哩嚬爲何物舊註泥云出釋典非

⿰口身 俗呻字舊註同呻非

哪 囊何切音那哪哪儺人之聲又語餘聲本作那集韻亦作嗦又葉韻音涅石季龍擘掘咄哪于斫北註邪人名

哫 子六切音足以言求媚楚辭卜居將哫訾粟斯註承顏色也

⿰口𠬝 俗字舊註音獳呪語泥

⿰口㓜 呦字之譌舊註誤

唲 舊註同嚅嚅不知嚅亦俗字皆可刪

⿰口几 同囁

啊 俗呵字舉要啊訓呵言部作訶厷非

哭 枯屋切音酷說文哀聲也徐鍇曰大聲曰哭細聲有涕曰泣禮

雜記曾申問于曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有註哀痛之極無復音節所謂童子哭不偯不踊也檀弓穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪敬姜夜哭孔子曰知禮哭夫以禮哭子以情又父母之喪哭無時使知其必反也註廬中思憶則哭小祥後哀至則哭皆哭無時也小祥後君有事使之不得不行然反必祭告使親之神靈知其已反亦出必告反必面之義也又伯高死于衛赴于孔子孔子曰吾惡乎哭諸兄弟吾哭諸廟父之友吾哭諸廟門之外師吾哭諸寢朋友吾哭諸寢門之外所知吾哭諸野于野則已疏于寢則已重夫由賜也見我吾哭諸賜氏又天子之哭諸侯也爵弁紂衣疏曰天子至尊不見柩不弔服故遙哭之又天子之喪別姓而哭註諸侯朝覲天子爵同則然同喪禮則分別同姓異姓庶姓使各相從而為位以哭也又國亾大縣邑公卿大夫皆厭冠哭于大廟三日註厭冠喪冠也哭于大廟傷祖宗基業虧損也又有焚其先人之室則三日哭故曰新宮火亦三日哭註先人之室宗廟也魯成公三年焚宣公之廟神主初入故云新宮春秋書二月甲

子新宮災三日哭書其得禮此言故曰者謂春秋文也又庫有憂則素服哭于庫門之外註素服以喪禮處之必于庫門之外以近廟也又曾子曰朋友之墓有宿艸而不哭註艸根陳宿是朞年之外可以無哭也又祭義郊之祭也喪者不敢哭又史唐衢應進士久不第善歌詩見人文章有傷歎者讀訖必哭涕泗不能已世皆稱唐衢善哭白居易詩賈誼哭時事阮籍哭路岐唐生今亦哭異代同其悲岐平聲又星名虛舍哭二星泣二星占曰哭號泣怨俱欲其暗○說文从二口从獄省聲徐鍇曰哭聲繁故从二口篆作哭按吅咒單嚴从二口品喿𠱠从三口㗊器嚚囂噩从四口何獨哭从二口為聲繁或又曰犬象人首著東而痛吅肰有聲也諸說玆非據徐說大聲曰哭當从大不當从犬此會意字非从犬从獄省聲也篆作哭俗作哭矣玆非

哮 虛交切孝平聲六書故虎豹怒號也常建詩日入鬭虎豹空山滿咆哮柳宗元詩嗷哮來九天說文專訓豕驚聲長箋云豕疑虡豩二字誤按箋說亦泥又俗謂喘急有聲者曰齁齁讀如吼之平聲此方音也與咆哮之哮聲義各別哮則非喘

喘不能哱舊註引說文豕驚又哱喘㒳非篆作嘕與唬通

㖠 俗喃字

哯 舊註以淺切音衍小兒歐乳按說文不歐而吐也孫愐𦈢典切六書故嬰兒胃寒若乳滿欲乳謂之哯或作咞俗作嗅改音衍非

哰 俗嘮字玉篇多言與說文嘮訓同俗因勞牢聲近改作哰宋穆修幾春病酲詩風纂窣窣燕哰哰从嘮爲正

𠼷 俗喫字舊註音忌食也誤

哱 朋没切𠻗入聲吹氣聲又哱囉軍器戚繼光號令篇凡吹哱囉是要衆兵起身執器𠼷大𠆢

㕹 魚及切吟入聲㕹㕹衆聲

浯 俗字舊註音俠浯嗞愧貌非

哲 之刻切音浙明也智也書說命知之曰明哲明哲實作則大誥越爾御事爽邦由哲漢書叙傳于定國父子哀鰥哲獄爲任職臣註哲獄知獄情也又寘韻音制晉景皇帝登歌執競景皇克明克哲旁作穆穆惟祇惟畏又質韻音質陸機陸抗誄人玩其華鮮識其實於穆我公因心則哲舊註音側非又景皇帝郎司馬師與昭㒳擅廢太𠆢及炎篡𠍣追尊景帝其臣獻諛作頌故多溢美登歌不足錄存之以見哲有制音○說文篆作悊重文作

悊漢刑法志五行志㤂作悊義同从悊爲正古文从三吉作嚞篆作嚞泥

晰 竹洽切音札嘲晰鳥聲楚辭鶤雞啁晰而悲鳴註奮翼鳴呼低昂也○哲晰分音義六書故哲嘲哲也借爲明哲之哲合爲一字按嘲晰之晰借明哲之哲以聲相近也謂明哲借嘲晰非

咟 俗䶖字舊註俗齧字非別詳齒部䶖註

哴 力杖切音諒唬也

唎 布納切音

咩 俗芊字史傳譌作咩舊本艸部誤載芊字註與咩同八鳥鳴聲

呼 俗字舊註音劣雞鳴誤

㖡 俗字舊註音雖口㖡誤

哹 譌字舊註音虾吹聲泥

哺 薄故切音步含聲也史記漢王皴食吐哺又飤也食嬰兒者吐所含以食之鳥雀飤其雛亦肰又韻補宥韻東公聲易林鳥鵲食穀張口受哺蒙被恩德長大成就

㖓 與叿哄同當音烘舊註大聲改音洪誤

哻 舊註音汗㝵睡按鼾睡本从鼻說文鼾臥息也舊註誤

哼 譌字舊註音亨嗆哼愚悋貌非

哽 古很切音綆說文語爲食所介也又咽塞後漢書祝哽註老人食多哽咽故使人祝之又哽咽悲塞

也莊子嗄而不止則跈註嗄塞也當作嗄與榎餿別**[口+佛]**同咈俗加人釋家呪語有[口+佛]字義與咈別**呴**呴字之譌舊註音訓與六画呴同㤗非**[口+吞]**吞字之譌舊註通懇切吞上聲痭貌中州音韻他禁切吞撒也二音二訓㤗非从吞爲正**吮**俗歠字說文作啜舊註嘗也義同歠改音說非**哿**古我切歌上聲說文可也詩小雅哿矣富人又哿矣能言又嘉也又歌韻音歌韻會引大玄瞢首時鬈鬈不獲其嘉男子折筓婦人易哿嘉叶戈註珈假借作哿婦人首飾也一說本作珈譌作哿揚雄深通奇字必不誤借也**[口+辛]**五葛切音遏說文語相訶歫也从口歫辛辛惡聲讀若櫱篆作[illegible]

[口+束]與欶通別作嗍舊註誤分爲二**[口+秀]**與莠誘誦通**唁**倪殿切音硯弔生也又弔失國也詩鄘風歸唁衛侯小雅胡逝我梁不入唁我春秋昭二十五年齊侯唁公于野井舊註劉勰曰諺喭唁同一字諺者直語也廛路淺言有質無華喭言不文故弔亦稱唁按諺喭唁微別劉說誤合爲一六書統以喭爲籀文唁亦非集韻或从言从女作婠泥**[口+甬]**

尹夾切音男欲吐貌

唂 舊註音谷鳥鳴按唂即咯之譌

⿰口甬 俗字或曰⿰口甬厮囉吐番名正韻無⿰口甬舊註⿰口甬同唂非

唄 薄邁切音敗梵音唐書王縉佐代宗作內道場晝夜梵唄又西域謂頌曰唄法苑云西方之有唄猶東國之有讚讚者從文以結章唄者短偈以流頌比其事義名異實同俗讀若貝

唅 俗含字漢王褒傳蘩藜唅糗晉皇甫謐傳饋唅之物本作含博雅唅唵也一曰哺也然當从含舊註分含唅為二非

唆 桑柯切音梭噣唆小兒相應聲又俗云使唆古無唆字通用嗾

唇 同脣六書故唇即脣字義通从口从肉一也說文顧或作脣口耑也唇驚也孫愐側鄰切分唇脣為二篇海又作⿰口脣義與說文唇同然非舊註謂俗不當以唇為口脣字亦非

⿰口囷 與呁通

咶 昏字之譌舊註音滑息聲又音壞義同然非

唈 伊習切音邑嗚唈短氣也宋常安民制策重足側目腹誹心悒註口不敢言心竊嗚唈也亦作烏邑史聶政姊烏邑悲哀註汱聲嚘塞也與噎同烏與於嗚同

唉 烏開切音哀譍聲又歎恨發聲之辭項羽傳亞

父受玉斗置之地拔劍撞破之曰唉豎子不足與謀王天下者必沛公也尸子禹有進善之鼓備訊唉也漢韋孟詩在予小子勤唉厥生註楚元王孫戊荒淫作詩諷諫又方言南楚謂䏙曰唉唉欸噯醫古通通雅曰欸烏開切又於解於亥於皆三切楚辭唉秋冬之緒風當平聲亞父曰唉當太聲又作醫方言曰欸醫肰也孫氏唉讀若埃又爲飽聲亦作噯古皆从伊轉艾故噫僾有二音可卽此以推之

唊 古協切音劾說文妄語也舉要訓口旁與頰涵

唋 舊註通都切音徒吐也按六畫統舍篆作舍令从口余聲我也或曰舍訓我从余亏爲正書統攺从口作舍亦非

唌 四沿切音涎說文語唌嘆也謂語長多嘆也梁鴻適吳詩咸先佞兮唌唌又郭璞江賦揚鰭掉尾噴鳥飛唌排流呼哈隨浪遊延又以連切音延王褒洞簫賦剛毅彊獻反仁恩兮嘽唌逸諫戒其失註嘽唌音淡誕舒緩貌舊註唌唌訓僾急非又顛涎延三音皆在先韻江賦唌與延自叶不必泥韻補孫連切音先太叶存賦以見舊本強叶之誤

唍 同莞

唎 舊註音利巧言也按魯論利口本作

利苍書呪語

唏 虛欺切音希歎聲史記紂爲象箸而箕子唏又唏也方言哀而不泣曰唏又楚謂哀曰唏多唎字義闕郭註音喜又寘韻音戲義同舊註又音喜笑聲按說文笑也一曰哀痛不泣从第二訓爲正唏與欷通有喜音無喜義舊註泥說文訓笑非

咏 俗字舊註呼貢切音汞鳥聲咏咏泥

唐 台郎切音唐國名本帝堯舊都周成王以封弟叔虞爲唐侯南有晉水至子燮改國號曰晉後徙曲沃徙居絳今山西大原平陽是也又魯地左傳隱二年公及戎盟于唐春秋時又有唐國肅侯佐吳伐楚又李氏代隋有天下國號唐後禪于梁又沙陀朱耶氏唐賜姓李至存勗滅梁有天下號後唐又江南李昪篡楊氏有其國號南唐又大言也荒唐廣大無畔也嚴君平老子指歸云瀹唐唐含冥冥莊子荒唐之言又亾子曰唐子莊子徐無鬼篇其求唐子也而未始出域有遺類矣註唐古與蕩通又唐肆鄭亭無壁也莊子求馬于唐肆又爾雅廟中路謂之唐詩陳風中唐有甓孔穎達曰唐堂下至門之徑也又女蘿別名鄘風爰采唐矣爾雅釋艸曰蒙郭註蒙卽唐也又姓又

東韻音同歐陽修楊諫議銘震官太尉四世以公於陵正直僕射于唐○篆作啇六書統从帀从口改也大言則改其常也篆作啇鍾鼎文作啻正譌唐隄岸以假借之名餘皆假借从口象形別作塘塘非舉要仲先彝作啇唐鼎作啇林罕作暘按許說兹泥舊註引正譌允泥今不從

⿱亞口 鍾鼎文靈字見古音徵要舊本闕

⿱釆口 古文問从口从釆釆音辨俗从米舊本闕篆作咨六書統婺質疑也从支省以支之疑質于人也朱謀瑋曰古問字作咨从宷省聲婺从多似是丰字刻木為契以記所疑也按二說丛紆鑒存咨可也以婺為古文問非

(八)

唑 同齊

⿰口受 同設

⿰口官 沽歡切音關⿰口官⿰口官和鳴六書統古文作[illegible]省作[illegible]小篆作[illegible]⿰口官⿰口官卽詩關關雎鳩之關舊註但知⿰口官音關不知⿰口官通作關也

喓 俗呱字舊註音窩小兒聲與呱義同重出

唪 邀孔切音琫說文大笑也又口高貌又方孔切音捧義同○本作唪夫下从手篆作[illegible]省作唪六書故作[illegible]篆作[illegible]或曰唪从口奉从艸以詩大雅卷阿菶菶萋萋之菶推之生民章瓜瓞唪為植物本作菶因

聲近譌爲唪說文唪讀若詩瓜瓞菶菶蓋同音不同義也朱傳沿毛氏訓瓜多實正韻皆從之說文引經多譌文獨唪訓不合菶唪爲一其說未可廢存備考正

唫 渠飲切琴上聲說文口急也又太玄有唫首註音欽閉也又玄攡曰嘘則流體唫則凝形註嘘呼也爲陽唫噏也爲陰春陽氣流潤萬物之體冬陰則凝滯成形也又呂覽呿而不唫高誘曰呿開唫閉韓非子揚權篇公子既衆宗室憂唫墨子近臣則喑遠臣則唫又素問呿唫之微呿開口唫閉口也六書故吟與唫互用正韻吟亦作唫唫註引王褒頌蟋蟀俟秋唫據諸說或唫與噤通或吟與唫通說文合吟齡訡爲一分唫噤爲二

唬 同虓韓愈征蜀聯句下書遏雄唬吳元滿總要虎部唬曉駕切虎聲俗作諕

㖠 舊註拏臥切音糯語助辭按集韻那或作哪㖠舊本誤分爲二

唭 奇計切音器唭凝有聲無辭也大玄貌不交唭凝唫無辭註唫陰陽唫閉也家之陽而在唫世貌無容飾不能交人故唭凝如此舊註無闕見誤

⿱口其 舊註古文箕按箕古文非一借爲箕踞之箕無从口作⿱口其者說文已

部有巺从己讀若杞長踞也篆作巽己古文作壬因壬之形譌爲口舊本己部有巺巽刻口部部非同文鐸作巺巽亦非六書統巽作㠭㠭㠭古文巽作巺巺巺巺四文皆象𢀜揚形或曰篆文與篆體自殊書統所載古鐘鼎篆甚衆然傳譌未可盡信也

售 持酉切音酬說文賣去手也詩邶風賈用不售註物賣則其售賈賓又償也答也與讎通大雅無言不讎又史記酒讎數倍漢書作售樂彥曰借讎爲售古字多假借又古樂府隴頭水歌將頓樓蘭膝就解郅支裘勿令如李牧功多信不售又有韻音壽張衡西京賦挾邪作蠱于是不售叶上救祝祝音呪

唯 無肥切音微說文諾也又姓又叶韻音委義同又曲禮必愼唯諾又父召無諾先生召無諾唯而起方氏曰唯之聲連而質諾之聲緩而文鄭氏曰唯恭于諾據二說唯與諾微別說文專訓諾非又遇事不可否姑應之曰唯唯史記范雎傳秦王曰先生何以幸教寡人范雎曰唯唯若是者三唐蔣儼貽書責太子洗馬田游巖曰足下受調護之寄居言責之地唯唯悠悠不出一談又鬻子對文王曰唯疑註與大史公云唯唯否否同

非方唯而又疑對君友之體類如此詩齊風敝笱在梁其魚唯唯毛傳出入不制鄭箋行相隨順貌〇六經惟維唯皆語辭尚書助辭皆用惟如洪惟我幼冲人之類是也詩助辭多用維其與維繫同義者如縶之維之紼纚維之是也其與思惟同義者如大雅生民章載謀載惟是也左傳助辭用唯魯論助辭用惟唯我與爾唯天爲大又从唯訓獨孟子非惟百乘之家亦皆訓獨朱熹曰惟从心思也維从糸繫也唯从口專辭也肰皆語辭古多通用之

唰 數滑切音刷鳥理毛也理毛當作刷俗加口非

⿰口叔 同唰

⿰口叔 千昔切音寂說文嗼也又靜也梵書正法念經⿰口叔聲不出通作寂別作宋

唱 尺亮切音暢導也引也先也後漢臧洪傳爲天下唱魏志改用倡義同又發歌謂之唱梵言僧跋卽等供之唱法苑歸傳云三鉢羅佉多舊譌云僧跋梵摩難

唲 如時切音而曲從貌又強笑貌楚辭喔咿嚅唲又麻韻音鴉唲嘔與嬰兒應和語聲今俗云阿嘔是也嘔平聲舊註唲音哇誤與正韻唲註同

唳 力地切音利鶴鳴又嘹唳鴈聲

唻 俗喍字

唵

烏感切庵上聲手進食也又與噞⿰口弇通本作噞繹呪多噞字見後噞⿰口弇註

唴 丘尚切羌去聲說文秦晉謂兒泣不止曰唴又方言哭極聲絕曰唴楚謂兒泣不止曰咷宋齊曰喑朝鮮曰喑各舉方俗言之其義一也本作唴舊本省作唴非

唶 子夜切音借廣雅唶唶鳴也又歎聲漢蘇伯阿望見舂陵郭唶曰氣佳哉鹽鐵論鄙夫樂咋唶而怪韶濩註咋唶里歌也古有咄唶歌又陌韻音窄史記信陵君曰晉鄙嚄唶宿將往恐不聽董份曰即唶啞叱咤狀其勇氣也舊註泥索隱曰多辭句誤又唶吮以口吸物漢文帝病癰鄧通常唶吮之又藥韻音鵲淮南原道訓鵲之唶唶註鵲聲鳴如鵲猶烏之聲烏烏也

唷 俗喤字因聲同譌作唷舊註同喤誤

唸 都見切音店說文吚也引詩大雅民之方唸吚石經作殿屎註訓呻吟因聲近而譌从唸吚為正通作欲

唹 衣虛切音淤博雅笑也一說笑不必別作唹

㖡 寅射切音夜埤雅凡鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰㖡禽經林鳥以朝嘲水鳥以夜㖡字見龍龕手鏡或曰㖡亦俗書因嘲从朝故加口作㖡

⿰口庛 俗呰字舊註改

音痳淵嗤

𠹗 晛咞炏同舊註咞音現晛音衍𠹗音腆訓辭或詳或略誤分爲三

唁 俗杏字舊註同啞不知啞唔炏譌文

唻 舊註來改切來上聲囉唻歌聲又音來義同本作來見後嘖註

唼 霜轄切音霎唼喋鳥聚食聲也相如上林賦唼喋菁藻又唼血殺人血流湲也史魏豹傳唼血乘勝又葉韻音妾譜言也揚雄傳靈修信椒蘭之唼佞又與啑同讀書通引淮南覽冥訓至虛純一不嘤喋苛事唼譌作嘤非

唽 哳字之譌舊註鳥聲義與哳同改音錫誤分爲二

啺 同哳與啺別

唿 俗噴字舊註同前吩重出

啣 俗顄字集韻顄通作啣舊註音含啣嘣忩氣非又上聲戶感切頷也分啣頷爲二省作頷亦非當作啣古通作函

唾 吐臥切拖去聲說文口液也本作唾曲禮讓食不唾註嫌于鄙惡主人之饌也又內則在父母舅姑之所不敢唾洟註洟自鼻出者洟音替又左傳先軫不顧而唾莊子又不見夫唾者乎大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也說文作唾會口液垂下意重文从水作涶六書故作唾舊本省作唾刻八

画作

唖噩字之譌舊註音訓同咢誤一曰或啞譌作唖

咯舊註同嘔按左傳釋文嘔作咯訓吐也或訓面汙血曰咯二說竝非从嘔爲正

唿舊註音忽憂也按訓憂改从口从忽誤

啀嘊本字舊註重出梵書蓮華經有啀字

啁側交切爪平聲說文謔也東方朔傳詼啁而已北山移文南岳獻啁北龐騰笑與嘲謿通又尤韻音周啁唯小鳥羣沸急迫之聲韓愈赴江陵詩遠地觸途異吏民似猨猴生獰多忿佷辭舌紛嘲啁漢書嘲亦作啁蜀志費禕傳孫權嘲啁無方及韓詩連用嘲啁啁轉尤韻讀周以啁有二音也又周輈同一音舊註職流切音周陟鳩切音輈分二切引韓詩叶音輈非五大部直音三昧水懺泈嘲音早亦非

⿰口固同胡狼亦有胡見詩豳風舊註專言牛領下垂誤古音餘喉載虞韻音胡亦作⿰口固晉志童謠前年食白飯今年食麥麩天公誅謫汝教汝捻嚨⿰口固通雅曰喉胡嚨一聲之轉史金日磾捽胡投莽何羅漢童謠士買馬君具車請爲諸君鼓嚨胡戈頸因謂之胡見考工記

⿰口囷同⿰口固舊註重出

吼俗㱿字集韻㱿或作吼

吼舊註嗒都蠟切音荅噂嗒也程曉嘲熱客詩嗒嗒吟何多
食物誤亦作沓詩小雅噂沓背憎註噂聚也沓重複也言
譏人多言相悅背相憎也或曰沓从⿰口肴虛勞切音⿰口東俗字
水从曰若水流沓沓別作謎諫諸非肴聲雜也舊註
音董多⿰口迺哂⿰口迺炫啃啃字之譌舊註音悉引玉篇音啃口
言泥俗⿰口迺字聲按从口从肯切讀不諧訓辭無據
空⿰口帚俗杲⿰口兜俗嚮字嚮亦作說舊註於敍切音挨⿰口兜嘔小
刪字兒言誤按兒言何凶之有从匈加几尢非
啄竹角切音捉說文鳥食也又銳喙者啄啄木鳥名又有韻
音晝與咮噣喙字別義同又屋韻音逐易林鳧得出沒喜
笑自啄毛羽悅澤利以攻玉又東方朔傳口無毛者狗竇也聲
警警者鳥哺鷇也尻益高者鶴俛啄也此朔以隱語謿發倡郭
舍人因帝問隱云何自釋其說如此註師古曰鷇口豆反俛卽
俯字俛音免啄竹救反據漢書註竇鷇啄皆在宥韻啄本厺聲
舊註不詳考師古音訓啄音篤非韻會七虞咮亦作啄引傳啄
音晝不誤三覺啄復引傳啄啟音篤與竇韻相背前後矛盾

啅 先到切音燥六書故鳥雀鳴聲一曰衆口貌李白放鷹詩寄言燕雀莫相啅自有雲霄萬里高杜甫詩啾啾黃雀啅又藥韻音卓韓愈城南聯句因飛黏網動盜啅接彈驚又唐詩雀啅汀頭黃栁花又與啄同蓋啅有去入二音也飲啄之啄从啄爲正舊註汎云同啄非

啇 丁歷切音的廣韻本也木根果蒂獸蹄皆曰啇凡適鏑摘之類皆从此

商 尸張切音傷金行之音五音唯商最清禮月令仲秋其音商樂書商傷也彫落萬物律中夷則或曰夷亦傷也故兌之九四曰商兌正秋故也律歷志商章也物成熟可章度也梁元纂要秋曰素商亦曰高商又商量裁度也後漢馬援傳援商朝廷尤欲大信于此註商度也又鬻貨曰商又國號簡狄生契遂爲有商氏今商洛縣又州名郎古商國周爲商州又謚法昭功寧民曰商又姓家語有商瞿又三商通雅曰三商三刻也士昏禮註日入三商爲昏詩東方未明疏云尚書緯謂刻爲商馬氏曰日未出日沒後皆二刻半前後共五刻三商據整數而言其實二刻半也夏文莊蓮華漏銘五夜持宵三商定夕蘇子美云三商而眠

高舂而起智謂商乃漏箭所刻之處古以刻鑴為商所云商金商鈚是也刻漏者刻其痕以驗水也新毗奈耶云佛言應作商矩法取細籌長二尺許折一頭四指竪至日中度影長短是謂商矩可與漏刻之商互證據此說正韻楊時偉牋補平聲十七陽商註引尚書緯刻漏為商復引楊愼云三商者以刻漏言商音的二說並存無是正入聲七陌商註引唐子西云三商而眠卽滴漏之商誤讀夏商之商與刻漏為商之說相矛盾不知三商本作商音傷楊愼改商為商音的誤也从通雅為正○說文商載商部从外知內也徐曰商略之也以內知外言不出也篆作商古文作商或作商籀文作商長箋泥說文分商賓為二非又是元滿總要从辛商會意辛與愆同過也篆作商或从干商作商又註云商議猶度度量借金聲按先有五音宮商之商後借為國名州名借商度非借商度為金音也尤非

啈 同諱一曰啈字之譌

⿰口奔 俗嘖字舊註專言噀水誤五大部直音孔雀明王經序⿰口奔音嘖太聲

啉 與婪通貪也中州音韻太聲訓愚也非是又貪婪當从㑣俗从口亦非一說酒巡帀

曰啉見酒律

啊 俗呵字舊註音餓愛惡聲非今俗彼此相應曰啊讀若阿

啋 譌字舊註音猇讁也大也動也不安靜也又音猜語辭因篇海而誤

啌 虛央切音香玉篇咄也

㖧 呼昆切音昏語不明也揚子法言記久明遠著古昔之㖧㖧傳千里之忞忞莫如書與惛通从日與㖧从目同吻別舊註泥正韻喋喋言貌誤

啍 他登切音吞說文口氣也又荀子無取口啍註啍誕也又車聲壯盛詩王風大車啍啍叶下璊奔璊音門朱傳重遲貌又多智貌莊子胠篋篇自三代以下釋夫恬淡無爲而悅夫啍啍之意啍啍已亂天下矣○本作𡁀篆作𡁀省作啍集韻作噋非又說文啍諄分訓韻會合啍諄忳肫訰純爲一泥又舊註以巳誨人一曰壯健尤非

問 文運切音汶說文訊也又質疑也書呂刑皇帝清問下民管子堯有衢室之問列子來朕問之以觀其智又古謂遺爲問詩王風雜佩以問之曲禮凡以苞苴問人左傳衞侯使人以弓問子貢又訊罪詩魯頌淑問如皋陶註淑善問訊囚也王龔傳大臣不至重問註獄重曰重問又翟方進有罪五二千石

雜問唐書收元載令王縉鞫之問端出禁中註問端猶言問頭
今但謂之審歎審問之語曰招曰供又姓明問智成化貢士又
聲問與聞通詩大雅宣昭義問又亦不隕厥問又今人不相聞
謂謂不通問後漢隗囂傳光武報書隔于盜賊聲問不數○本作
問从門舊本
沿俗作問非

啎

同晤逢也楚辭懷沙篇重華不可啎今註遇
也又與忤通增韻逆也六書統逆長上意也
食貨志好惡乖
牾古文篆作谷

啣

俗啣字本作谷俗作啣啣夶非舊註
笑也與㗩訓同吹音乞誤詳後㗩註

啐

七醉切音翠小歡也禮雜記大辟主人啐之眾賓兄弟皆歡之
可也又咄啐呼也又即律切音卒聲也○說文啐啐分爲二啐
驚也七內切篆作喚啐小歡也所劣切篆作啐六書故啐通作
啐合爲一書故說是舊本啐註兼說文啐啐二義啐戕十一畫
仍存說文啐訓合
而復分失考正

㖨

力竹切音祿笑
也一曰鳥聲

嗹

嘍哂歎以同漢呂
后紀王陵讓陳平
周勃曰始與高帝啑血盟諸君
不在邪舊註音霎訓同嘍重出

啒

舊註古忽切音骨憂貌一
曰憂貌从口屈無義說文

詘重文作謳以此例推之㞙卽咄也張籍春江曲春江無雲水平滿江心㞙㞙鳧雛鳴與咄咄義通

啓 同启說文教也徐曰啓發教道之也廣韻開也又別也又左傳分至啓閉杜預曰立春立夏爲啓立秋立冬爲閉又啓塞從時註門戶道橋謂之啓城郭牆塹謂之塞又軍左翼曰啓詩小雅元戎十乘以先啓行王氏曰軍前曰啓後曰殿先軍行之前者所謂選鋒也又啓事晉山濤傳濤爲吏部尚書凡用人皆先密啓狀後公奏舉無失才時稱山公啓事註啓開白也又宋眞宗謂李沆曰人皆有密啓卿獨無何也對曰臣待罪宰相公事則公言之何用密啓人臣密啓者非讒卽佞豈可效尤又姓明正統中雩都訓導啓和又馬前右足白曰啓本作啓說文作启

啓 俗啓字亦作啟

啕 同謟

啖 徒覽切談上聲說文噍啖也一曰噉又姓唐有啖助宋啖鱗荀子啖啖常欲人之有註幷吞貌漢王吉傳吉婦取棗啖吉獻帝紀人相啖食又與餤通詩小雅亂是用餤註進食也又勘韻音淡義同亦作噉韓愈答張籍詩初味猶噉蔗世說新語王右軍指簡文此噉名客魏書董

紹請擊蕭黃云臣當出瞎啗啖本字韓非子外儲說孔子先
巴三千生噉蜀子亦作啗飯黍而後啗桃魏紀明帝謂盧
毓曰選舉莫取有名士如畫地爲餅不可啗也又以食食人謂
之啗揚子羆角之哺果而啗之又優施曰主孟啗我又史漢高
紀說秦將啗以利又宋玉風賦啗齰嗽獲死生不卒通雅曰啗
齰嗽獲卽嚄唶之聲而痛言之也齰因唶聲獲卽嚄聲葢形容
小民被雌風愁病之聲狀言其嚙齒欲啗促口噴嚄如此必曰
獲得也豈能曰嗽而有所得乎聲音通古今人物之情文字特
寄託耳卽此小節可見一端據此說風賦嗽嚄俗譌作獲非獨
訓獲爲得之誤也文選註中風口動貌非是故錄通雅補之○
六書故作啗說文啗食也讀若含啖噍啖也分爲啘舊註音
二泥又說文啖一曰噉噉啖啗聲義通篆作啗[illegible]又音
技出難經存洛俗字舊註傷个切婆去聲啚鄙本字說文
音關義空刪燕代謂喜言人惡爲洛泥嗇也言吝積
不散也俗以爲圖字非都鄙之鄙亦用啚古文作啚篆作啚从
大小二口加从井形兼意舉要从啚篆作啚从口从井上口象

邉野地形井田外牧地又作𤰃象画井田形又作㽞太泥今不從六書本義亩部啚从亩从口既受而亩又復口之吝嗇意據此說啚宜歸口部舊本附口部失考正

呰 呰呰通又方言呰孅短也江湘之會謂之呰或謂呰䶊猶呰䶊一說呰之病者曰呰讀若鹽人之短者曰呰讀若紫音義自別未可合爲一

嘜 俗嚌字舊註音義同啐重出一曰唛字之譌

啦 啦字之譌五画啦訓送舟聲俗从泣作啦啦音立啦音及啦啦分切矛盾又送舟从哭泣之泣作啦非

啜 同歠嘗也爾雅茹也又屑韻音拙言多不止亦作諁又汱貌詩王風啜其泣矣詩詁泣而縮氣說文啜嘗也歠歙也飲與嘗義通分爲二泥集韻或作歠亦作吷𩟔荀子嚽菽飲水本作啜俗譌作嚽韻會又作嚽亦泥篆作吷从啜歠爲正

咊 舊註音和順也見釋典按說文作咊訓與和同口又加口贅佛經眞言彈舌者多非本字皆取聲近者从口以識之如郭忠恕所謂鉢囉護嚕之文內典加口而彈舌是也咊音和特其一耳故芃字皆不必泥可以例推

㖩 子胥切音苴嚱㖩不廉又

有韻音叟使犬聲六書故嗾或作㗅按本義㗅嗾分可也

啞 于加切音鴉啞啞小兒學語正韻泥訓聲非又馬韻音雅瘖也史刺客傳豫讓吞炭爲啞唐太宗紀太宗曰一歲再赦好人喑啞吾有天下未嘗數赦註喑本作瘖啞別作瘂又模韻音烏與烏通啞啞烏聲李白詩黃雲城邊烏夜栖歸飛啞啞枝上啼註啞烏鳴自呼也淮南子原道訓烏之啞啞一說啞讀如鴉又陌韻音厄笑聲易震象笑言啞啞後有則也又藥韻音惡易林鳧鴈啞啞以水爲宅雌雄相和心志娛樂啞讀如喔乇音鐸奇字韻啞古文咽按啞同咽聲義相通咽雖有謁音謂啞同咽訞讀書通強通者甚多獨于烏啞不言啞通咽益信啞非古文咽也篆作啞孫愐於畢切說文專訓笑泥

㖪 同嘓舊註大笑非○八畫闕啐

九

啺 古文唐說文篆作陽

㖶 同咽山海經中經堵山有木名天楄服之不㖶郭註㖶噎也亦作歐篇海作㖶非

啻 舊註式至切與翅同按說文讀若鞮語時不啻也一曰啻諟也二義未詳六書故啻猶止也猶言何止今吳方言凡已詞加一啻字猶言不但已也

秦誓不啻若自其口出左思三都賦序若斯之類匪啻于茲註言上林甘泉西都西京賦假稱珍怪之流不但此四賦也適作適戰國策甘茂對秦武王疑臣者不適三人註啻同又適作翅孟子奚翅食重莊子大宗師陰陽于人不翅父母亦作啻長箋君古文作咯音啻亦或可作古帝字各得从口爲意箋說穿鑿背理又啻經史借適翅亦泥篆作啻舊註汎言同翅非

啼 俗嗁字

⿰口是 同啼顏氏家訓子生咳⿰口是奇字韻⿰口是凡兩見一字切齊韻同啼一切禡韻同嗄彼此矛盾前說是

⿰口弇 烏干切音菴⿰口弇默不言唐楊瑒傳公卿⿰口弇嘿唯唯又⿰口弇囈語含口也囈寐語也謂語不成句也⿰口弇亦作唵譌作⿰口弇

啇 伊昔切音抑快也正譌職韻啇从言从中言中則快也會意意字从此篆作啇又意篆作𠶷籀作𠶷舊註啇古文意字誤又正韻入聲陌收意億臆憶闕舊韻會小補十三職闕啇

⿰口卻 同谷口上阿也古作谷舊本⿰口卻音乞⿰口卻音隙音切各姝非是或曰⿰口卻㖂臄噱同按六書从谷臄爲正噱大笑也與臄谷小別

啾 卽幽切酒平聲說文小兒聲又啾唧小聲也楚辭鳴

玉鬱之啾啾淮南招隱歲暮兮不自聊蟪蛄鳴兮啾啾與噍通篆作𠻃亦作啾篆作𠻃譌作嗽非

啿 徒覽切醰上聲豐厚貌漢郊祀歌群生啿啿惟春之祺註卽湛湛

𠯈 俗噱字舊註同噱誤

喀 乞格切音客歐吐聲列子據地而吐之喀喀肰而以今本艸醫方作咯咯說文作嗀義同王延壽王孫賦或嗝嗝而嘅嘅嗝嗝卽喀喀舊本分咯喀爲二非

吃 舊註下没切疙入聲吃哩出釋藏按唵嘛吽囉嚩嚟哈嚕唎哩吒唎哳嘌哪嚸嗟嚩喈嚍嘳叭囕嘛吉嘔嘽吱咃呼咺㘉嚧嘛咓呥吧嚀哦啜𠿒嗒苾見瑜伽經金剛薩埵百字咒有音無義有字無音皆不足采錄卽有音切如囉么聲噴音譬上聲嘑音明哆音剎嚕音羅亦皆梵音非正音也舊本所載咺㕁吃囉等字音切多與梵音牴牾不空牽引以亂六書附記

喁 魚紅切音顒喩喁魚口開翕喁喁也司馬相如傳延頸舉踵喁喁肰註謂衆口向上也又風聲相應和莊子前者唱于隨者唱喁史記日者傳公等喁喁者也何知長者之道乎又魚顒音隅有顒音偶義同互見後顒註

嚘 哽本

字

喂 俗畏字舊註恐也與畏義同改音威分為二非

噴 俗噴字舊註吐也與前吩義同改音盆誤

喙 俗字舊註音蠢吹也誤

喃 與諵通舊本誤分為二女部娚音男詁諵也不知娚乃諵文誤合為一

譱 式戰切音繕良也吉也易大有君子以過惡揚善禮緇衣有國者章善癉惡以示民厚則民不貳學記教也者長善而救失者也老子上善若水水利萬物而不爭處眾人之所惡故幾于道淮南子人有教子謹無為善子曰將為不善邪曰善猶不為況不善乎此全其天器者也後漢張諶傳諶曰或謂諶僞詐我誠詐人也人皆詐惡我獨詐善不亦可乎又姓唐五代善友宋善辰明善萕又與人交懽曰友善史刺客傳田光曰光不可以圖國事所善荊卿可使也光僂行見荊卿曰光與子相善燕國莫不知又取善曰善又聞人言而許可之亦曰善史范睢傳王曰善應侯曰善又善猶多也禮文王世子曾饌善則世子亦能食註善謂多于前又詩女子善懷史河渠書岸善崩晉春秋陸雲善笑又毛氏曰凡善惡之善則上聲彼善而善之則去聲孟子王如

善之是也國語郭公善善上善字𡖋太聲按此說迂繆害理正韻十一銑善上演切載毛氏說舊本引入善註𡖋非郭公善善惡惡言善其善惡其惡猶言善者以爲善惡者以爲惡也二善字皆太聲二惡字皆入聲後人讀上惡字如汙之太聲與好惡之惡同音亦非善惡之善與彼善而我善之之善皆太聲在霰韻者爲本音在銑韻者爲叶音也○說文从誩从芊作譱與美同意徐曰芊美物也故于文誩芊爲譱或省作善篆作譱俗作善舊本善附九画改芊作羊誤集韻善或作嬗合嬗譱爲一尤誤

㖨 俗字舊註尼戢切紐平聲㖨呢小兒聲誤

喅 余六切音育說文音聲喅喅肰長箋昱有煜義故从昱即昱加口加火𡖋轉注舊本譌作唷

咠 俗咠字

喆 哲悊嚞𡖋同班固賓戲是以聖喆之治棲棲皇皇司馬光潛虛喆智也經天緯地必存其理智者見之心開事濟鑿以爲巧詐以爲奸聖門論智其說不肰長箋喆明也故明日爲喆朝俗譌作詰按此說迂泥今不從

喇 落達切音辢喝喇言急也亦作剌義同附詳刀部剌註

喈 居腮切音皆說

文鳥鳴聲徐曰聲眾且和也舊註眾譌作動又齊韻音棲詩周
南集于灌木其鳴喈喈叶上飛又鄭風雞鳴喈喈叶上淒徐幹
齊都賦磬管鏘鏘鐘鼓喈喈制度之妙非眾所奇篆作嚁俗作喈非

嘷 古文嘷集韻叫或作嘷嘷通作嘂

喉 何樓切音侯聲氣所出入通于肺柳宗元文轉喉觸諱韓愈詩上言人疾苦無令絕其喉古音餘喉戴莫韻音胡互見咽嚨二註說文本作喉篆作喉

嘩 俗字舊註音華專訓雞鳴泥

嗬 俗字呵問之呵借用苛舊註音賀慢應聲誤

喊 虎膽切音闞譁聲咸繼光號令篇各兵吶喊註凡吶喊須合口念務字莫張口念賀字務字聲長賀字聲短又舊註引揚子易牙能喊按法言問神篇或問聖人作事不能昭若日月乎何後世之闇闇也曰瞽曠能默瞽曠不能齊不齊之耳狄牙能咸狄牙不能齊不齊之口註咸和味也本作咸正韻引揚子譌作喊今大呼曰喊與法言咸別舊註沿正韻誤

喋 他協切音帖多言便語史匈奴傳令喋喋而佔佔淮南子至虛純一而不喋喋苛事通作諜史張釋之傳諜諜利口漢書作喋

喋又與蹀別漢文帝紀今已誅諸呂新喋血京師師古曰喋本字當作蹀蹀謂履涉之也又合韻音霅喋喋鳥食聲見前呫註

喌 之六切音祝說文呼雞重言之道人有州雞翁俗用祝又伽藍記沙門寶公曰把粟與雞呼朱朱朱朱猶州州程大昌曰紹興中有詩呼雞作朱朱呼犬作盧盧據此說州州有朱音不獨音祝也今俗呼雞𠀤太聲○篆作州亦作喌

⿰口某 謀呣𠀤同見前呣註

喋 釵來切音柴啀喋附見後嗺註釋典蓮華經有喋字音同

啐 啐字之譌按集韻嘴啐同改从奪誤

⿰口頁 嘖字之譌舊註吒呵與嘖義近敗音質又顚入聲義同𠀤非六書口頁二部無⿰口頁

嗄 俗字舊註孔允切閏上聲吮也泥

⿰口前 ⿰言前字之譌舊本⿰口豈訓孩笑今⿰口前音前⿰口豈也誤又音箋熟煎也與煎混尤誤

唱 俗尚字舊註同尚誤

啫 闍者切音惹俗謂長揖曰唱啫舊註音社非餘冬序錄曰揖相傳曰唱啫或古人相揖作此聲唱啫者引氣之聲也宋人記鹵庭事實云揖不聲名曰啞揖不如是則爲不知禮法衆所嗤笑契丹人置手胸前亦不聲謂之相揖

宋人以爲怪宋以前中國揖皆作聲今日承元之後揖不作聲久矣而其名唱喏猶存官府升堂公坐與皁排衙獨引聲稱揖豈非唱喏之謂與此固自有本也又六書故喏應聲也古無此字疑卽諾字六書統言部諾奴各切古文从若从口作喏篆作䛩據二說諾喏同俗音惹或曰今與皁無稱揖者伏地叩首而起序錄說非

唸 哈字之譌舊本嚱註訓嚱哈言不正今唸訓與嚱同本作哈加心作唸音怠非

咢 逆各切音咢說文譁訟一曰直言也小篆加言作諤亦作諤咢音同義別總要咢註引詩或歌或咢六書統咢註華之下垂借爲驚咢字按二說丛非本作咢篆作咢咢省作咢

㖿 同耶俗加口舊註聲也與耶義近改似嗟切音邪非

嘟 余六切音育喉聲

噎 俗字舊註音質齧也誤

嗖 嗖本字俗作嗖舊註同嗖誤

喑 伊卿切音因說文宋齊謂兒泣不止曰喑廣韻極啼無聲六書故失聲不能言也今人謂之啞又作瘖又借聲爲喑烏史淮陰侯傳項王喑噁叱咤噁一本作惡或作亞索隱曰喑噁懷怒貌叱咤發怒聲又侵韻音陰

覃韻音庵感韻庵上聲厺義同又沁韻音陰韓愈同宿聯句白鶴叫相喑註鳴相應也从音篆作暗

⿰口寫 俗字舊註音瀉譌也誤

⿰口幽 同嚘韓愈遠遊聯句巴語相咿⿰口幽一作嚘

喒 俗字舊註昝平聲今北音謂我也與咱音異義同

⿰口苲 俗咋字

⿰口茁 俗咄字

喓 伊交切音腰蟲聲詩召南喓喓艸蟲

喔 烏角切音握鳥鳴聲劉禹錫詩城中晨雞喔喔鳴喔喔與角角通王建詩城頭山雞鳴角角讀如喔喔韓愈贈張籍詩百里不逢人角角雄雉鳴又送楊凝郎中賀正詩天星牢落雞喔咿又喔咿強笑貌屈原卜居將喔咿嚅唲以事婦人乎註聲在喉舌間也又屋韻音沃王逸九思哀世兮睩睩讒讒兮嗌喔眾多兮阿媚骫靡兮成俗長箋引卜居謂當作促訾㰞斯喔咿儒兒按此八字總形容蜷曲承顏強笑之狀長箋泥說文取訓雞聲亦泥篆作喔

⿰口施 俗字今俗驅雞聲讀若施

⿰口面 俗字舊註音勉引玉篇不言泥

⿰口律 俗字舊註音律鳴也見釋藏泥

⿰口枯 俗字舊註音義同⿰口牯不知⿰口牯⿰口枯皆譌文也从枯音谷尤非

[illegible] 羽斂

切音允說文大口也按大口不必別作嗶沂原以啫爲俗嗶字不知嗶亦贅文也

喘 尺遠切音舛說文疾息也方書喘主肺鬱痰與氣搏肺竅壅塞或脾胃氣虛金失所養故呼吸不相接一說寒主遲緩熱主急數寒則息遲氣微熱則息數氣急故喘也丹溪心法曰喘急者氣爲火鬱而積痰于脾胃也又羌背止觀法說入定功入先太風次太喘惟令息存正韻喘註又微言非下文端註引荀子勸學篇端而言註端爲喘臣道篇作喘按荀子多譌文端同喘亦非

咢 舊註音鄂口中斷咢本作齶

喒 俗省字與長箋省必从消誤同舊註緘口愼言卽節省義不知喒卽省也

[口迦] 居沙切音嘉[口迦]謑穢言焦竑俗書刊誤[口迦]作迦迦謑音瓜阜非

喙 呼貴切音誨口也易說卦艮爲黔喙之屬又莊子徐無鬼篇仲尼曰丘有喙三尺又星名漢天文志柳爲鳥喙又盧肇海賦覩觀地喙湀泉之涯又本艸烏喙藥名國策蘇秦說齊王曰饑人不食烏喙者爲其充腹與餓死同患也又鴈喙芡實別名又犇竄短氣也詩大雅維其喙矣又隊韻吹太聲宥韻音晝然義同又犇

韻音係宋玉高唐賦虎豹豺兕失氣恐喙鵰鶚鷹鷂飛揚伏竄竄音砌篆作喙俗作喙非

⿰口昏 同吻說文吻或从肉作脗俗作⿰口昏舊註分爲二

喚 呼玩切歡去聲說文呼也王褒洞簫賦哮呷呟喚註大聲也又韓愈詩喚起窗前曙黃庭堅云喚起禽名聲如人絡繹員轉清亮偏于春曉鳴江南謂之春喚篇海囂音漢或作喚按囂溷喚改音漢竝非篆作嚾

喛 舊註同喚又恚也按揚雄方言爰喛恚也楚曰爰秦晉曰喛註皆不欲譍而強畣之意訓恚是同喚非

⿰口便 舊註音駢巧言按古卽借便俗加口

喜 許里切希上聲欣悅也漢書灌夫傳韓安國謂田蚡曰君何不自喜師古曰何不自謙遜爲可喜之事也又北狄姓元順帝時喜同明正統中逆璫喜寧又寘韻音戲詩小雅我有嘉賓中心喜之叶上載下右載音祭右音意又馬融長笛賦紛葩爛漫誠可喜也波散廣衍實可異也又支韻音希楚辭大問簡狄在臺嚳何宜玄鳥致貽女何喜又古樂府滿歌行爲當作樂心得所喜叶下得保遐期又梵言都羅此言喜詩古音考引毛晃曰喜怒之喜上聲悅好之喜去

聲按此說迂泥今不從〇从壴俗作喜誤古文作歖字學三正別作[illegible]尤誤又天問古本作女何喜俗本譌作嘉正韻幾喜註引天問簡狄二句喜音僖又云喜一作嘉嘉註引作女何嘉嘉音基兩引非是从喜爲正

⿰口胡 洪吾切音乎喉也王褒洞簫賦瞋嗢⿰口胡以紆鬱註嗢頤也⿰口胡咽下衆也言氣之盛如含瞋怒也〇胡⿰口胡通訓何當从胡俗加口贅舊註⿰口胡專訓何誤互見後嚨註

⿰口⿱罒万 俗謾字空刪

⿰口享 俗听字舊註誤分爲二

喝 呼葛切漢入聲訶叱聲又恐喝又元有喝盞之儀陶九成曰宴饗一人執拍板贊曰幹脫執觴和之曰打弼則節一板而衆樂皆作謂之喝盞別奏曲曰謁盞又泰韻音餲氣塞不得言喉中聲也舊註又叶音意引子虛賦榜人歌聲流喝水蟲駭波鴻沸按本賦喝音餲與上文蓋貝籟叶下與沸會外叶喝當从安蓋切張鳳翼文選註喝音盍言悲嘶也尤非又東漢竇憲傳陰喝不得對註猶噎塞也張酺傳被矢貫咽音聲流喝註引廣蒼喝聲之幽也戴若思詩陷喝曲難成笳繁響還咽張正見秋蟬喝柳詩長楊流喝盡韓孟雨中聯句騰口甚

蟬喝㸤與安蓋切同沸有三音一質韻一寘韻一隊韻子虛賦沸宓从隊韻步昧切不宓从寘韻芳未切舊註喝沸切讀兩誤又流喝之喝訓聲幽爲是尤不當牽連嘶聲相溷也○篆作⿰口嵑喝別作嗑噭噭㸤非說文喝在去聲㵨也於介切按㵨渴同渴欲飲也以㵨訓喝譌又韻書誤以恐喝爲恐猲互見犬部猲註

喞 子力切音卽竊語聲也又啾喞衆聲又蟲鳴古促織詩喞喞復喞喞六書故喞別作⿰口節嚱音義同从喞爲正

⿰口則 同喞

喟 丘伿切魁去聲歎息聲說文作嘳重文作嘳義同古文作⿰口⿴囗㐅非擧要謂从口篆作嘐喟作⿵冂⿱口乙按喟謂音義別合爲一尢非

喠 俗字舊註音塚不能言又喠喀欲吐又音寵氣急貌㸤非

嚃 俗字舊註音塔狗食貌誤

𠷎 舊註古文壽字又古作嚋字按說文𠷎誰也从口又聲𠷎古文𠃬田嚋之嚋作𠃬象田間水流曲屈形亦作𠷎或作𠃬古壽字本作𠷎舊本以𠷎爲古文壽非總要从白諸𠷎聲篆作𠷎或作𠷎楷用嚋亦非又堯典嚋咨嚋訓誰舜典惠嚋嚋訓類㸤借用嚋長箋謂嚋咨之嚋當作𠷎泥甚又按𠷎檮醻譸等字皆

省厺又字說文罬加又贅舊註失考正

喡 俗字舊註音韋呼聲又失聲泥

唒 與諳通

噝 同咍本作噝又古借用關見毛詩舊註重出

㗇 俗字舊音遐又音嘏義同咽也泥

喣 呴欨㰲同吹也漢中山靖王傳衆喣漂山一曰諂笑貌柳宗元與顧十郎書蜂附蟻合喣喣趄趄又與煦同温潤之也唐魏徵傳護民之勞煦之若子舊註分喣响為二非互見前响註

㖡 㖠字之譌舊註音曼欺也又云此字當作嫚恐傳寫譌蓋未審从勇無曼音嫚亦俗謾字也㖡音曼平聲嫚音謾厺聲分二音尢非

喤 呼王切音黃小兒泣聲詩小雅其泣喤喤又庚韻音横和也周頌鐘鼓喤喤長箋曰當作鍠石經誤用喤按箋說泥通雅曰引喤卽騶唱也梁制令僕中丞各給威儀十人武冠絳韝皆呼入殿引喤至階一人執儀囊不喤類篇曰喤喧也以七人同聲唱導也程泰之言令僕中丞騶唱得入宮門朱仲遠請準朝式在軍鳴騶宋謂之喝又曰腰喝○本作喤省作喤

喥 俗吒字六書統咤古文吒或从度聲作喥舊註音吒引服虔曰郎吒字痛音也

又改音鐸喥喥言無度非書統作喥以咤爲古文吒亦泥

喦 尼葉切音聶說文多言也又地名六書故春秋鄭取宋師于喦○嵒說文从品山相連篆作喦六書統喦从口各加画而又總之一人之言如三口所出指多言之意與喦碞音義別正韻喦魚咸切巖也碞註引書畏于民碞嚴註嶃喦山高貌通作喦碞此說甚明入聲葉韻喦尼輒切多言也又云說文引書顧畏民喦蓋古文尚書字孔氏書作碞音嚴據此說喦喦譌作喦合引說文喦喦二訓入喦註不知說文引書民碞讀與嚴同乃訓碞非訓喦況書名誥古文雖作喦說文本从孔氏作碞非作喦此正韻誤也又舉要存嵒厺喦不詳考說文喦訓多言故別以嵒代之然按說文言部讘聲義與喦同不必復厺喦字與喦碞相亂喦雖以从品山相連別于喦無意義从讘廢喦可也又總要喦从品下指接聯狀小篆與讘混訛从木作喿楷作噪別作譟非按此說喦混喿尤非既訓鳥羣鳴與喿義近必謂小篆不當混讘不自知其从品从山非鳴喿本義喿俗作噪从喦廢喿亦非

喧 同咺舊註音切重出漢武帝賦悲愁於邑喧不

可止今與吅讁讙嚾㳄通本作喧

嗝 烏戈切音窩說文鷙鳥食已吐其皮毛如凡本作嗝篆作碢烏禾切舊註於跪

切音委非**喨**同哏

喻 同諭學記善教者其言約而達罕譬而喻註比方辭少感動意多又姓梵言阿波陀那此云譬喻文句云譬者比況喻者曉訓也涅槃經說喻有八種一順喻二逆喻三現喻四非喻五先喻六後喻七先後喻八徧喻又魚韻音于道藏誚同歡舞雲華眾眞欣誰喻丹景曜日精令我心鄉躅○本作喻篆作喩戴侗曰說文諭告也一曰喻和悅貌侗謂諭教曉也告不足以盡義呴喻乃雙聲假借非正義也說文無喻字六經多作喻惟周禮祭義作諭按此說舊註和悅語順㳄非又與歈通別詳欠部歈註

咺 舊註居慶切音敬見釋藏拔从恒無意義六書不載宜刪

⿰口⿱癶又 俗字

舊註音潑妄語泥

咟 俗字舊註音齊意也誤

⿱㓞口 籀文劃劃刀劍刃也石部䂏磨刃也與䂏義別舊本同䂏誤別詳刀部劃註

⿱由八 許斤切音興說文聲也讀若馨晉人因聲相近改作馨韻會引莊子謞作䡡㳄非互詳前只註

㗊 莊習切音戢說文衆口也周伯琦曰㗊卽詩咠咠幡幡之咠毛傳曰口舌聲囂嚚噩諸字从此○說文及正譌轉注古音皆音咠一說从二吅會意㗊與囂同亂聲甚于吅故从四口亦通又㗊與濈義別迺古則㗊註訓同說文復云俗用濈引詩其角濈濈作𦗬𦗬非按此說㗊與濈溷誤也又舉要別作㗊古話字按㗊字形與吅小變从四口則一也尤誤今不從

喪 俗喪字經傳正韻作喪丧丛譌

喪 蘇浪切桑去聲殺也書百姓如喪考妣又失亡易震象不喪匕鬯詩大雅天降喪亂禮檀弓子夏喪子而喪其明又失位曰喪檀弓喪之欲速貧爲敬叔言之也註仕失位曰喪又喪人無寶註晉重耳失國出亡猶言亡人也又陽韻音桑居喪持服也檀弓事親致喪三年事君方喪三年事師心喪三年註致者極哀毀之節方者比方于親喪以義丛恩也心喪者身無衰麻之服心有哀戚之情也又孔子之喪門人疑所服子貢曰昔者孔子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪父而無服餘詳禮喪服問傳曾子問雜記又廣韻喪器也今謂之柩春秋傳杞伯

來逆叔姬之喪又曲禮送喪不由徑又大雅受祿無喪叶上光下方註言王季受天祿而不失至武王奄有四方也又姓周喪左○先有喪亾之喪傷其亾而後有喪服之喪未可泥四聲喪亾刻喪服後舊註倒置非引易旅象其義喪叶亦以傷尤非本从哭从亾篆作喪集韻古作𡃤𡃤𡂤喪今不從俗作喪喪非

𡃤 同喪小篆从哭从亾作喪从大作喪器䒣省文六書統又有喪註从二哭省从亾二哭者哭之不已也複贅甚字學三正譌作喪𡃤

喫 厺逆切音乞說文食也增韻啗也飲也盧仝茶哥紗帽籠頭自煎喫杜甫詩對酒不能喫又春卯方漫喫又梅熟始同朱老喫讀書通喫與嘰通用按喫嘰義同音別非嘰即喫也又吃喫音同義別世說張敏頭責秦子羽文或謇喫無宮商即揚雄口吃之吃非啗喫也謇喫當作吃溷用喫非篆作喫互見後噭註

𠻹 譌字舊註同吹誤

喬 祁堯切音橋高也詩周南南有喬木註上竦無枝曰喬爾雅句如羽喬郭註木支拳曲如鳥毛羽又矛之上句曰喬所以懸英者詩鄭風二矛重喬又姓又蕭韻音驕樂記齊音敖辟喬

志揚子田甫田者莠喬喬詩齊風作驕義同又逸志也禮表記喬而野喬與驕通俗作喬

喭 倪殿切音彥剛猛也麤俗也論語由也喭或作彥舊註又與諺同又與唁同六書略彥傳言喭弔失國然非說文弔生本作唁

單 都干切音丹複之對也孤也詩大雅其軍三單註大國三軍以其餘爲羨卒單者無羨卒也又禮器鬼神之祭單席註鬼神異于人不假重複爲温暖也又姓鹵複姓可單氏後改單氏又產韻音亶盡也詩小雅俾爾單厚周頌單厥心朱傳然訓盡毛傳單訓信也厚也泥又禮郊特牲唯爲社事單出里註二十五家爲里言當祭社時一里之人盡出供給其事每家出一人也又與殫通禮祭義歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君註自徙歲蠶成迄今朞年矣蠶事卒矣集說單音丹泥又史記春申君傳王之威亦單矣又銑韻善上聲單父縣名又姓宋單士寧明單安仁又先韻音蟬爾雅大歲在卯曰單閼韻會引漢山陽麟鳳瑞象圖銘龍起蟬嫣三月季春謂蟬嫣即單閼誤又單于匈奴國酋長號漢書音義曰單于廣大貌自稱其廣大象天也魏曹丕寡婦賦北風

厲兮赴門貪常苦兮衣單傷溥命兮寡獨內惻悵兮自憐單在寒韻憐在先韻古先寒二韻通本賦單轉音蟬與憐自叶舊註改音田非○歐陽氏以俗作单爲非毛氏曰俗作单从與吅同凡船說鉛袞沿从口亦省作厶校从古鄰字吅古讙字音義別沿船等字从口者或从厶單必不可改吅爲从歐說是也舊註引毛說非刻子墨尿單至正韻十一霰引入單註音戰義未詳別見木部尿註田藝衡曰說文从吅甲義闕正譌从車省聲非義也當从古文甲字成文乃飲食之器古人器物皆以甲乙紀之故从甲與𠷎同義形亦相同此說迂泥古金石文作單單父乙鼎作□單盉作□別作□□□□今不從

嗤 丑知切音痴笑也陸機文賦受嗤于拙目與哂吲姍音別義同本作咍別作歎俗作嗤蚩从虫之聲嗤从蚩口篆作嗤十画舊本譌作嗤附九画非

十

⿰口唇 俗唇字舊註同唇加口非

哹 俗字舊註音浮吹氣非

喿 先到切音燥鳥羣鳴也又人聲亦曰喿周禮車徒皆喿左傳魏人鼓喿而出總要引作噪非轉注古音引呂覽𠯑桴瓦缶武喿從之註武喿卽

呼梟六書本義从三口在木上會意篆作喿俗作噪譟嗓竝非又方言借作鏊字誤

⿰口追 俗字舊註都灰切音堆口滿貌泥

⿰口⿸虍又 苦堅切音牽方言⿰口⿸虍又樂也郭註⿰口⿸虍又⿰口⿸虍又歡貌集韻或作嗎

⿰口戉 同嘝

嗀 火覺切音學說文歐貌今俗以心惡未至歐因嗀出之楊慎轉注古音青音牼引左傳褚師聲子韈而登席公怒辭曰臣有足疾君將青之按說文引傳本作嗀从口𣪊聲楊氏誤以嗀為青六書故咯說文作嗀古通作㱿合㱿嗀為一竝非篆作嗀

⿰口遳 俗字舊註歐⿰口遳吐也與前⿰口弟註同本作逆

嗁 啼本字說文作嗁九經字樣省作嗁六書故嗁亦作⿰口弟讀書通通作謕諦竝非經史通作啼舊註引正譌从嗁廢啼亦非

𠸋 古文斷集韻作斷正譌作𠸋舊本泥云與斷同失考正互見斤部斷註

嗂 餘部切音姚說文喜也通作猶樂記咏斯猶猶斯舞爾雅猶卽嗂篆作嗂俗作嗂非

喙 同⿰口吳六書統篆作彖以喙為古文泥从⿰口吳為正

⿰口窊 俗呱字舊註訓與呱同呱音姑⿰口窊改音蛙去聲前後異同非是呱有平去二音其義一也焦竑俗用雜字

嗁音崔一作嗁俗字舊註甗从瓜爲正
嗁 同嗁非
嗃 黑各切音壑嗃嗃嚴厲貌易家人卦九三家人嗃嗃悔厲吉又爻韻音哮叫呼聲莊子猶有嗃也又效韻哮去聲義同舊註又音學非又正韻六藥嗃註訓悅樂亦非爾雅謞謞與嗃通正韻熇通作譹易嗃嗃荀作確確劉作熇熇今不從
嗑 俗映字
㖤 唅本字又與顄通
嗏 俗字舊註音恭聲也誤
唬 吮唬並俗字舊註分膽丹二音非
唣 俗吡字
嗄 所嫁切沙去聲嗁極嗌乾聲破也老子曰嬰兒終日號而嗌不嗄和之至也註終日啼號聲不變易王弼曰嗄氣逆也又泰韻音餲義同正韻十五禡嗄聲變六泰嗄氣逆蓋未詳嗄有二音非分二義氣逆故聲變也又舊註沿正韻終日號承上文老子則去嬰兒二字後學不考道德經不知老子爲書篇名猶稱引莊子荀子揚子之通例誤以老子終日號非嬰兒號此援證闕漏之害理者故增嬰兒加曰以別之六書故韻會引此語誤與正韻同集韻或作歎古作嗄从嗄爲正又轉注古音嗄一作喝字書喝嘶也嗄與喝古字通按

喝嗅音同義異字書不足信

嗅 許救切休去聲鼻審氣也莊子人間世篇嗅之則使人狂酲三日而不已說文本作齅亦借臭又送韻畱去聲義同

嘗 俗嘗字本作嘗

嗆 俗字舊註蹡去聲玉篇息会又俗謂喉中作嗆即此字按篇海嗆千羊切音槍鳥食又愚貌舊音去聲又助庚切音傖嗆嗆愚恗據此說舊註鳥食譌作息食非玉篇因鳥食从倉作嗆篇海訓嗆爲愚然非六書無嗆

畾 俗字舊註同儺逐疫誤又舉要里部畾註兇惡从卯據此說畾非同儺然兇惡古作凶改作畾亦誤或曰畾即單字之譌篇海十画無畾

嘖 同[illegible]

嗇 山責切音色豐之反一曰慳也易繫辭坤爲吝嗇老子治民事天莫如嗇言節愛也書胤征嗇夫馳註司稼穡之官也禮郊特牲蜡之祭也主先嗇而祭司嗇祭百種以報嗇也註先嗇神農也主言爲蜡祭八神之主司嗇百種司百穀之種之神報謂報教民樹藝之功也漢成帝詔服田力嗇然與穡同又姓○本作嗇从來从㐭篆作嗇舉要㐭部甘泉灯作嗇張壽碑作嗇尚書作嗇亦作嗇彝金鼎作嗇皆非古文不必從

舊本省作嗇附口部
尤非互見田部嗇註
噰⿰口雝嗈竝同
唶丁俗字舊註音帥啐
嘐寂靜無人貌泥
⿰口突俗字
舊註音疾玉
篇嘁喉也泥
嗉蘇故切音素鳥頷唄畜食處爾雅亢鳥嚨其粻
嗉或作膆潘岳射雉賦裂膆破背从肉从口
義同亦作素又星名漢天官
書張素為廚主觴客本作嗉
嗊呼孔切洪上聲囉嗊歌也通
雅曰羅嗊猶來羅雲溪友議
曰元公贈劉采春曰選詞能唱望夫歌即羅嗊曲也金陵有羅
嗊樓陳後主建宋以後俗曲有來羅詞又言采春女周德華羅
嗊之歌不及其母晉庾楷鎮歷陽人
歌曰重羅黎重羅黎即來羅之聲也
嗋同歙說文本作歙通
作嗋又合也莊子余
口張而不能嗋凡以威力語言恐人當作脅舊註嗋嚇
以口迫人誤與脅韻協訓威力相恐同加心加口竝非
咍啗字
之
譌
⿰口能俗字舊註琴等切
能上聲多言泥
⿰口容喀字之譌舊註欲吐與
喀義近改作⿰口容音勇非
嗌伊
昔
切音益咽喉也又嗄咽悲塞也穀梁傳嗌不容粒方言廝嗌噎
也楚曰廝秦晉或曰嗌又曰噎郭註皆曰咽痛也漢昭帝崩昌

邑王不哭云嗌痛屈原大招四酎并熟不澀嗌只清馨凍歠不歠役只註醇酒爲酎幷俱也言味甘入口不苦澀役賤也酹酒不可以飲役賤之人也莊子大宗師屈服者其言嗌若哇舊註伊昔二切同一音抑一音乙重出又大招役與嗌叶別音乙贅○篆作嗌籒文篆作𦍒正譌𦍒象形隸通用益別作嗌非按此說迂泥借益廢嗌尤泥

嗍 俗嗽字

嗎 同傌史傳或作傌罵正譌罵本作罵謂罵爲俗罵字舊註嗎當作罵謂嗎爲俗罵字其迂泥一也

嗏 舊註初加切音差語辭按經史文賦語辭不作嗏獨今曲調有之六書無嗏

嗐 俗字舊註音轄大開口又音害義同夶非

嗑 侯闔切音合噬嗑卦名彖曰頤中有物曰噬嗑雜卦傳噬嗑食也又笑聲莊子嗑然而笑○說文盍覆也易序卦嗑者合也以合覆二義推之嗑从盍寓括囊寡言意說文嗑訓多言泥本作嗑篆作嗑隸作嗑集韻或作謚諵亦泥

嗒 徒荅切音榻解體貌廣韻忘懷也莊子嗒焉似喪其耦

嗓 俗字舊註音顙喉嗓泥又俗以馬病鼻流涎曰嗓

[口烋] 俗烋字舊

詁訓同烋加口㫄非大雅作烋

⿰口睪 俗彔字舊註分爲二

⿰口嫈 俗字舊註初九切𢴤上聲恐口非

嗔 與瞋通又先韻音塵韓愈剝啄行我不出應客厺而嗔從者語我子胡爲肰註嗔怒也亦作謓集韻或作𢛧舊註說文本音田五經文字云振振旅嗔嗔至唐音尚如此今俗則以爲嗔嫌字矣郭恕先曰振旅之嗔爲瞋怒其順非有如此者按詩小雅采芑章振旅闐闐說文嗔盛氣也引詩改作嗔誤諸家不考據經文不能正說文之譌反謂嗔不當與瞋溷亦誤韻會闐嗔皆收入一先嗔引詩作振旅嗔嗔闐引詩作振旅闐闐不知詩有闐闐無嗔嗔也尤誤六書故嗔昌眞切盛氣怒也轉亭年切載說文引詩作嗔失考正

嗕 乃㲉切音耨羌別種名通鑑有西嗕漢書有速𥿋嗕種舊註泥云羌種改音辱非

嘄 舊註五弔切嘵厺聲叫也按太玄不宴不雅嘄呱啞咋號咷倚戶註嘄音要言未有宮歡憂樂失節故倚戶嘄呱皆憂聲與嘄別一說嗅譌省作嘄

⿰口宮 叿哄共同舊註知⿰口宮亦作哄不知⿰口宮即叿分叿⿰口宮爲二誤

嗚 汪夫切音汙鳴呼歎辭通作歍

太玄竈首不濯釜而烹則歐歍疾至註吐逆之聲與嗚同古借烏亦作於義通互見欠部歍註誤

啹 譌字舊註音闇聲也

嗖 俗字舊註音瘦驅鳥聲又音縮笑貌𡗝非篇海作嗖亦泥

嗗 烏八切音穵飲聲又咲齧聲韓愈征蜀聯何淈門信㞞㰹嗽彖何噢嗗

嗘 俗字舊註音雞嗘嗘聲也泥

啤 俗字舊註音擺別也裂也又音彼相分解也與捭批義相近譌作啤非

㗇 譌字舊註音穵轉舌呼又轉口呼𡗝非

嗙 普郎切音傍嗙喻哥聲相如凡將篇淮南鄭衆舞嗙喻樂苑載嗙喻于遮註曲名皆指其聲而言又樂府有企喻歌即梁鼓角橫吹曲亦嗙喻之遺音也本作嗙七画說文嗙篆作嗙俗作嗙舊本附十画非

𡃯 伯各切音博說文噍貌

㗙 楚祖切音初吐聲焦竑俗用雜字㗙音鄒義同篇海別作啞非

𡅏 俗唐字、

嗛 瑚岀切音銜說文口有所銜也漢大宛傳烏嗛肉蜚其上又嫌恨史佞幸傳江都王爲皇太后泣請得歸國入宿衛比韓嫣太后繇此嗛嫣漢書作銜徐廣曰嗛與銜通又鹽韻音謙莊子齊

物論大廉不嗛註林希逸曰喉藏物處曰嗛郭象註至足者物之太公來非我也故無所容其嗛盈又琰韻音歉少之也荀子㚖之而無嗛于鼻又後漢桓帝時謠以錢爲室金爲堂石上嗛嗛舂黄粱言永樂太后好聚金錢常見其少也諸韻書合嗛謙慊爲一不詳考相如傳嗛讓未發藝文志易之嗛嗛本作謙譌作嗛孝文志天下人民未有嗛志漢書作慝史記譌作嗛舊註沿正韻嗛古謙字又通作慊誤與諸家同互見欠部歉註

嗜 時至切音示欲也愛戀也本作耆从老省从旨俗作嗜集韻嗜或作[illegible]示鰭[illegible]然非又同文舉要嗜尚書作鰭亦非

[illegible] 俗字舊註音報誇也泥

[illegible] 譌字舊註音闡[illegible]嘍痴貌非

[illegible] 同晰俗加口舊註訓與晰同重出

嗄 嗄字之譌舊註音旭吹口嗄也誤

[illegible] 俗喫字舊註噉也與喫義同喫音隙[illegible]音挈分二音重出

嗞 同咨說文嗟也周易作咨義同

[illegible] 呼來切音孩笑也與咳通

唄 舊註吐也與四画吻義同吻音郡唄音雲又音允不知吻唄皆俗書宜刪

嗝 各額切音革雞鳴

[illegible]

喦字之譌舊註音㮇訓多語又云疑卽喦喦字不知喦喦譌爲喦舉要喦作㗊註山巖之穴象形今从言語之品非別出喦入聲註僭差又多言故从止亦未詳說文有喦無喦喦卽喦字譌文㸚非互見前喦註

替 譌字舊註音讋地名又音謳太聲我侯切㸚非舊本木部八畫作棽音訓同重出

嗇 俗鰃字

嗟 咨邪切借平聲歎也咨也釋名嗟佐也言不足以盡意故發此聲以自佐也詩齊風猗嗟昌今註猗嗟歎辭又歌韻音磋小雅僭莫懲嗟叶上多何猗又帝舜南風操有黃龍今出自于河案圖觀讖今閱天嗟嗟阮籍詠懷詩李公悲東門蘇子俠三河求仁自得仁豈復歎咨嗟舊註引易離三爻辭離音羅叶嗟非又嗟有二義有爲痛惜者有爲歎羡者嗚呼於戲亦肰圖讖非帝舜所尚操當是後人僞作不足信本作嗟亦作詹隸省作嗟舊本沿俗作嗟尤非

嘌 俗字舊註音栗嘍嘌言不了也誤

⿰口弇 ⿰口弇字之譌舊本九畫⿰口弇訓與唅略同改音玵重出

貉 俗字舊註音洛乳酪不知貉卽俗酪字誤分爲二集韻酪或作貉省作路㸚非

⿱𡨄口 舊註

音蹇口吃又止言按博雅方言謇吃也集韻謇或作寋噻謇護謇竝非

嗡 俗字舊註吰音翁牛聲嗡音切同吰合嗡吰爲牛聲似吰與嗡分二字

嗢 舊註烏骨切音屋咽也按潘岳笙賦援鳴笙而將吹先嗢噦以理氣註嗢噦吹氣吐翕起伏也舊註義同說文改孫愐烏沒切音屋非沿說文从昷作嗢亦非

喿 俗字舊註音作鼠聲篇海作喿竝非

嗣 息漬切音寺繼也禮哀公問篇孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也詩大雅大姒嗣徽音又以興嗣歲註言后稷祭祀之事所以興來歲繼往歲也又郘哉嗣服註服事也言武王盡孝思明哉嗣先王之事也又支韻音詞義同正韻牋二寘嗣字註引周頌以似以續改似作嗣誤又姓風俗通云衞嗣君後又暮韻音祚漢書敘傳孝武六子昭齊亾嗣燕剌謀逆廣陵呪詛詛亾聲顏師古讀○說文諸侯嗣國也从冊从口司聲徐曰尙書史祝冊冊必于廟史讀其冊故从口會意一說凡爲人後續宗祀及事物後承前者皆曰嗣說文專訓嗣國泥韻書舊註闕平聲亦泥篆作𠘵舉要別作

屎剝集韻者作孚今不從

十一

嗶 俗字舊註音必聲出貌泥

⿰口彖 喙字之譌

⿰口冣 俗嘬字

嗷 同嗸

嗸 吾毛切音敖說文嗷眾口愁也詩小雅鴻鴈于飛哀鳴嗸嗸註愁數聲通作謷又通作熬漢陳湯傳眾庶熬熬苦之又通作敖魏志常林為少府與鴻臚崔林對門林夜撾吏叫呼敖敖徹曙與嗸同本作嗷篆作嗸隸省作嗷

曐 舊註篆文星字曐本作晶象形非从口今依楷書收入口部按六書故曰古曐作〇為其嫌于日故象其爪為晶隸書與品亂故又諧之以聲而為曐品之譌為晶乃為曐又省為星非篆作曐舊本失考正

嗵 俗字舊註徒弄切音洞歌聲又多言然非

⿰口离 鳴字之譌舊註義與說文鳴相近改鄰知切音離誤

嗺 俗嗀字因嗀通作雀故嗀亦从雀作嗺舊註同嚼誤

嗹 同謰

嗺 津雖切觜平聲送歌也又嗺酒即催酒名賢詩話王仁裕詩芳尊每命管絃嗺又趙[illegible]交趾事跡言嗺酒逐歌據此說則嗺酒猶送酒也李涪刊誤作膗酒云膗當作啐今譌平聲肰李氏不知嗺譌為膗字書膗屈破也必

欲收嶊爲啐泥又揚雄甘泉賦大厦雲譎波詭摧嗺而成觀註厦屋巧飾幻爲雲氣水波相譎詭也嶊音罪嗺音崔上聲林木崇積貌觀音貫成奇觀也由諸說推之嗺非山高甚明正韻七灰嗺𨗨綏切山高貌舊註誤與正韻同山高本作崔加口非篇海嗺㩌口也又嗟也亦非

⿰口速 俗嗾字亦作⿰口造經傳通用嗾舊註誤

嗻 之夜切音蔗說文遮也舉要嗻遮阻也按遮阻經史皆作遮篇海又音遮多言貌夶非臨爐機要曰嗹嗻今廟中守門二鬼左嗹右嗻音車蔗此亦誕說無確據闕可也

嗼 舊註莫白切音麥引古詩嗼嗼不得語按爾雅嗼定也疏曰莫嗼音義同說文嗼⿰口叔嗼也从口莫聲孫愐末各切呂覽嗼狀未見楚辭嚴忌哀時命嗼⿰口叔嘿而無聲皆讀如莫此嗼之本音也舊註改音麥非古作莫詩小雅楚茨章君婦莫莫註清靜而敬也叶上碩踖下錯酢莫讀如本音在今藥韻朱傳莫音麥叶末各反以本音之自合韻者爲轉音叶音亦非又通作寞漠老子維寂維寞楚辭欲寂寞而絕端莊子合氣于漠爾雅漠清也疏樊光云漠然清貌音義與嗼莫同又陌韻音麥通作

貊大雅皇矣章貊其德音傳曰春秋傳樂記皆作莫謂其莫肰清靜也鄭箋曰德正應和曰貊說文長箋謂詩本作嗼石經不當改作貊尤非又說文脈目財視也徐曰目略視之也引古詩盈盈一水間脈脈不得語或作覛俗本文選譌作脈脈正韻覛註引文選脈脈韻牋脈註引古詩脈脈舊註改作嗼嗼然非本作嗼篆作嗼一說口者聲所從出加口作嗼非清靜無聲之義从莫寞爲正

𠰻 同謨與嗼別六書統古文从言作譕與謨同按此說泥从謨爲正

嗽 蘇奏切音瘦欬嗽周禮天官疾醫冬時有嗽上氣疾又程玠醫經痰嗽者嗽動便有痰出勞嗽者盜汗面赤火嗽者乍進乍退寒嗽者鼻塞聲重

嗾 蘇奏切音瘦說文使犬聲左傳公嗾夫獒焉篆作嗾六書故嗾或作㖩按此說泥

⿰口造 俗嗾字集韻嗾亦作⿰口造泥

嗿 徒覽切貪上聲衆飲食聲詩周頌有嗿其饁毛傳衆也說文聲也義未詳篆作嗿

⿰口率 誰劣切音說說文小歠也啐與⿰口率別經傳啐譌作啐六書故⿰口率通作啐泥篆作⿰口率

參 舊註音森星名按六書故參曑分爲二天部曑

爲曐星之曐引毛萇曰伐也天官書曐爲白虎三星直是也爲衡石下有三星兌曰罰罰卽伐也孟康曰白虎宿中西直似衡罰在曐間上小下大故曰兌兌古銳字所今切篆作曑人部參爲參參差之參二人同一人徙參之从人曐聲倉含楚今二切篆作曑據此說參曐不當溷爲一舊本參訓星名音同參別出叅音訓與參同分叅參爲二蓋未詳六書故之曐經傳通作參參參曐可合叅卽俗參字也六書故必从曐泥互見子集厶部參註

⿰口康 俗字俚語謂咳曰⿰口康舊註口郎切音康咳聲泥又上聲口朗切義同讀若慊誤今無此音

⿰口帶 俗字集韻嚏或作⿰口帶非舊註重出誤分爲二

嗦 俗吒字舊註同吒誤

戚 子六切音足愁貌

嘁 同戚本作戚俗作慼篇海又作嘁夶非舊註戚音蹙咨懸也嘁音足嚬嘁憂貌

嘂 古文叫說文高聲也一曰大呼周禮大祭祀夜嘑旦以嘂百官宋史劉琦順昌之捷折竹爲嘂如市井爲戲者人持一爲號直抵金營是夕天欲雨電光四起百人者聞嘂聲卽聚電所燭則奮擊電止則匿不動金人夜自戰積尸盈

野又爾雅釋樂曰大塤謂之嘂又春秋公羊傳魯昭公嘂然而哭通雅曰吹脣卽所謂嘂也集韻作噭哯或燒土爲之大如鵞卵銳上平底六孔小者如雞子今人以口作聲曰叫亦謂之內笛北魏圍南陽吹脣沸地卽口吹器也〇六書統从人作𠆭六書故作器泝原作器从人从斗㚘非又噭叫訃謷通無作嘂器者舉要作嘂器非器卽器之譌又囂囂與器聲義別舉要器註囂囂同尤非

嘄 叫嘂㚘同說文嘄聲嘄嘄也孫愐古堯切篆作𡂋與嘂分爲二泥又蕭韻音梟嘄陽狒狒獸別名揚雄校獵賦罥嘄陽別詳內部輿註誤

嘀 俗譌字

⿰口庸 俗字舊註音憧食貌非

⿰口聆 譌字舊註音靈耳聲

嘅 丘蓋切音慨說文歎也引詩王風嘅其嘆矣徐曰意氣有所鬱嘅然也篆作𡃩說文正韻分慨嘅爲二俗作嘅註非

嘆 同歎舊本引東征思子二賦古本作歎別見欠部歎註𡃩篆作嘆𡃩長箋分嘆歎爲二非泝原省作嘆尤非

⿰口㐱 俗字舊註音袗口含物非

⿰口郭 俗字舊註音郭噓也誤

⿱⿰𠂤斤口 舊註音裸暫哆脣垂貌誤凡垂下者皆竹

雜昏下衆作哆晣卽昭字之譌

嘈 與譆通衆口嘈雜也本作嘈

嘉 居沙切音佳說文美也集韻善也易文言亨者嘉之會也詩大雅籩豆靜嘉又柔嘉維則記禮運以嘉魂魄註樂也疏云所以嘉善於者魂魄也又褒也善也書君奭則予一人汝嘉左傳穆叔曰鹿鳴所以嘉寡君也敢不拜嘉又叔向曰實寵嘉之又陰陽際遇曰嘉故古謂昏禮爲嘉禮又嘉平年終臘祭名又州名漢屬犍爲郡周置嘉州又姓周大夫嘉父宋嘉承明嘉緒又歌韻音哥詩豳風其新孔嘉叶下何又亦孔之嘉叶上吪小雅維其嘉矣叶上多又爾殽既嘉叶上何下他漢酈炎見志詩哀哉二芳屮不植泰山阿文質道所貴遭時用有嘉張衡怨詩雖曰幽深厥美彌嘉之子之遠我勞如何嵇康荅二郭詩朔戒貴尚容漁父好揚波雖逸亦已難非余心所嘉陸機櫂歌行遲遲莫春日天氣柔且嘉元吉隆初巳濯穢遊黃河韻補叶音箕楚辭天問簡狄在臺帝何宜玄鳥致昭女何嘉喜譌作嘉舊註引趙岐贊嘉音歌引詩嘉改音戈並非○毛氏曰从壴从加俗从十作嘉从廿作嘉並非又詩嘉樂君子記引

詩譌作假集韻嘉或作假非舊註胡駕切音暇詩有嘉樂篇嘉讀暇尤非

嘮 盧豪切音勞嘮嘈聲也成公綏嘯賦假象金華擬則陶匏眾音繁奏若笳若簫𥗮䃶震隱訇磕嘮嘈

嘊 舊註音崖犬鬬按通雅曰嘊嘊牙牙也晉子齊人東郭謠曰東郭有犬嘊嘊日夕欲噬我猳西郭北郭重言之曹爽傳臺中三狗謠二狗崖柴不可當崖柴音牙又據此說舊註音崖誤也又嘊省作啀舊本嘊啀同音異訓分二字尤非

嘋 俗哮字舊註音同哮別訓闞聲誤分爲二

[illegible] 哮字之譌

[illegible] 俗叱字舊註音質[illegible]咄叱訶也與叱同訓同改作[illegible]非篇海或作[illegible]亦非

嘌 披招切音飄說文疾也又嘌嘌無節度也又廣韻讀如飄程大昌演繁露云今世歌曲皆古鄭衛氾濫者曰嘌唱嘌音飄又嘯韻飄去聲詩檜風匪車嘌兮叶上飄下邪朱傳漂搖不安貌嘌叶匹妙反舊註引詩改卑遙切音標檜譌作曹㚒非本作嘌說文篆作嘌俗省作嘌

嘍 郎斗切音蔞嘍嘍附見前嗹註又嘍喃夷語

嘎 舊註訖黠切奸入聲嘎嘎鳥聲按本作戛俗加口非

[illegible] 俗咧

字舊註音演大笑非

哂 俗字舊註同齡按齒口同頻姝用改从口非

⿰口巢 俗嚮字因嚮巢聲同俗改作⿰口巢舊註訓與嘈同改音棹非

⿱殹口 火該切海平聲笑貌又支韻音醫義同別作嚌非

嘏 舉雅切音賈福也詩大雅純嘏爾雅帝矣又工祝為尸致告于主人之辭主人受祭福曰嘏禮運修其祝嘏又大也方言凡物壯大宋魯陳衛之間謂之嘏又姥韻音古魯頌天錫公純嘏叶下舒乎鄭氏曰受福為嘏韓愈元和聖德詩飫沃𤸰鄉產祥降嘏鳳凰應奏舒翼自拊嘏以古得聲詩傳緝熙于純嘏與思皇多祜為韻本有古音非叶音舊註又叶果五切非說文嘏大遠也詩純嘏爾雅帝毛鄭皆訓大亦非

⿰口習 思集切音習⿰口習⿰口習忍寒聲

嗄 初瓦切又上聲玉篇惡口一說嗄無意義俗增誤與人部傻同

嘒 呼貴切音惠微貌詩名南嘒彼小星三五在東又明貌大雅旱既大甚有嘒其星註久旱仰天望雨見嘒然之明星未有雨徵也又小聲小雅鳴蜩嘒嘒爾雅嘒嘒羅禍毒也郭註蒸蟬鳴自得傷已失所遭讒也又聲和也小雅鸞聲嘒嘒商頌嘒嘒管聲〇說

文篆作嘒重文从慧篆作嚖加心複贅無淚理可刪

⿰口桔 舊註沿篇海音谷假喈咽也按从桔無義譌與喈同

⿰口紫 舊註音批⿰口紫唲口貌按从紫無批音或曰呲字之譌

嘐 居宵切音交嘐啁語多也又雞聲與膠通詩鄭風雞鳴膠膠音義同一說嘐譌作膠六書故今人以喘甚為嘐以其聲嘐嘐肰與孝通說文誇語也韻會引孟子嘐嘐肰因朱子志大言大故泥說文訓為誇不知孟子本文據狂者所志杜古之人非謂言誇也使狂者言誇無當孔子何繫思之有舊本引說文訓入嘐註誤與韻會同篆作嘐俗作嘐

嘑 呼詩玆同又姓又暮韻呼去聲孟子嘑爾而與之趙岐曰咄啐聲說文嘑號也與呼諱分為二正韻亦肰音義實相通篆作嘑

嚓 俗字舊註音切小語又音察義同肰非篇海嚓音切小語又嚌音祭訓細言亦非

嘓 古或切音虢嘓嘓煩聒也

⿰口堇 譌字舊註丘引切欽上聲唇瘡誤

嘔 烏鉤切音謳漢書朱買臣歌嘔道中與謳通杜牧阿房宮賦管絃嘔啞多于市人之言語又唲嘔與嬰兒相應和語也荀子拊循之唲嘔之舊註作

兒嘔之訓嬰兒聲誤又有韻音耦吐也釋名嘔傴也將有所吐脊曲傴也方書胃鬲熱甚則嘔火氣炎上之象也又御韻音飫慈愛之聲韓信傳項王言語嘔嘔又嘔喻和悅貌亦與呴通漢王褒傳嘔喻受之又魚韻音虛韻補嘔猶煦也揚雄美新權輿天地睢睢吁吁或玄而萌或黃而牙玄黃剖判上下相嘔牙音吾又語韻迂上聲韓愈元和聖德詩卿士庶人黃童白叟踊躍歡呀失喜噫嘔叟蘇戶切

[口宨] 俗誂字舊註從了切音窕弄也相呼誘也與誂義同改作[口宨]非

啖 舊註音談啗啖少味按六書本作淡加口非

嘕 虛焉切音軒笑貌楚辭大招靨輔奇牙宐笑嘕只宋玉登徒子好色賦嫣肰一笑與嘕同漢書作傿

嘖 留格切音窄說文大呼也又嘖嘖鳴也爾雅宵扈嘖嘖李賀南山田中行塘水漻漻蟲嘖嘖又爭言貌左傳劉文公合諸侯于召陵將會衞子行敬子告靈公曰會同難嘖有煩言莫之治也其使祝佗從又管子桓公問篇請置嘖室名曰嘖室之議註集衆議以輔政也讀書通嘖通作賾易見天下之賾與大玄經玄黃純于潛化在嘖同舊註又情也引

大玄化在嘖皆未詳玄本作賾俗譌作嘖嘖未可訓情賾不當涸賾也㕥非說文作嘖篆作嘖重文从言作謮或作賁梵普正淞念經訶賷字半用嘖通作諸借用適義同

⿱尚多 俗字或曰音查厚脣貌从尚从多會意舊註音叉非總要篆作⿱尚多

嘗 神羊切音常說文口味之也曲禮君有疾飲藥臣先嘗之親有疾飲藥子先嘗之又秋祭名詩魯頌秋而載嘗禮少儀未嘗不食新左傳始殺而嘗註疏嘗者薦于宗廟以嘗新爲名又甘也張衡思玄賦欲巧笑以干媚兮非余心之所嘗又試也曾也嘗曾同聲又姓風俗通齊孟嘗君後俗讀若長非○从旨尚聲旨味美也美故口嘗之會意俗作甞甘部甞探味也物甘故嘗之亦非

（土）

⿱旨土 舊註沿稗海古文嘗字按古作嘗下从壬或云从壬佞也壬即挺得志衡行也省作⿱旨土从土無義舊本誤同文鐸古作⿱旨土奇字韻作⿱旨土㕥非

嘩 俗謣字當作⿰口雩

嘪 俗芈字舊註芈聲改莫蟹切音買誤

嘫 同然說文嘫語聲也篆作嘫孫愐如延切按經史本作然通用然說文嘫贊長箋必加口作嘫非舊註分爲二尤非

嘬 楚邁切欽去聲一舉盡臠曲禮毋嘬炙註一舉併食之是貪食也又齧也孟子蠅蚋姑嘬之又路史張騫誇西域之富于是嘬兵以爭之

嚖 俗嘒字說文嘒或文作嚖舊註聲小與嘒義近改从惠分為二非

噂 俗噂字舊註同噂非

嘭 俗字古借用彭

嘮 同譊別作哰譊嘮並俗字宜刪

噍 千昔切音集說文噍也或曰聚食故从集

嚠 俗嚠字篇海作嚠六書故嗁或作嚠並非

嚱 俗字舊註音給聲也誤

嘯 蘇弔切音笑吹聲也晉成公綏好音律嘗當暑承風而嘯泠然成曲因為嘯賦其略曰動脣有曲發口成音觸類感物因歌成吟大而不洿細而不沈去眇足以通神悟靈精微足以窮幽極深收激楚之哀荒節百里之奢淫又晉書劉琨為胡騎所圍乘月登樓清嘯賊悽然退宋范鎮有長嘯卻胡騎賦又世說阮籍善嘯過蘇門山遇孫登與商略終日皆不應退至半嶺聞聲若鸞鳳音乃登之嘯也又王子年拾遺記漢大始二年西方有因霄之國人皆善嘯丈夫嘯聞百里婦人嘯聞五十里如笙竽之音秋冬聲清亮春夏聲沈

下人舌尖倒向喉內或曰兩舌重沓以爪徐刮之則嘯聲愈遠呂氏春秋言反舌殊鄉之國即此又坐嘯後漢成瑨為南陽太守任功曹岑晊語曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯註晊字公孝坐嘯不事事也又內憤於口出聲亦曰嘯通作歗詩召南江汜末章其歗也歌朱傳媵有待年于國嫡不與偕行者其後嫡被夫人之化能自悔而迎之歗以舒憤懣之意言其悔時也歌則得所處而樂也又屋韻音宿詩王風條其歗矣叶下淑○通雅曰嘯旨有十五章權輿正畢十二法曰外激曰內激曰含曰藏曰散曰越曰大沈曰小沈曰疋曰叱曰五大曰五少內激大少沈終以疋叱則劉根命鬼之聲備矣流雲之韻轆十二聞無約束不散越則阮氏之逸韻矣先發五太五少沈激內外一十二法得蘇門之旨矣權輿章第一流雲二深谿虎三高柳蟬四空林夜鬼五巫峽猿六下鴻鵠七古木鳶八龍吟九地動十蘇門十一劉公命鬼十二阮氏逸韻十三正章十四畢命十五見異苑及王叡炙轂子後人刪刻之不無傅會洪江見王少夫善嘯以指入口能作諸聲○正韻太谷聲收嘯復載入聲質韻

引內則不嘯不指音與叱同按陳澔集說云舊讀嘯爲叱今詳嘯非家庭所發之音宜其不可叱或有當發者讀如本字爲是集說頗近情理正韻泥舊讀作叱音不詳考集說故也說文篆作嘯籀文从欠篆作歗同文舉要別篆作歗今不從

嘰

古奚切音雞說文小食也即少食古小少字通相如大人賦噍咀芝英兮嘰瓊華又唏欷古通與嘰音義別讀書通嘰通作唏引史紂爲象箸而箕子嘰唏同不知俗本唏譌作嘰非嘰與唏同也

⿰口垔

俗咽字集韻咽或作⿰口垔胭⿰月垔未有作⿰口垔者舊本咽伊甸切⿰口垔烏見切然訓吞不知⿰口垔即⿰口垔之譌

嘱

俗字舊註同囑誤梵書梁皇懺沿俗用囑字或譯者轉寫之譌从囑爲正古借屬義同

喊

喊字之譌舊註喊音闞喊音現矛盾訓喊聲是喊改从減非別作⿰口⿰咸欠亦非

嚺

舊註徒結切音迭堅也按咥笑也有平去入三聲一曰齧也易履虎尾不咥人咥音迭韻會咥齧堅貌集韻咥或作嚺疑歟據此說嚺與咥同舊註分爲二沿篇海例去齧字專訓堅然非泝原咥音戲嚺音徵亦非嚺贅複無義宜刪

嚍

霍國切音與畫玉篇嚍

嘖叫呼也又揚子法言通諸人之嚍嚍莫如言註猶憒憒也增韻汎訓言聲非俗譌作嚍集韻或作咟㕲非

喑 舊註於禁切音廕聲也一說聲不揚也與諳通

嘲 謿嘲同說文本作嘲篆作嘲漢書通作啁俗誤分啁嘲為二

嘴 俗觜字

嘳 同喟傳毅舞賦明詩表指嘳息激昂註歌中有詩舞人表而明之指而合節嘳太息也又方言嘳憐也沅澧之原凡相憐哀謂之嘳郭註音蒯說文喟重文作嘳隸省作嘳

嗶 俗字舊註音必引玉篇鳴嗶按从筆無義疑譌

噾 譌字舊註音庵噾啖少味誤

嘵 虛交切音鴞悲鳴不輟聲詩豳風予維音嘵嘵註恐懼告愬也王應麟詩考作憢憢按音當从口譌作憢非互見言部譊註

嘶 先稽切音西聲散而殺也凡馬鳴蟬鳴聲多嘶又悲者聲亦嘶漢書王莽大聲而嘶又聲破曰嘶禮內則註沙嘶也嘶借沙因聲相近而譌亦非六書故作嘶別作[言斯]正譌从斯廝嘶㕲非

㗇 虛加切音鰕口㗇與谺㗇𪉞同

[口貳] 同呢

喀 同嗒

嘷 嗥字之譌說文嗥咆也又熊虎狐貍之聲

左傳豺狼所嗥通作皋號禮記周禮作皋又尤韻音侯楚辭招隱猨狖羣嘯兮虎豹嗥攀援桂枝兮聊淹留王褒九懷望谿兮滃鬱熊羆兮呴嗥唐虞兮不存何故兮久留韻補叶謌作嘷引九懷改作嘷註嘷或作嘷竝非說文篆作嘷重文作獋譚長說或从犬篆作獋舊本沿俗作嘷竝非

啶 俗字舊註音低小語非

啶 舊註音低城名與前喕訓同按城名亦無確據沿篇海誤

⿰口是 **⿰口是** 竝俗字

嘸 罔甫切音武漢韓信傳諸將嘸然陽應孟康曰不精明也

嘹 連喬切音聊鳴也又聲遠聞也又嘹喨清徹之聲又效韻音料義同本作嘹篆作嘹

噻 同嗪

⿰口盤 俗字舊註音盤以言難人別作嗻竝非

⿰口脊 嚓嗻竝俗字从脊尤非

嘘 休居切音虛吹也又出氣急曰吹緩曰嘘又歷唇吐氣曰吹虛口出氣曰嘘吹氣氣出于肺屬陰故寒嘘氣出丹田屬陽故溫莊子天運篇孰嘘吸是韓愈雜說龍嘘氣成雲又御韻音煦義同與吁歔竝通

嘺 俗字舊註音敲引玉篇不知是誰泥

嘻 虛欺切音希歎聲易家人九三象曰家人

嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也熊氏曰嗃嗃劉向作熇熇與詩熇熇同禮嘻甚周頌噫嘻皆歎辭嘻嘻甚于熇熇葢不堪而歎非以訓笑說者自漢來皆曰嗃嗃之反宋王回疑重剛卦無嘻笑理獨得卦情矣𣢟歎譆𡘜通別作戲非謂嬉通作嘻亦非

嚅 俗嚅字

[illegible] 俗字或曰[illegible]同嚬亦非

噔 俗字舊註音鬱喉中鳴亦作嘪𡘜非

嘼 神呪切收厺聲乔獸通稱凡虎豹兕象牛馬羊豕山居家畜殊類其爲嘼一也周禮獸醫注疏在山曰獸在家曰畜舊註獸可畜者養之曰嘼用之曰牲𡘜泥又韓愈南山詩因緣窺其湫凝湛闟陰嘼註謂龍也○說文篆作嘼犍也象耳頭足内地之形古文嘼下从内作[illegible]擾說文上下不从口說文別作獸分嘼獸爲二泥舊本嘼刻口部尤非

嘽 徒干切音灘聲氣盛疾也又嘽嘽衆盛貌詩小雅嘽嘽駱馬又大雅王旅嘽嘽又銑韻音闡聲緩舒也樂記其樂心感者其聲嘽以緩註嘽則闡而無餘緩則舒而不迫心得其所欲故形于聲如此鄭氏曰寬綽貌又詩大雅旣入于謝徒御嘽嘽叶上番下憲朱傳番音波叶分邅反嘽

如本音憲叶虛言反又柳宗元劍門銘內獲固圉外臨平原天兵徐驅卒乘嘽嘽叶音與大雅同原音延嘽在今十刪原在今十一先吳棫韻補云刪轉聲通先又寒刪先通用故正韻十刪灘部十一先梴部竝收嘽蓋古先寒刪三韻同也舊本不詳考古音引柳銘嘽他涓切音天叶原非

嘾 徒覽切覃上聲說文含深也莊子大甘而嘾與啿通篆作嘾嗿嘾義別泝原以嗿爲俗嘾字不考詩周頌有嗿故誤

嚱 俗歔字舊註音歔大飲誤分爲二篇海歔嚱又使切音瘥又音齒又音歔大飲竝非

嘿 同默列子仲尼篇商大宰嘿然心計曰孔丘欺我史聶政傳安得嘿然而已匡衡傳嘿嘿不自安與嚜墨通舉要嘿別作默非互詳黑部默註

噀 俗潠字

噁 譌字史傳喑嗚或作烏或借惡亞韻書引史多異同贅作噁互見前喑註

噂 祖本切尊上聲聚語也詩小雅噂沓背憎註噂聚也沓重複也謂譊口多言以相悅退則相憎逐也與僔譐通

噃 俗字舊註音翻聲也又音煩義同竝泥

[illegible] 舊註宗滑切音撥賫見釋藏按賫義無所取凡譌文雖見

史傳不足引證況梵書諸字與六書牴牾者非一既不考其義妄刪 **[illegible]** 籀文[illegible]字 **[illegible]** 俗字舊註誤詳前嚓註

[illegible] 噄[illegible]竝俗喫字 **[illegible]** 同嘶潘岳笙賦作嘲[illegible]从嘶為正 **嗎** 呼杯切音靡口不正又醜也劉峻辨命論靡顏膩理哆嗎顣頞形之異也註言形之姸醜不同也一說嗎與咼同 **嗽** 俗欶字 **噇** 俗字 **噆** 呞本字說文嗛也莊子蚊蝱噆膚增韻齧也俗改作呞嗞嗂哦竝非噆與囋別互見後囋註 **噈** 舊註說文才六切歍歗也與歗同古今韻會呞字註云亦作啑又作唼又作噈是噈音作答切脊入聲取入口唼血之義一說口相就以取氣按說文欠部歗歍歗也以噈為俗歗字口部無噈舊本移歗訓入噈註泯云同歗非又歃啑唼音義通與噈歗義別韻會呞或作嗞引集韻唼又作噈不知唼啑俗作呞噈不當與唼溷也舊註引韻會尤非別詳欠部歍歗二註 **噊** 余六切音欲說文危也或曰噊訓錐有所穿又滿有所出錐滿竝有危義故从矞一說言部譎从矞別訓危義遠當與譎通篆作噊 **噉** 啗啖噉竝

通說文啖嗍也徒敢切啗食也徒濫切同義分爲二泥乂姓晉噉鐵術本啖字註別作噉非此又云與啖同矛盾

噉 同啍本作噉

嚻 俗嚻字本借澀加口非舊註重出

嚻 嚻字之譌舊註琴登切音能亂也按說文即部嚻篆作嚻亂也从爻工交吅一曰窒嚻讀若穰徐鍇曰二口噂沓也爻物相交質也工人所作也己象交𦒻形孫愐女庚切古文篆作嚻籀文作叒泝原小篆从㗊作嚻㗊取繁雜義又史賈誼傳國制搶嚻俗本作搶攘吳元滿引傳改作傖儜以說文嚻讀若穰推之舊註訓同說文譌作嚻改音能然非舊本爻部嚻重出說文贊訓窒嚻亦非

噌 噌洛登切音增泓噌窒嚻意晉王沈釋時論空嚻者以泓噌爲雅量又大聲蘇軾石鍾山記用噌吰亦作噌吰泝原作錚鍃義同正韻十八庚闕噌

噴 普悶切歕去聲噀也莊子噴則大者如珠一曰鼓鼻又俗謂噓曰噴又眞韻音賁義同又與歕通說文吒也本作噴十三画篆作噴舊本俗噴字梵藏尊勝陀羅尼咒首句云

嚶 與嚶同

省作噴誤

噌 唵噌嚨涉訶闕音切舊註同噴誤

噍 慈消切音焦聲躁也謂噍急也樂記哀心感者其聲噍以殺註心感其所欲故聲噍則竭而無澤殺則減而不疏又嘯韻音噍齧也與嚼同漢書襄城無噍類註言無復有活而噍食者也又尤韻音啾啁噍小鳥拳沸聲禮三年問小者至于燕雀猶有啁噍之頃焉篆作噍

噑 俗呱字同文鐸呱或作噑非舊註音孤小兒號聲分爲二九非

噎 于歇切音謁食窒氣不通又質韻音壹詩王風行邁靡靡中心如噎叶上寶註憂思不能喘息如噎肰孔仲達曰噎咽喉閉塞貌言憂深也又方言怒而噎噫謂之脅閲註脅閲蓋斂口歙噢之聲謂含怒出氣也說文篆作噎通作咽亦作餲

噉 俗字舊註音微詣不止貌泥

噏 同吸揚雄甘泉賦噏清雲之流瑕

㗊 器本字逸周書武王既勝殷邦班宗彝作分器註以宗廟彝器班賜諸侯分器爲名也言諸侯尊卑各有分也說文誤从犬舉要改从缶篆作器義通別从大作器鐘鼎文作㗊炏非舊本闕㗊故補附于此詳十三畫器註

[口巩] 同嚶楊慎引列子註作吒[口巩]舊本闕

嗇 嗇本字說文嗇濇也

舊本闕

〔古〕**噞** 魚占切音黏說文噞喁魚口上見也字林魚口出水貌又黚⿰齒占音驗諷詠貌韓愈喜侯喜至贈張籍詩搖搖不可止諷詠口喁噞叶上念下砭左思魏都賦抗旍則威噞秋霜摛翰則華縱春葩註威武似嚴霜謂任城王章文翰謂東阿王曹植又琰韻音儼義同篆作噞俗作噞非

⿰口解 俗喊字舊註別訓怒聲泥喊⿰口解㚘無義宜刪

噟 同譍與應通

噠 舊註音妲西夷國名按史魏孝明帝神龜二年叶噠渾宕昌嚈噠等國遣使來貢盎夷國合嚈噠為名非嚈與噠析為二舊註嚈噠分云夷國誤本作噠

⿰口愁 啾字之譌舊註小兒聲與說文啾字訓同改音潮音鄒㚘非

噡 詹譫同說文本作詹荀子噡唯則節與譫通故韻會噡附入譫註舊本汎引廣韻音語別音詹誤分為三

⿰口過 俗字舊註音戈小兒應聲誤

⿱毄口 嗀字之譌舊註音客聲也又音許義同㚘非

⿰口毄 舊註同喫按郝敬曰喫餡書作嗀通作擊史記註攻猶擊也攻苦食淡猶攻苦擊淡與喫音義同焦竑曰漢書攻苦嗀淡俗作喫杜詩樓頭喫酒樓上臥

當作轂二說誤與舊註同說文有喫古用食食喫音別義通俗爲从轂轂本作轂从殳从𡉉車軸端也喫酒食淡豈可借用嚳史記漢書叔孫通傳呂后與陛下攻苦食啖啖作淡如淳誤註食無菜茹爲啖索隱曰孔文祥云與帝共攻冒苦難俱食淡薄也據索隱史漢舊本竝作食淡焦改作轂郝謂轂通作嚳竝非正韻七陌喫註亦作轂別出輗註引漢書輗淡亦作轂按正韻喫作轂輗同轂亦非宋胡瑗讀書泰山攻苦食淡三年不歸皆作食未有作轂輗者諸說謬亂至此舊本殳部轂重出註與轂同尤非

噢 烏詩切音嫗正韻噢咻痛念聲又御韻音豫義同又屋韻音澳噢咿內悲也

𡅏 俗粵字玉篇辭也本作粵書堯典註曰粵越通古文作粵發語辭加口作𡅏非舉要采部𡅏粵竝存亦非

噡 俗啗字舊註訓同啗重出當作啗

𡅖 俗字𡅖㕧見㕧註說文作唸詩殿屎之殿不加口爲作殿屎从唸㕧近是

噤 居慶切音禁說文口閉也方書喪厥口閉史記晁錯傳恐天下之士噤口不敢復言曰者傳慄肰噤口不能言又寢韻音噤義同又噤害潘岳汧督馬

敦誄序若乃下吏之肆其噤害則皆妬之徒也妬之狀譬抑亦賈首之讐也註口不言而心害之之謂噤戰國策甘茂與樗里爲賈首之讐言願以己首易人之首也又噤齡忍口怒齒也或作齡齽通作矜互見舌部矜註

噣 咮喙音別義通說文咮鳥口也喙口也噣喙也孫愐陟救切又史楚世家射噣鳥于東海又藥韻音啄與啄通

⿰口爾 俗咼字舊本咼註引正譌俗作喎⿰口爾竝非今音切重出訓與咼同

⿰口煎 俗字舊註音煎引玉篇噈⿰口煎也誤前後矛盾說文女部嫋籀文媧亦非

⿰口男 俗設字

噥 乃同切音濃多言不中又俗謂小聲交語曰噥噥

嘁 喊字之譌舊註吼也呵也與喊義近改音憨非

⿰口業 俗字舊註音謁⿰口業⿰口業口動貌誤

嚮 與響通

噦 紆厥切音越逆氣嘔也韓愈送釋文暢北遊詩幽窮共誰語思想甚含噦又方書有物無聲曰吐有聲無物曰噦有物有聲曰嘔經云屬火僅言其一端耳噦有胃寒有胃熱有傷食有停痰有逆氣有瘀血因火與痰爲多六書故專訓氣迕虛嘔非又隊韻音喙車鑾聲詩小雅鸞聲噦噦叶

上晰艾晰音制艾音又毛氏曰徐行有節也或作譺音義同又室湥廣貌小雅噦噦其冥註冥與窔之間言屋湥而響逆也與歗通

噉 俗喝字

噧 莊代切音瘵說文高氣多言也又厲辭侵人會蠆聲意○說文本作噧蠆省聲篆作噧引春秋傳噧言噧卽古噧字舊本省作噧別作囆非又舊註義與說文近改河介切音懈不知噧諧蠆聲爲正音也

[illegible] 俗字舊註音撤醜也又貪貌泥

器 奇計切音氣器用也易繫辭形而下者謂之器又備物致用太成器以爲天下利莫大乎聖人又藏器于身待時而動書舜典如五器註如同也卽五禮吉凶軍賓嘉之器也又禮王制大夫祭器不假祭器未成不造燕器又宗廟之器不粥于市戎器不粥于市內則子婦無私器不敢私假不敢私與又少儀不訾重器註訾鄙毀之也曲禮凡家造祭器爲先養器爲後註家造謂大夫始造家事也又無田祿者不設祭器君子雖貧不粥祭器周禮太宗伯以玉作六器禮天地四方宗伯典庸器掌藏又老子埏埴以爲器當其無有器之用又朴散則爲器聖人用之則爲官長又國之利器

不可以示人又大方無隅大器晚成管子法制度量王者典器也漢虞詡傳詡爲朝歌長曰不遇盤根錯節何以別利器唐史太宗問褚遂良曰舜造漆器諫者十餘人此何足諫對曰奢侈者危亡之本漆器不已將以金玉爲之忠臣愛君必防其漸若禍亂已成無所復諫矣又姓見姓苑又器能王制瘖聾跛躃斷者侏儒百工各以其器食之註此六類者因其各有技藝足供役使以廩給之也器猶能也魯論君子不器及其使人也器之又質顏音乞曹植黃帝三鼎贊鼎質文精古之神器黃帝是鑄以象太乙○說文㗊象器之口犬所以守之按器形體不一首足目耳臂腹孔竅悉具非獨口也犬雖守戶非盡能守器也由說難通器始于工工制之而後人用之故通雅謂鄭吳二家器从工爲近六書統作器又从缶作器缶亦皿也篆作器或从品作器篆作器器品亦眾口也此蔽于說文而不知變者也朱謀墇曰器卽器車軎軎有聲也器有方員器省作器又省作器又譌作犬此又但知說文从犬之謬不知器卽器篆文之變誤率引車聲之器以相亂者也然非或曰器从四口从大口古圍字

象盤器形大以見其有容非从口象作器義通凡經史及諸古則本義戴侗六書故譌作器焦竑俗書刋誤謂器不當作器尤非舊註泥引說文失考正

噩 逆各切音諤嚴肅貌揚子法言周書噩噩爾又爾雅太歲在酉曰作噩漢天文志譌作詻又周禮春官占夢有六夢二曰噩夢註不辨之夢可驚愕也杜子春曰噩當爲愕○噩籀文贅作𡆧今不從韻會通作咢鄂泥

[illegible] 同掾加口加心贅

[illegible] 苦弔切音竅[illegible][illegible]不安也又[illegible]就地高下不平也

[illegible] [illegible]字之譌

嚗 俗㬥字本作㬥後人加口非集韻別作嚗

噫 于欺切音衣噫嘻歎辭詩周頌噫嘻成王既昭格爾又泰韻音隘說文飽食息也言氣滿有聲也禮內則不敢噦噫漢書袁安傳噫嗚流涕李賢讀隘又韻會引詩懿厥哲婦箋云有所痛傷之辭噫通作懿按大雅瞻卬七章刺幽王變褒姒任奄人以致亂自首至終皆寓憂傷意朱傳懿美也言此懿美之哲婦反爲梟鴟多言爲亂階也其義甚明與噫無涉泥箋說合懿噫爲一非集韻噫又作嘻譆譖或作意億尤非又雉噫通雅曰雉噫之聲猶今噫

之聲也楊升菴引楊子及衡波傳孔子雉噫之歌彼婦孤是也
雉噫歎聲智謂子雲甘泉賦刈辛雉于林薄郎辛夷則子雲讀
雉乎時至切音誓說文啗也又噬嗑卦名彖曰頤中有物
聲也

噬 曰噬嗑又發語辭詩唐風彼君子兮噬肯適我又屑韻音舌仲長敖覈性賦鄰國鄉黨務相吞噬臺隸僮豎唯盜唯緇叶上結別作嚵从籛籛卽筮今通作噬長箋疑籛卽噬字與卜筮之筮溷或曰古噬作㗬卽古齒字字書加止作齒按噬物以齒非齒卽噬噬與齒音義別二說共非六書故噬亦作㗬引考工記欇網爰籒从噬爲正

[illegible] 虓歋二字之譌舊註音彪虎丸按虎文當从虍一作彪加口無義

[illegible] 俗字舊註音瑟吔聲泥

[illegible] 俗呵字舊註許戈切吐氣聲與呵義近从靴無義篇海亦作吙苁非

[illegible] 俗觜字舊註音嘴鳥喙俗作嗚不知嗚嗚皆俗書泝原謂嘴本作柴譌作觜亦誤

[illegible] 俗咆字集韻咆亦作嚗嚗舊註重出

[illegible] 俗柴字

[illegible] 瓶字之譌舊註沿篇海[illegible]大口曰嘢瓦部有瓶俗加口非

嗙 俗字舊註音旁嗙嗙呼豬聲不知凡

呼豬各如其方俗之聲非有定音或亦有有其聲無其字者必別大嗙字誤也

[口楚] 俗字舊註音初呵叱人泥

噭 叫嘂嗷詨訆然通亦作謷說文噭吼也曲禮毋噭應註謂應聲安和平不得高如叫呼也韓愈汴州水門記臨童噭嘑卽叫呼又哭聲公羊傳昭公于是噭然急而哭莊子至樂篇噭噭然隨而哭之自以爲不通于命又喙也數馬以噭漢貨殖傳馬蹏噭千唐崔光遠傳得馬二千噭又緝韻音給史樂書噭噭之聲興而士奮○本作噭十二畫篆作噭舊本作噭非

[口睘] 譌字舊註音怨食甘又甘而不厭然非

噯 與僾通僾本訓仿佛爾雅毛詩僾唈也音義與愛同互詳人部僾註

[口問] 閑雅切鮮上聲大笑

[口亶] 俗字舊註式善切撣上聲視面色變誤

[口果] [口果][口果]然俗字舊本音訓與前十一畫[口果]註同沿篇海誤

嚳 嚳字之譌舊註音喔誇聲誤

[口戢] 俗咠字舊註喻也誤六書故啑或作[口戢]亦誤

噰 于公切音雍鳥聲和也又陽韻音央陳琳神女賦感仲春之和節兮嘆鳴鴈之噰噰申握椒以貽予兮請同宴乎與房叶上長

毛詩本作雖音義同

[口戜] 俗字舊註音國口聲誤

[竅口] 側八切音札說文口滿食篆作窡𡇼按从竅無洨義迂曲與女部竅訓短面同二文皆可廢

[口羨] 俗㳄字舊註同涎又同渼并非

噱 極虐切渠入聲說文大笑也漢書敘傳談笑大噱師古曰噱謂脣口之中大笑則見故笑為噱魏志裴松之曰鍾繇得書嗢噱庾元威論書曰許愼門徒居肰嗢噱又揚雄校獵賦遙噱乎紘中註紘獸網也言衆獸奔突喙息不定也○篆作噱本作谷韻會通作臄引廣韻臄臄大笑也按此說泥別作啣唬啣謞作噱篇海作[口劇]并非

[口罕] 舊註沿篇海音亦泥云[口罕]川未詳何據川無[口罕]名

[口歐] 歐歇并通俗加口非

[口慈] 俗嗞字舊註音慈醜貌非

噲 可怪切音快說文咽也詩小雅噲噲其正註正謂庭向明處詩詁云噲噲人聲也言人衆而聲氣雜也朱傳噲噲猶快快非是毛傳鄭箋以快釋噲借義也非謂噲卽快字快噲音同義別舊註與快同誤又姓季子傳噲參鵲銜珠與之又韻會小補通作澮地名引史記魏敗趙于噲史本作澮又古活切臚噲顏色剝錯也王

叔之曰盈虛不常貌說文一曰嚘噲㹮非

噳 魚矩切音語說文鹿麌口相聚貌引詩韓奕章麀鹿噳噳朱傳噳噳衆也篇海又笑貌誤篆作噳正譌云別作麌非

十四

⿰口餐 噎⿰口餐㹮俗字

嗌 舊註音隘噎也誤分嗌喝為二按喝有太公入二聲兼噎聲訶怒悲嘶三義集韻喝或作嗌歙嗌即俗喝字也从喝為正

⿰口㬎 俗字舊註音訓同欠部歇訓眾聲非

⿰口屢 舊註音慮⿰口屢⿰口屢呼豬聲迂泥與前⿰口屢註同

嚭 普米切音痞說文大也引春秋傳吳有大宰嚭人名集韻或作嚭又支韻音披字林義與說文同篆作嚭

⿰口敳 同㗇㹮俗喝字舊註音慨聲也誤一說即歖字俗加口非

⿰口歃 同歃舊註音喊聲也誤

⿰口遲 同⿰口遲

嘖 俗字舊註音側訓探賾非

⿰口晉 同嘖舊註音訓重出

噿 脺字之譌鳥尾肉从口無義羽部翠註引內則不誤噿重出矛盾 曰翠一作脺無从口作噿者尾肉

嚀 俗字嚀詞本作丁寧俗加口泝原省作嚀寧非

嚁 他歷切音敵聲速也晉成公綏嘯賦音要妙而流響聲激嚁而清厲

嚂 盧汗切音

濫貪貌又與濫通淮南子不濫于辯說國策衡人濫口利機相如傳虛辭濫說濫即謂濫也有放溢之意集韻濫或作喊感六書故泝原喊同濫韻會濫魯

㘅 俗銜字

⿰口臺 俗字舊註胎上聲甘切貪也濫或作濫夾非⿰口臺咍言不正非

嚃 徒荅切音沓大歠也曲禮毋嚃羹疏云不嚼菜含而歠吞之欲速而多又有聲不敬也

嚄 霍國切音畫嚄嘖大呼也史漢武帝迎同母姊姊匿牀下帝下車泣曰嚄大姊何藏之深也韓愈陸渾山火詩攢雜啾嚄沸篪塤柳宗元晉問跳浮嚄唶舊註又音厄嚄唶謂多詞句也非是互見前唶註

嚵 俗嚵字

⿰口犖 舊註音洛啅⿰口犖有才辯按卓犖超絕之稱加口非別見犖註

嚅 人余切音如囁嚅欲言復縮也舊本囁註不誤嚅又訓多言自相矛盾

啅 舊註音綽囀舌呼按此與梵書鉢囉護嚩同例皆無定譯正譌六書不載互詳後嚩註

啐 俗字舊註音敗吐也亦作疲炦非

嚆 俗嗃字舊註訓同嗃俗加艸誤

嚇 呼白切音赫怒也又以口拒人也又禡韻音罅義同莊子秋水

篇莊子從見惠子曰鵷得腐鼠鵷鶵過之仰視之曰嚇今子欲以子之梁國嚇我邪又唐韓愈詩兒童稍長成雀鼠得驅嚇官租日輸納郵酒時邀迓通作赫互見赤部赫註篇海作啡非

⿰口榮 譌字舊註音榮引玉篇啼⿰口榮誤

⿰口⿱𥫗女 譌字舊註烏孟切泓太聲戰聲非

⿰口⿱覀甲 票字之譌舊註音䫉引玉篇鳴也誤篇海嘌音訓同嘌又作⿰口⿱覀別音與嘌同改訓口嘌嘌鳴竝非

嚈 舊註於葉切音厭況云西夷國非附見前噠註

⿰口㥯 俗字說文嘾訓大口舊註音穩合⿰口㥯嘾訓小口非

嚉 同對篇海對爲對本字或作對對對竝譌據此說嚉爲俗對字肰篇海嚉註又云舊音爾呵也或作咄嚉又與咄同前後矛盾嚉不安溷咄必對之譌無疑舊註當沒切敦入聲亦作咄不知咄或作嚉集韻篇海皆誤也

嚊 虛器切音戲喘息聲揚雄校獵賦飛廉雲師吸嚊潚率鱗羅布列攢以龍翰註吸內息鼻喘將言用獵師旅之盛欲使風雲如魚鱗龍翼紛布也潚率吸嚊貌

⿰口疑 舊註牙戟切音逆與嶷同有知識貌按說文小兒有知也引詩克岐克嶷據古毛詩本作嶷傳

曰岐嶷峻茂之狀說文改作㘈非舊註與嶷同沿說文而誤又大玄嶷音義與嶷別附見八畫㘈註

嚋 同譸省說文本作𠹌舉要譸篆作嚚譸渿也又僞篆作嚚本从自誰何衆侶會意

⿰口歈 同歈通作喻說文歈在欠部音義同

⿰口與 羊劬切音俞嘘噢引重勸力者之歌也劉晝曰宋有抧舟必歔嘘噢呂覽淫辭篇舉大木者前呼與謣後亦應之註與淮南子呼邪許同邪許即嘘噢也一說噢嘘譌爲與謣謣妄言也六書統舉篆作𡁎肰也从口與聲與許也以口許其肰也按噢舉形體小變

⿰口歇 ⿰口歇歇同喝俗作⿰口歇因古曷借害而譌舊註重出誤分爲二音義通

嚌 七計切齊去聲嘗也周書顧命太保受同祭嚌孔氏曰飲至齒也禮雜記主人之酢也嚌之衆賓兄弟則皆啐之又皆韻音呰衆聲也班彪北征賦鴈雝雝以羣翔兮鵾雞鳴以嚌嚌遊子悲其故鄉兮心愴恨以傷懷叶上聲舊註改牋西切音齎誤○說文篆作嚌六書故作呰

嚎 舊註音豪言不明本作豪加口非言部譹亦非

十三

⿰口巤 力涉切音獵齧骨聲

⿰口節 菑格切音側咄

⿰口節多言也又王褒洞簫賦若乃徐聽其曲度兮廉察其賦歌啾咇⿰口節而將吟兮行踸跋以餘囉註咇⿰口節聲出繁多踸跋不進貌餘囉聲徐緩相應也

⿰口賛 俗囋字

⿰口盤 噝噝[illegible]俗字

⿰口質 俗字說文⿰口質野人之言孫愐之日切按經傳从質俗加口加言亦非

⿰口適 俗讁字舊註音適囑也誤

嚏 丁計切音帝鼻塞噴嚏說文啎解氣也啎譌作悟詩邶風願言則嚏禮月令季秋行夏令民多鼽嚏註鼽者氣窒于鼻嚏者聲發于口皆肺疾以夏火克金故病此又古人以嚏占吉凶漢藝文志有嚏耳鳴六十卷宋王易燕北錄契丹俗戎主及太后噴嚏近侍臣僚齊呼治夔離治夔離者華言為歲也篇海嚏又音稭窒礙不行又頓也瀨嚏與韻會正韻𠨷嚏亦作嚏欸同篆作嚔俗作嚏非

噌 舊註音層引玉篇聲也按夷語吐嚕猶華言可惜元梁王以元宗室鎮雲南明玉珍自楚入蜀將紅巾三萬攻雲南總管段功追敗之梁王以女阿𧝇妻之奏授雲南平章未幾疑功欲滅已密召阿𧝇毒功阿𧝇不受命昇遜功東寺演梵至通濟橋馬逸令番將格殺之阿𧝇聞變懸

憤作詩有吐嚌吐嚌段阿奴施宗施秀同奴夕之句釋苑咒多嚌字六書不載

⿰口⿱丕言 舊註音吸眾聲疾貌又音揖義同按王褒洞簫賦嚌餓曄踕跳肰復出註音嚌本作嚌俗加口作嚌舊註吸揖二音泥集韻音熢與烑同亦泥

嘁 俗戚字

嘐 俗字見前嘽註

⿰口賢 舊註音賢玉篇難也按大玄本作嚌音險譎作嚌非篇海又聲也尤非

嚌 俗嚌字

⿰口劇 俗噱字篇海噱誤从劇舊註此字與噱字音同而義不同失考正

⿰口雋 俗字舊註音委相欲伏也沿篇海誤

嚖 俗嘒字别从惠作嚖然非舊註同嘒誤

⿰口戴 俗字篇海音卽蟲鳴又鼠聲然非

嚗 北末切音剝怒聲又剝落之聲莊子知北遊篇神農擁杖而起嚗肰放杖而笑註嚗放杖聲據莊子本文嚗放杖嚗肰有聲繼之以笑也舊註又笑聲引莊子削厺放杖二字正韻韻會引莊子訓笑聲然非又與嚗通本作嚗

⿰口麃 俗咆字舊註重出集韻同文鐸咆亦作⿰口麃⿰口雹非

⿰口遲 俗字舊註音遲綴語聲泥本作遲

嚘 烏休切音憂說文語未定貌東方朔傳咿嚘啞

者辭未定也又咿嚘歎聲韓愈詩竚太久咿嚘

噛 俗齧字舊註同齩非

㗂 俗字六書無㗂

⿰口問 俗字竝刪

嚚 魚勤切音銀衞人以口給也書堯典帝曰吁嚚訟可乎傳曰口不道忠信之言訟爭辯也舊註引說文語聲謨篇海別作嚚非嚻要嚚篆作𣤵𣤵𣤵嚚夶非

嚿 啜歡歡夶同舊註泥篇海音啜口不正謨

嚽 舊註音豆誦書也按本作讀泥訓誦書未詳互見言部讀註

囈 同囈省列子囈一作嘰韻會小補收槷木作囈

嚛 呼骨切音忽說文貪辛嚛也篇海大歡又酸而不嚛舊註引伊尹曰未詳何據

⿰呆包 俗字篇海音飽鈍刃韻會亞也夶非

嚜 嘿默通嚜嚜不自得意賈誼弔屈原賦于嗟嚜嚜兮生之無故又屋韻音木陸雲贈顧驃騎詩於鑠祈陽誕鍾天篤藹輝龍見玄獻淵嚜篇海類編引列子嚜尿謨列子本作墨尿

⿰口黃 俗鍠字舊註音鍠鐘鼓聲即鍠義从鍠為正

喆 古文哲說文从三吉重文从心作悊亦作喆說文無吉故附口部精瀛以嚞為吉卜筮事畢占者告吉故从士口三之者其言大同也以

譌爲捷繆矣按此說迂泥今不從

嚓 俗嚓字舊註音訓同嚓重出沿篇海誤

嗷 俗嗷字別作嗻嗻並非

嚥 俗咽字

嚦 郎敵切音曆嚦嚦聲也

嚱 舊註音虛訓同前嚱註不知嚱嚱皆俗增也五大部直音孔雀明王經嚧音虛呼豨聲俗作嚱又金剛般若波羅蜜經補闕眞言云唵呼嚧呼嚧社曳穆契莎訶據此說嚧非專訓呼豨聲也

嚗 譌字舊註音砲大聲玉篇喇也並非

嚟 俗字舊註音利咒語篇海嚟嚟嚨嚨出釋典並非

嚨 盧容切音龍說文喉也爾雅亢鳥嚨註謂鳥喉所以通食也又謂之胡後漢童謠吏買馬君具車請爲諸君鼓嚨胡篆作嚨

𡅏 俗嚨字舊註大聲誤

嚱 俗字舊註音戲聲也誤

戱 集韻戲字舊註專訓恐懼分爲二別詳戈部

嚹 㘑嚹並俗𠽺字通作𠽺戲註

嚩 舊註音縛咒語按嚩見梵書者非一金剛經咒語有嚩字兩賓陀尼心眞言云唵嚩素馱嚩娑嚩賀延命陀羅尼咒云吽吽尸乘薩嚩賀皆有字無音孔雀明王經五大部直音云嚩文何無

可肥㡯無鉢文賀五切字學直指玉鑰匙門法喇無可切篇海衎队衎約二切舊註昌約一切皆未詳考梵音也它如唵嘛呢叭㕭囉哩哆吒音與中土異佛母準提大悲咒唵嚩囉嚩音太聱又釋咒有嘛音義闕姚福青溪暇筆曰永樂初遣使往天竺迎僧來京號大寶法王居靈谷寺教人念唵嘛呢叭吽翰林侍讀李繼鼎笑曰唵嘛呢叭吽者乃云俺把你哄人不悟可按此說因其音相近假此語以斥之非定詁也然亦足見梵書嚩嘛嘛嚩諸字經傳不載者不當旁引以亂六書葢與春秋內外同例云舊註泥引咒語非

嘷 哼本字說文篆作嘷泝原楷省作嘷非

⿰口閵 俗字舊註音藺鳥聲誤

嚪 啖餤啗同从啗爲正史樂毅傳令趙嚪秦以伐齊之利本作啗

嚱 巇嚱从逍

⿰口憙 俗嘻字舊註音戲笑也音訓與嘻反俗加心非

嚫 初艮切音襯玉篇施也隋煬帝嚫戒師檀指頤一枚梵言達嚫尊婆此云財施言報施之法名達嚫導引福地亦名達嚫或从手西域記云達嚫拏者右也或云馱噐尼以用右手受人所施爲其生福達嚫須密論作檀嚫義同

嚬　蒲明切音貧眉蹙也史韓昭侯敝袴命藏之曰吾聞明主愛一嚬一笑今袴豈特嚬笑哉吾必待有功者梁王筠詩含嬌起斜盼斂笑動微嚬唐杜甫詩誰家挑錦字燭滅翠眉嚬通作顰駱賓王詩妝鏡菱花暗愁眉柳葉顰又通作矉莊子西施病心而矉李白詩蛾眉不可妒況乃效其矉又借作頻孟子已頻顣曰顣蹙同○嚬與言部譬別未聞訓嚬爲笑者信如舊註訓笑則韓昭侯所云一嚬一笑猶言一笑一笑西施當是病心而笑背理甚正韻嚬亦作矉曠蹙額曰矉嚬註又云笑也篇海韻瑞誤與正韻同然非同文舉要嚬訓笑矉訓蹙分矉嚬爲二尤非梵書五大部直音蓮華經嚬笑也亦非舊註失考正

嚷　俗字舊註音娊呼也誤

嚭　同嚭六書統大喜也又人名春秋楚大夫伯州犁之子名伯嚭

嚮　同向書多方有夏不適逸則惟帝降格嚮于有夏註桀喪良心不適于安帝猶未遽絕乃降格災異以示意嚮于桀也又洪範嚮用五福註五福曰嚮所以勸也又兩階謂之嚮又與響同漢書天下嚮應又與饗貺通漢宣紀上帝嘉嚮

七

嚱

俗歔字別作戲非

嚱 即豔切音僭嚱啾見前啾註

⿸厂⿱朁口 譖字之譌舊註同譖按舊本口部十画無譖老部五画敎音導篇海口部敎譖敎與譖同年九十曰敎夶非別詳老部敎註

⿰口聲 舊註音磬長聲按聲加口無義當即聲字从聲太聲可也

⿰口寋 寋嚵夶同俗加足非

⿰口燮 俗字舊註音燮壞也篇海壞聲夶非一說从燮言聲和也

嚲 丁可切多上聲韻會丞下貌一曰厚也廣也舊本高部⿰亯單音義同誤分為二

嚳 枯屋切音酷說文急告之甚也又帝嚳高辛氏號別作俈歐陽氏曰俗作谷音非

⿰口應 俗應字譍譍夶通通作應泝原作𤸬泥

囒 離閑切音闌囒哰語不可解五大部直音大孔雀明王經囒音藍上聲謾也義與讕同

嚴 魚戕切音炎說文教命廉也又威重也詩大雅有嚴天子又謹也荀子嚴嚴兮其能欽已也又寒氣凜冽曰嚴別作㘙嚴君平老子指歸曰清風飂烈霜雪嚴嚴李白詩霜朽楚關木始知殺氣嚴韓愈詩高標凌秋嚴又戒也昏鼓曰夜嚴追一鼓為一嚴二鼓為二嚴三鼓為三嚴又姓漢明帝諱

莊避諱改莊為嚴莊助為嚴助莊光為嚴光又顏氏家訓臧逢世臧嚴之子人有稱嚴寒者對之潸泫又凡遇敵將至設備曰戒嚴敵退稍弛備曰解嚴吳音讀若年非又魏曹植詩僕夫早嚴駕吾將遠行遊杜甫詩天子愛涼州嚴程須早到又治裝就道曰辦嚴後漢陳紀傳紀見禍亂不復辦嚴郎府之郡註嚴謂若裝又州名容齋隨筆曰嚴州古名睦州宣和中以方臘之故改名嚴雖以威嚴為義然實本嚴陵瀨子陵姓莊東漢避上諱改為嚴故史家追書曰嚴光後世當從實可也又樹名一統志瓊州有嚴樹擣皮葉浸水和以醸數日成酒能醉人詳見本艸綱目又與儼通書無逸昔在殷王中宗嚴恭寅畏天命自度又陽韻音昂詩商頌下民有嚴叶下遑○舉要孝經嚴作𠴲又古文从品品眾也齊其眾以喻之也嚴聲篆作𡅈𡆇省作𡄣或从齊亦齊眾也篆作𡅅小篆作𡆆按从品从齊無淡義雖見六書統不必從古孝經嚴篆作𠴲亦泥又總要喦从品品古文字或作喦又从厂諧敢平聲作厰小篆作巖俗作礹巖岩㠋作𡾛轉音妍威也廣韻毅也增韻莊敬也小篆譌作嚴以別喦據此說

巖同巗碞㕪㘙即巖之本字巖音妍卽巗之轉音以巖㘙巗㕪巖从巖㸚非从𨓼古則分巗巖爲正

嚚 㬎嚗通俗贊作

嚳東方朔傳呼譻非作嚳舊註嚇人言也笑也㸚非

嚵 舊注同饞按說文嚵小啐也舊諸本義篇海饞通作嚵非本作嚵篆作嚵說文第二訓喙也非嚵本義宜刪

嚶 伊卿切音英鳥聲和也詩小雅鳥鳴嚶嚶王逸九思玄鶴兮高飛增逝兮青冥鶬鶊兮喈喈山鵲兮嚶嚶俗讀若恩義同

十八

喞 同嚻

嚱 嚱嚱音訓與嘁同俗加心加足㸚非梵書五大部直音蓮華經嚱音足訓促也近也嚱與嚱溷

嚼 疾約切牆入聲咀嚼也又噍韻樵去聲爾雅翼牛羊有肚能嚼魚無肚不嚼獨鰥魚有肚故能嚼漢遊俠傳郭解姊子負解之勢與人飲使之嚼非其任強必灌之註嚼盡酒也說文噍或从爵作嚼嚼即噍重文舊本誤分爲二後漢桓帝童謠嚼復嚼今年尚可後年饒轉注古音嚼剡蕭韻引童謠以爲嚼古叶音焦不知嚼自有焦音非入聲轉平聲也或曰饒本作鐃鐃音鐸叶入聲嚼或又曰鐃饒㸚譌文本作嘵○篆作嚼

嚂

俗惏字貪嚂本作婪通作惏俗作嚂嚂陀羅尼經斡資嚂嘛嘛攝哩嚂嚂音喊又陀羅尼法界真言云唵嚂唵嚂莎訶金剛咒持夢咒唵嚂嚂㗭怛吽舊註沿篇海人除切音如獸名鼻赤皆有音無義不必泥

嘼 毛青食虎豹不詳所出一說顯譌作㬎山海經涉顯顯國二神名非獸也別見虫部顯註

⿰口薩 桑轄切音薩韃王西戎族名梵咒多⿰口薩字

⿰口巂 同讗說文有讗無⿰口巂舊註音訓與讗同別音踝分爲二非

嚽 啜歠欼同荀子嚽菽飲水

⿰口醫 俗字舊註訓同前醫分火皆於期二

⿰口顏 疑閑切音顏爭貌韓非子揚權篇毋弛爾弓一棲兩雄一棲兩雄其鬥⿰口顏⿰口顏註喻兩攺耦國也又劉禹錫許州文宣王廟碑銘兵與巳還其鬥⿰口顏⿰口顏亦有儒宮軋于兵間

⿰口⿱隹言 嘍字之譌舊註音劫誇也誤切讀非本音

嚾 呼淵切音喧讙聲荀子嚾嚾肰不知其非正韻九寒嚾音歡義同與讙通

⿰口⿺是見 俗字舊註沿篇海城名失考

嚬 俗嚏字舊註訓與嚏同沿篇海作嚬非从嚏爲正

囀 朱遠切音轉鳥聲轉也黃鸎聲三十二囀百舌聲十二囀又轉

太聲杜甫水閣朝霽簡嚴雲安詩鉤簾宿鷺起丸藥流鶯轉叶上面甸下見正韻十一霰收囀轉十一銑收轉闕囀未詳囀本有上去二聲也舊註闕上聲非古即借用轉加口者俗增也

囁 尼葉切音捻聶語也史灌夫傳效兒女曹呫囁耳語註切切附語也唐竇鞏言若不出口世號囁嚅翁說文耳部聶附耳私小語言部讘然訓多言口部入聲無囁按囁本作聶讘即同聶因有囁嚅之囁亦作呫讘音義當與聶同說文改訓多言自相矛盾孫愐葉韻以喋爲便語呫爲多言囁爲動口失附耳私語義又分呫聶爲二然非舊註口動又私罵誤囁嚅別作顳顬亦非

囂 虛交切音枵衆讙聲亦作嚻周禮秋官銜枚氏掌司嚻國之大祭祀令禁無嚻管子海王篇吾將籍于諸君吾子則必囂號又市曰囂猶俗名市曰墟交易市合則囂散則墟也蜀謂之場滇謂之街河北謂之集嶺南謂之務又左傳晏子居近市囂塵又自得不肯受言貌詩大雅我即爾謀聽我囂囂又無欲自得貌孟子尊德樂義則可以囂囂舊註引孟子人知之亦囂囂歡忻之聲非是又愁歎聲董仲舒賢良策囂囂

者不足漢書贊海內囂然器共樂生之心晉劉琨勸進表天下
囂然無所歸懷又姓又爻韻音嗸小雅之子于苗選徒囂囂叶
下施敖又無罪無辜讒口囂囂叶上勞韓詩作讒口嗸嗸劉向
傳作嗸嗸漢書王子侯表楚孝王囂師古音敖又通作敖春秋
傳楚有莫敖官名漢五行志引作莫囂曹參傳得大莫囂郡守
各一人如淳曰囂音敖張晏曰莫敖楚卿號時近六國故有此
官又地名書序殷仲丁居囂地理志仲丁亳都河決徙囂今河
南開封府河陰縣亦曰敖又山凹曰囂梁宣帝七山寺賦神囂
嵒嵒而特大仙的皎皎以孤臨唐人詩春雲生嶺上積雪在囂
開敖同又獸名山海經揄次山有獸狀如禺長臂善投名曰囂
郭註似獼猴投擲也又鳥名梁渠山有鳥四翼一目犬尾亦名
囂其音如鵲食之可以止衕註治洞下也○从㗊頁省聲篆作
囂說文囂聲也氣出頭上从頁頁首也六書故曰氣出頭上之
說曲而不通又囂與嚻同或作嚣郭忠恕佩觿集嚻牛刀切喧
也囂虛嬌切聲也按喧亦聲也非聲何以言喧分屬泥又囂有
鴞敖二音音分則義別正韻十一蕭鴞部收囂喧也亦作嚻聲

也引左傳囂塵𨶒無欲自得義十三爻敖部收囂嚻囂註引孟子人知亦囂囂註又閒暇貌未詳孟子囂本音鴞附入爻韻讀若敖誤俗从頁作囂非桀要別作噐噐尤非

[illegible] 囃本字

囃 初戛切音𡁂嘈囃衆口喧也舊註助聲貌泥一說本作噆通作雜俗作囃

[illegible] 六書統盧玩切言語煩亂也从吅从𤔔省𤔔音亂與𤔔同篆作𤔔古文作𤔔或省二口作[illegible]或省一口作[illegible]或从言作[illegible]舊本闕按煩語借用亂義通五文複贅今不從

十九

囅 辴字之譌集韻作辴韻會古音叢目入聲辴音窒引莊子辴然因徐邈讀而誤玆非舊本辴見辰部辴復載口部亦非宜存彼去此

囆 俗噧字省作噧舊註人名引春秋傳公孫噧按左傳本作蠆加口非泝原作蠆亦非

嚎 舊註同號見道書按經史通作號俗加口非

囇 囇嚟玆俗字

囈 倪器切音詣列子[illegible]囈呻呼見前[illegible]註或作寱義同舊註載釋文衆言也非是本作囈二十畫舊本省从藝非通作讛

[illegible] 俗囋字舊本音訓與囋同加月贊雖見釋藏从囋為正

囉 郎何切音

羅歌助聲又小兒語今塡詞用羅爲語餘聲又陀羅尼經得囉盧迦卜囉諦思巴囉拏吒囉斡撥拏馬曷木得囉啞曷囉金剛經補闕眞言喝囉佉囉嚤囉怛無義別作囉非

⿰口韻 俗韻字舊註音韻鳥鳴誤

囊 乃昂切諾平聲袋也詩大雅于橐于囊又漢官儀諫院凡章表皆皁囊封事南史梁中丞給威儀十人其八人武冠絳構執青儀囊在前註盛印囊也又輿服志八座尚書荷紫以紫爲袷囊綴外左肩又晉史郭公者精卜筮出青囊中書九卷授郭璞又凡蓄藏者皆曰囊易坤括囊無咎史晁錯傳錯以辯得幸太子太子號曰智囊又晉宣紀太司農桓範出赴曹爽蔣濟言于帝曰智囊往矣又管子任法篇無偉服無奇行皆囊于法以事其主註囊者所以斂藏也偉服奇行皆過越法制人皆斂藏過行順于法也又六朝人作隱囊梁軟可倚王維詩不學城東遊俠兒隱囊紗帽坐彈棊顏氏家訓梁朝全盛時貴遊子弟駕長簷車坐棊子方褥憑斑絲隱囊王詩云坐彈棊郎方褥也或以爲坐與人奕棊誤也又姓楚莊王之後又米囊楊花別名見容齋隨筆又土囊風所出見宋玉風

賦又莊子在宥篇之八者乃始臠卷傖囊而亂天下也而天下始尊之惜之正韻傖囊猶搶攘也韻會囊轉庚韻郎丁切搶攘或作傖囊引莊子註崔云囊猶攘也一說莊子囊對卷言八者明德仁義禮樂聖智也郭象曰必存此八者不能縱任自肰故爲臠卷傖囊也據郭說諸家謂傖囊卽搶攘合囊攘爲一非

囋 舊註與讚同通雅曰周密云俗以人言頌數曰嘶蓋囋也音讚荀子問一而告二謂之囋楊倞註囋卽讚字謂以言強讚助之余以从口从言本通嘶乃傀言之聲也○博雅嘈囋聲也註才達切陸機文賦務嘈囋而妖冶註嘈音餐一音子括切聲多也集韻或作囐唪說文口部去入二聲無囋入聲嘈嚛也子荅切增韻囐也正韻囋讚在十諫嘈在九合囋無入聲肰諸家或以囋同嘈或以嘈俗作囋皆可疑蓋未詳博雅陸賦本借囐聲形容聲之雜亂俗譌作囋韻會囋附七曷說引陸賦作贊从兟从贊別讀與囋可合囋與嘈未可溷也六書故嘈雜也囋才贊切嘈不已也又入聲引荀子問一告二合嘈囋爲一義闕說文嘈不載然非又六書統別作讚與贊同相禮也貝爲贊

二人先之以詔其進退也从貝从二先从口按贊讚嘖義可相通改二先㚘厺于上口居左貝居右破體變古尢非从贊爲正舊註況云同讚亦非

𡔛 古文嚚篆作嚚省作𡔛𡔛从㗊从臣从壬壬特異也不忠信之甚也見說文舊本十二畫譌作𡔛故補入于此肰以本義求之加壬贅存備考正

（二十）**⿰口嚴** 舊註音嚴呻吟也按說文口部吟呻也魚巾切⿰口嚴作⿰口嚴呻也五銜切吅部嚴教令急也篆作嚴古文作𠪚語杴切長箋曰吟訓同⿰口嚴⿰口嚴聲開吟聲閎聲之轉也據箋說⿰口嚴吟聲別義同不知說文嚴⿰口嚴㚘从三口或三口列于上或一口附于旁形體小變義何所別必以嚴爲教令之嚴⿰口嚴爲呻吟之嚴⿰口嚴與吟分音合訓⿰口嚴與嚴分音義分部此說文肴亂未可信也六書統嚴訓同嚴从品品眾也齊其眾以喻之也小篆省作嚴⿰口嚴訓與說文⿰口嚴同或以⿰口嚴同吟或訓⿰口嚴爲呻此又泥說文不知折衷者也⿰口嚴當爲嚴之重文嚴不必爲嚴之大篆存嚴廢⿰口嚴嚴嚴可也舉要⿰口嚴轉入聲訓呷口泝原謂嚴不客譌作嚴⿰口嚴舊註⿰口嚴音嚴呻吟㚘非

嚭 同嚭俗省

囐 舊註同讞六書故唁

或作⿰口獻按⿰口獻唁音義別合爲一非又嘈⿰口獻衆聲雜也張衡東京賦總輕武于後陳奏嚴鼓之嘈⿰口獻註⿰口獻才達反叶上殺下鈸嘈⿰口獻震發也集韻⿰口獻同嘈韓愈和杜元穎大清宮紀事詩嘈⿰口獻鼓晨撾舊註云同⿰口獻闕入聲非

嘈 嘈本字

二十

⿰口亶 俗⿰口亶字加京無義舊註音蟺訓難言誤

囑 俗屬字舊註音祝託也分爲二古單用屬義同

嚱 同嚱俗加雨非

囂 同讙說文呼也六書統囂从㗊頁省聲訓與說文同篆作囂舉要作囂泥又說文吅驚嘑也讀若讙孫愐況袁切徐鉉曰通作讙俗別作喧非是泝原囂古讙字按六書既有吅讙二文囂可廢也又書統囂加可作囂篆作囂複贅與讙作囂同又囂二十一畫舊本譌作囂附二十畫音讙分讙吅囂爲二𡗝非篇海囂同讙又音喚與喚同亦非

囒 俗囒字舊註引玉篇嚂囒同音分訓非五大部直音孔雀明王經嚂音藍囒哞挌拏也亦非

嚙 俗齧字加口贅俗字舊註音敗引玉篇多言也篇海嚼吐也亦作嚼𡗝非

二十一

⿰口鬭 ⿰口鬭⿰口鬭𡗝俗字

囉 俗囉字舊註音祼裂

也見釋典按經兕本嚨舊註沿篇海音謙嚨巖山也嚞囍
作囉訓裂當作攡正作嵌按嵌从口作嚨非本
字周禮艱皆作嚴俗嚴字舊註同嚴非舉要分嚴嚴雔
囍又周懿王名爲二嚴划平聲與韻訓敢言亦非字
之譌鷹註音雔雙烏郭景純云食櫻葉亦作雔按雔見隹部改
作雔非引郭說亦非妄刪○說文口吅品㗊各爲部計文一百
八十有奇其間重文及新附多可刪者篇海類編口部增至一
千四十五字如呼音汞見呪也旱音知枯物也題音時鳥鳴囐
音宊兒嗁嘷音汗嘷睚嘲音讖多言㖀音余水名噵音道說也
亦作遻囂音漢呼也或作㖤俗刻海篇如以音申吟也啼音逆
吐也哆音用歌也㖡音眾多也䎽音則戒也㖇音帝鼻齊也唳
音語欲笑也啼音咂入口也嗪音大嘗也噬音世食也駟音篤
詈言也褐音嬌詐也嚭音背鳥喙也噣音喘息也此音義兩謬
者也它有音無釋如回音冥早音武㕯音六吠音兩舌首句咒
音吸長音伍吸音寧吟音企叟音兜呀音㖤管音昔者音起喇
音机哦音伐咚音迹僶音禮昌音須嘍音樓咨音極㖒音彥吳

地也同文舉要口象四方爲圍形別作回重口也與國同象大小內外重疊包固形大圍巾有小圍猶大國中有小國故後人加戈以守之總要或音役邦也或古國字从戈土會意小篆作域與或混六書統國古文作或或其土也从口从方作囗方百里七十里五十里也據三說舊註口古國字古方字失考正肰諸家或以口與O異或以口爲方或以回或或爲國皆臆說不可從別詳子集匚註

回

同回說文口部回轉也从口中象回轉形尸恢切篆作回古文作囘正譌雷古作回小篆加雨以別之又作靁以畾爲聲俗作雷據此說今回轉之回卽古雷字也楕盧回魯爲切畀怒發聲也回爲天威人君法之爲乾斷不象其奮動而象其重重口繞形不如是無以著其剛也古文變體作靁象眾鼓宛轉作聲籀文作靁意雖備文則緐矣小篆省作靁回尸恢切水滨曲反流也象右旋復左形回與囘形似而義異據此說古雷聲之回非同今回字也以義推之雷不必借回回不必別于回正譌

囙

俗因字

囚

乃結切音涅說文私取物縮藏之廣韻手

囗部

囗 圍本字說文回也象回帀之形凡囗之屬皆从囗孫氏羽非切圍字也从囗莊潛切與囗同舊註古圍字又古作方圓之方字又古作國字商子弱民囗強囗強民弱有道之囗務壯弱民古國字皆作囗蓋倉頡所制也今文國从囗从或義取戈守囗下一地也內囗而外又囗復矣且鯀始造城倉頡杜鯀之先豈有戈守囗之事由此觀之囗一形而三音圍也方也國也皆同形借用古文簡括不若後世繁贅互按此說似而非說文以囗太部文二十六重文四囗無古文正譌囗从說文音訓隸作圍據此說圍本作囗囗非古文圍也精薀○王權切天之體也从一而合之小篆拘玉箸形凡囗○皆爲○體取便于書大義遂隱別作圈代○囗府狠切地之體也从○而矩之象天地四維形後世借用方或誤用匚○羽非切周而繞之也从○而微囗之象六合之形範○天地也○者圈也體兼囗○故靜而有動意國古或切諸侯所生也从○而加或其中朋各有分

也別詳酉適二註

囟 舊註音的動也又音你義同按說文有囟無囟元包經囟取也與囟義近入者又之譌箇廇皆囟

四 息漬切音賜物數倍二爲四又姓宋四象慶元間知汀州又質韻音悉關中呼四如悉蓋方音也又支韻音司樂譜四五讀若司烏北曲亦肰舊註音息引易履九四叶終吉董仲舒繁露得少者以一益之至于四員多者以四減之至于一強叶㳂非○說文四陰數也象四分之形篆作四古文作𦉭籒文作三精蘊四作三自二而重之畫如其數別作四息聲也四通肺气其出甚淺而收憶之从口函八于中篆作四小篆不當以三與四音相同𦉭與四形相似屛三不用取四代之復从口作呬按呬或借四泥必廢呬改作四分四四爲二尤泥不必從今官司文移四作肆防詐僞竄易亦非本義也

囝 九喊切音減青箱雜記閩人呼子曰囝唐取閩子爲宦官顧況擬哀囝一篇囝生閩中乃絕其陽爲臧爲獲金玉滿堂又有囝別郎罷郎罷別囝詩以寓諷郎罷閩人呼父色囝閩音讀若宰亦作崽別借仔非崽囝同音楊時偉正韻牋觧韻遞

取物也

囚 慈由切音酋說文繫也爾雅拘也風俗通囚遒也辭窮情得以罪誅遒也書武成釋箕子之囚史記引書作拘註拘音囚與囚同一說囚拘義通音別合爲一誤又康誥丕蔽要囚註要囚獄辭之要者蔽斷也爲囚求生道也詩魯頌在泮獻囚註囚所虜獲者禮月令仲夏挺重囚益其食註挺者拔出之義重囚禁繫嚴密故特加寬益食加其養也晉書曾穆曰新歲人情所重聽獄出囚至期而還唐太宗放死囚四百人來歸獄歐陽修譏其好名著縱囚論孟郊詩萬事有何味一生空自囚韓愈詩飄然天外步豈肯區中囚又早知皆是自拘囚不學因循到白頭又魚韻音徐王逸九思白龍兮見射靈龜兮執拘仲尼兮困厄鄒衍兮幽囚竹書紀年堯末年德衰爲舜所囚故相之湯陰有囚堯城任昉記亦言朝歌有獄基禹囚舜故地按此說叛經侮聖然非同文舉要囚从○圂土也象人在圂中拘繫義與囹同从口从人者象人在天地圂中形分(乃)(囚)爲二尤非○囚與酋遒異音遒卽幽切音揫酋慈尤切促平聲囚四尤切岫平聲今從正韻囚酋遒合爲一音其義則不可錯互

音其嘝音溯哓音嘵嘸音胡陪音荅祟音糯嗯音色嘢音望嗩音尼嗅音煦咽音敬器音吸咒音涅㗭音後㗊音嚚喲音津嘣音癸嚅音戈喂音嗖嗷音鹿嚥音鉢嵥音命嗍音許嗯音月噞音喍㗅音叵㘉音言㘝音質㗎音晏嗜音區㗾音元嗪音近嗤音敖㘗音大唛音齋嚰音雖齡音仙噖音酷嚯音歐嘷音畜嚳音礜㘔音策㷉音焚锴音戈𣡽音榮囓音吟嚮音項嚻音蒭㘓音吒嚪音㘓嚅音喧嚉音萬𡅅音備嚳音喧嚾音囂此又變形破體叛棄經傳者也至坊本字彙承譌妄增如音說文本作㗊譌作謍巻集韻作嚽嵾譌作㘘坐孫叔敖碑作㘉譌作㖧嗌作嚍文作蘇譌作㗚吻說文重文作嗽譌作嗽商集韻作嚼譌作嚽嚽此又不詳考碑隸依似亂眞者也或又以舊本釋道藏諸字鈹漏凡呪語嚌時㗭嗽㖶㖶㗉㗉㗊嗘嘕㗍有聲無義者悉附于後尤迂謬之甚宋三館書目載咮嗽書沈括筆談曰蓍纂其類相語謂之咮嗽咮音以陸反說非無據正字通不補人口部五画以音義無裨六書故也肰則梵書諸字散見韓道昇韓道昭改幷五音者雖槩刪可也附記以俟論定云

字收恖讀若灑又鄭樵六書略囧卽月字大陰之精焦竑冏俗書刊誤引唐武后字日作囝月作囝按三說音義並非同囪屋之目也虛以通明也今謂之牖篆作囪小篆省作囱變體作囪又東韻音悤窻突也借囪遽義俗作窓牎怱匆从口从小與囪別曾會等字皆从囪說文囪口分部囪楚江切重文作窗古作囱以悤爲怱遽之悤倉紅切分㧓牖曰囪㧓屋曰牖並泥囪與牖字別音別義同

回戶爲切賄平聲旋也反也一曰邪也記禮器禮釋回增美質措則正施則行詩大雅求福不回又徐方不回註回猶違也言周宣王自將伐淮北之夷徐方不敢違命也又低回紆行也揚雄傳大道低回又疑不進貌張衡思玄賦馬倚輈而俳回史記高后紀徘回徙來又睠顧貌孔子世家大史公曰適魯觀仲尼車服禮器余低回留之不能去又繞也李廣傳東道少回遠又春秋傳右回梅山徐邈讀上聲泥舊註環繞也改音賄非又避也蓋寬饒傳刺舉無所回避王溫舒傳卽有避回註謂不盡意捕擊盜賊也正韻七隊回註引溫舒傳讀若潰亦泥又姓明宣德中御史回續又回中地名

又回回西域大食國種也陳隋間入中國明丘濬曰國杜玉門關外萬里其俗祀天不爲像航海至廣州者始于其地創寺禮拜佘元以後蔓延中國所至輒相親守其所謂教門者尤篤今杜杜有之又灰韻音槐義同○說文水部洄口部回分爲二毛詩爾雅泝洄从洄洄通作回回別作佪佪俗作囬迴迴佪正韻引寬饒傳囬避荀子圖迴天下于掌上鄒陽傳墨子迴車息夫躬絕命辭鷹隼橫厲鸞徘佪未詳囬迴廻佪皆子史譌文收入灰韻幷非同文舉要改作∞與回同尤非

囟 思晉切音信說文頭會匘蓋也重文从肉宰作脖古文作出魏校曰頂門也子在母胎諸竅尚閉惟臍內气囟爲之通气骨獨未合既生則竅開口鼻內气尻閭爲之泄气囟乃漸合神明升降之道也篆作囟又集韻或作顖義通別作顋胴韻會引內則男角註贊作囟𡉚泥正韻入震闕囟

囙 古文良象粱米形正譌篆作㠯亦作㠯篆作㠯舉要口中食米粒形篆作目㠯今不從

因 伊親切音殷就也仍也襲也詩大雅因心則友禮雜記國禁哭則止朝夕之奠卽位自因也註國有大祭祀惠

者不敢哭朝奠夕奠之時自卽其阼階下之位因仍禮節之故
事以行也又王制天子諸侯祭因國之社其地而無主後者註
所建國之地因先代所都故墟也今無主祭之子孫社王畿者
天子祭之社侯邦者諸侯祭之以其昔嘗有功德于民不絕其
祀也又史記自序虛者道之常也因者君之綱也又姓左傳遂
人四族有因氏明因禮因絅又先韻音煙陸雲贈顧尚書詩妹
音合奏曲異響連絕我惟條統我思因○說文从口大徐鍇曰
左傳殖有禮因重固能大者衆圍就之與姻茵分爲三正譌因
借爲昏因之因有所因也別作姻非精蘊因車重席也下質上
文口象正直形法地也中象織文織席者從中始三相錯而成
自肰成文也惟祭天用槀秸而不文致內心也俗作茵非其从
口从大作囦者仍其舊而大之也又爲託爲就字成而充類也
按因婣姻茵裀鞇䒡雖相通必从因廢姻从囦廢茵泥

囟 伊宵
集韻因或作捆古作㒷同文舉要別作田囙𡆨竝非
切音妖神名人影九重皆有名第七重曰黿囟見酉陽雜俎从
幺者以其小而幻也舊本闕按囟六書不載雜俎誕不足信肰

今人不識囪字音義故著之別作竈囪非

(四)

囤 同笆六書故囤囷類織竹規以斷穀也與說文笆同別作篅舊註俗屯字非

囥 俗字舊註口浪切音抗藏因泥

囦 古文淵元包經物萌于囦郭璞江賦瀕滉囦泫篆作㘣亦作㘣㘣㴃

囧 居永切音憬窗牖麗廔闓明也又伯囧人名周穆王大僕正本作冏俗譌作冏〇通雅曰扃扃猶冏冏也冏即烱又與耿通耿與景頰憬通左傳周道挺挺我心扃扃叶上聲註明察也韓愈詩蟲鳴室幽幽月吐窗冏冏即烱烱烱烱即耿耿小明也漢碑作耿耿泥〇篆作囧同文舉要別作㕯百四又倒文篆作㕯㚘非

囨 俗字舊註音篇嗌聲誤

囩 于汾切音云回旋貌說文回也从口云聲古音䕸目田十二頃曰囩今作畓按小雅信南山作畇毛傳墾闢貌非田十二頃爲囩也舊本沿孫氏切音貟又田十二頃㳄非別見田部畇註

囪 舊註音聰竈突又杜牖曰闢牡屋曰囪又音總義同知囪有聰總二音不知囪囪同一字故誤分爲二詳前囪註

囬 舊註古面字俗作囘字非按面本作靣篆

作圖古文作圓無作囬者囬俗囘字非古面字也正韻回亦作囬夶非

囫 呼骨切音忽俗書刊謬物完曰囫圇或曰與渾侖義同

囲 俗囟字舊註改音納非

园 與刓通莊子五者园而幾向方矣註圭角泯鏶也後漢書孔融傳贊豈有圓园委屈可以每其生註园即刓字互詳刀部刓註

囮 吾何切音譌說文譯也率鳥者繫生鳥以來之名曰囮徐曰譯謂傳四夷及鳥獸之語化者誘禽鳥也即今鳥媒又元包經坤㚇類囮育庶物拄植註囮與詩吪訓化同篆作𡇒

困 苦悶切坤去聲窮也瘁也又卦名象曰澤無水困君子以致命遂志史范睢蔡澤傳贊二子不困尼惡能激乎又力乏也後漢書世祖至營勞耿純曰昨夜困乎又負薾音坤易林陽不制陰宜其家困又叶韻音券後漢竇何傳贊上僭下敝人靈動怨將糾邪慝以合人願道之屈矣代離凶困○說文困故廬也徐曰舊所居廬故其木久而困敝也按此說泥六書本義木不得申也从木在口中爲意借爲窮困病困字篆作𡇗古文作朱篆作朿籀文从凶篆作朿與困別同文舉要改作朿困不

必從

囯 俗國字

㗊 嵒齒同說文从齒精盬總要从㗊別作閶棚舊本闕

⿴囗无 同模見漢碑舊本闕今不從又說文首卷陳大科諸家創意頭作囶篆作囶古音叢目⿴囗巴同邑皆幾體無漢義故不增入四畫附記

五

囶 舊註古文國字按六書統圀囯埜古文別作圀圀義無所取宜刪

⿴囗石 舊註音蕩碑石磬按六書統⿴囗石古文叢古音叢目漢碑叢省作囹舊本失考正

⿴囗曰 舊註音忽公及士所稽書所忽总故名引正譌俗作笏非朕今皆作笏按說文竹部笏籀文作曰此字後人所加據此說說文疑曰非籀篆甚明正譌獨从曰廢笏篆作曰籀文作曰舊本改篆為楷譌作圁埜非

⿴囗凶 譌字舊註音遁姓也誤

⿴囗而 舊註博故切音布⿴囗而地穜萊按書統奇字韻⿴囗而同⿴囗而篆作⿴囗而舊本分為二改音布非

囷 區倫切屈平聲說文廩之圜者考工記匠人囷窌倉城陸佃曰囷聚也亦散也國語囷鹿空虛囷或謂之鹿俗作篪又貝大而儉者曰囷亦作蜠䐃又屈曲盤戾貌鄒陽傳蟠木根柢輪囷離奇爲萬乘器以左右先爲之容也左思吳都賦

重葩掩葉輪囷虬蟠註木形如龍之蟠屈也又石氏星經天囷十二星主倉廩之屬又今方音讀若窘義同篆作囷舉要篆作[篆]囷泥篇海改作囷泝原囷同𡇰然非

囲 同押藏獸檻

⿴囗正 傳註古文日字後六書統所藏古文[篆][篆]亦作⿴囗乚⿴囗正魏校曰⿴囗正音與日同天德之貞也古之正名者因⿴囗正而命日名制字者轉日而成⿴囗正蓋隸通用實後世得其音失其義以⿴囗正字為日之重文以實代囸實本从貫从宀意取以儉治家財積而無不足也吳元滿曰⿴囗正音圭為閏之器从正从〇會意鑴與日混小篆从夫見作規莫知其義說文入夫部俗因矩从矢故作規據三說同一⿴囗正字彼此殊義皆非定詁吳魏尤迂曲不足信然鑴本不詳考六書以⿴囗正為古文日則誤也

囹 離星切音陵說文獄也徐曰囹者櫺也櫳檻之名禮月令疏曰牢也蔡曰囹圄篆作㘝

固 公悟切音故說文四塞也禮運城郭溝池以為固周禮夏官掌固註國所依阻者又堅也曲禮將適舍求毋固註就館不能無求于主人然執乎日之所欲而必得之則非為客之義又再辭投壺之禮賓曰敢固辭注

人曰敢固以請少儀始見君子者曰某固願聞名于將命者註重則云固疏云再辭故云固若初辭則不云固又固陋曲禮輟朝而顧君子謂之固註朝儀尚肅不宜左右顧固謂鄙野不達禮也祭義季子之祭也太而不詘固也註立者方待事而立也敬則身屈而爲之遬固猶鄙陋也哀公問篇公曰寡人固不固焉得聞此言註言若不固陋則不以此爲問不得聞此言也又本然之辭離騷自前世而固然又國策齊固弱註猶信也晉語臣固聞之註久也周語固有之乎註猶嘗也又姓說苑有固乘人表云晉船人固來師古云卽固乘新序譌作固桑又僕固褱姓又月令季冬行春令國多固疾註謂久疾不瘥或作痼痁○正爲疾之牢不可去者曰固又鑠金石固鍇曰固皆假借別作痼錮並非集韻古作怘舉要从心篆作怘別作◎並非正譌从固癈錮痼亦非

◎ ⿴囗米 舊註音迷泥云地名按舉要胃作圂从口从米象穀府形篆作◎亦从肉作胃俗加肉作⿰月胃據此說明卽胃字地名本作巃或作巄

⿴囗儿 俗字舊註王猛切翁上聲囧穴泥

⿴囗至 俗字舊註音質引玉篇下

人也

誤

囿

云救切音又說文苑有垣也初學記囿猶有也有藩曰囿有牆曰囿一曰以域養禽獸周禮地官囿人注古曰囿漢曰苑左傳昭九年冬築郎囿季平子欲速成叔孫昭子曰無囿猶可無民可乎史記滑稽傳秦始皇議欲大苑囿優旃曰善多縱禽獸于其中寇從東方來令麋鹿觸之足矣始皇輒止又通鑑外紀人皇氏依山川土地之勢財度爲九州謂之九囿又有韻音友義同囿从有得聲正韻韻會收入宥韻上聲有韻闕囿然非又淮南子八荒爲囿又藪囿相如封禪文遊集乎文雅之囿翱翔乎禮樂之場左思魏都賦聊爲吾子復翫德音以釋二客競于辨囿也又識不通廣曰囿囿猶言拘墟也尸子廣擇稱列子貴虛楊子貴別囿其學之相非也皆弇于私也又屋韻音郁詩大雅王在靈囿叶下伏劉向九歎芫芎棄于澤洲兮瓟蠡蠹于筐簏麒麟奔于九皐兮熊羆羣而逸囿顏延之始安郡還都與張湘登巴陵城樓詩郡倚雲夢林前瞻京臺囿叶上陸牧下伏淑竹九歎叶音與大雅同舊註分胡谷于六二切引詩改音斛亦非又隊韻音佚張衡東京賦悉率百禽鳩諸靈

圀獸之所同是謂告備又紙韻音倖相如封禪頌般般之獸樂我君圀白質黑章其儀可喜

图 古文妟見六書統舊本圀按图亦譌文互見女部嬰註

图 舊註古文國字引崔亭伯尊銘獻酬交錯萬國咸歡按从八从歹無義銘本作圀爻乃分之爲宐刪

圀 同國唐武后作圀武氏好改新字有言國中或或者惑也乞以武鎮之改爲圀復有言武在口中與囚何異改爲圀今不從

七

圁 俗字舊註音貴圚圚硬貌非

圓 舊註古目字按說文篆本作㘣

圓 舊註似沿切音旋規也按則圓圓員音分義通說文圓規也圓天體也圓圓全也分三訓以義推之圓全即天體規亦象天體之圜圓即圓非有二義故宋庠補音云圓或作圓集韻圓本作圓或作圓舊註泥孫惛切音旋不知圓圓形聲皆相近也互詳後圓詳

圁 魚勸切音鄖地名水經注河水南過圁陽縣東圁水出上郡白土縣圁谷東逕其縣南又東逕圁陰縣南東流注于河圁陰縣漢惠帝五年置王莽改方陰三蒼圁作圖誤正韻入真闕圁

圓 舊註面本字引正譌

隸作面俗作面非按說文篆作囟囱楷作西總要作西同文備考从㐫而圍其外象方大形小篆開其上作囟誤或謂籀文作囟囟古文奇字朱謀㙔篆作囟囟象冠笄形然與面同類冠首飾也與面無涉朱說尤非

圂　同豢𢍰豕圂也禮少儀君子不食圂腴註謂犬豕腴腸也大豕亦食米穀似人故不食六書故曰厠以穢故亦謂之圂凡汙洩者皆曰圂亦作溷水穢也說文圂廁也溷水濁貌慁憂也一曰擾也傳曰主不慁賓杜預註患也儒行不慁君王鄭註辱也何訓圂之爲言猶煩洩也陸賈謂其子曰歲中再過毋久溷汝不圂君王圂氣皆此意非憂非患不當从心按書故說近理經史从慁說文圂溷慁分訓泥

圃　博古切音補種菜處詩齊風折柳樊圃豳風九月築場圃註場圃同地物生將治以爲圃種菜茹物成時築堅爲場納禾稼也又姓又縣圃山名揚雄甘泉賦配帝居之縣圃兮象大乙之威神註縣圃在崑崙山天帝所居大乙天神也居紫微宮言甘泉宮觀與帝居相匹也又圃田地名在周東都畿內即甫田後爲鄭地今開封府中牟縣西圃田澤是篆作圂

也正韻五暮圃註引列子居鄭圃況云鄭地讀若布非屈原天問昆侖縣圃其尻安在又暮韻音布離騷朝發軔于蒼梧兮夕余至乎縣圃欲少𤈧此靈瑣兮日忽忽其將暮○園圃圃雖殊稱分音其爲種植之地一也圃兼樹果種菜非圃專樹果木圃專種菜茹也說文分爲二泥集韻作圃別作尃甫尤泥

圄

魚矩切音語囹圄獄名初學記囹圄領也圄禦也言領錄囚徒禁禦也禮月令仲春命有司省囹圄又孟秋繕囹圄註繕治也左傳囚伯嬴于轑陽而殺之舊註又靈圉衆仙之號按文選燕靈圉于閑館本作圉○說文口部圄獄也圄守之也夲部圉囹圄所以拘罪人一曰圉垂也一曰圉人掌馬者按圉圄圉皆拘繫罪人所也與犴狴陛圄字別義通獄則總名也說文分獄守拘三訓圉移入夲部从泥獄名之圄通作囹圄牧圉梲敔不必借圄正韻四部圄註況云亦作圄圄註云與敔同尤泥周須梲敔譌作圄猶小雅獄犴譌作岸詩傳圄亦作敔以譌文爲正文岸亦獄也以厓岸爲狴犴犾非从韓詩作犴虞書作敔爲正互詳後圉註

圅

函本字舊本音訓同函詳略小別誤

分爲二譌作函省作函犾非總要作囮象緘口形小篆加弓音作圅互詳子集凵部函註

〔入〕**圞** 譌字舊註音充引玉篇因刑夊音轉義同犾非

圇 龍云切音倫囫圇通作侖

圈 區員切又上聲屈木爲圈器今卮匜之屬通作棬集韻或作桊鮝泥又銑韻蜎上聲人姓漢圈稱撰陳留風俗傳避難改姓卷又地名公羊傳文十一年楚伐圈禮玉藻圈豚行不舉足註圈轉也謂徐趨曳轉其足循地而行也方氏曰此言囘旋而行豚性散圈之則聚而囘旋于其中也又畜閑漢有虎圈或讀若惓義同○先韻桮圈字因爲畜閑之圈此古人假借次第也棬與圈義通舊註引正譌本蕃畜之閑借爲桮圈字謂不當別作棬犾非又凡畜閑通謂之圈長箋謂說文圈專指畜耕牛俗畜豬柵當作圂不宜借圈九非本作圈篆作圈隸省作圈

⿴囗石 譌字舊註音却玉篇鞭聲誤

⿴囗乳 舊註音奶乳也按正韻六解乃部孀註乳母爲孀韻會引集韻古作⿴囗乚令汎訓乳非又从口作⿴囗乚非古文集韻亦非从孀爲正

⿴囗向 俗字舊註烏宏切音泓引玉篇空也誤篇海又作⿴囗弘亦誤

圉 與圄通爾雅圉垂也註守圉杜外垂也詩大雅孔棘我圉註圉邊也左傳隱十二年聊以固吾圉也又爾雅月杜丁曰圉又姓左傳大夫圉合陽漢圉良卿又謚法威德剛武曰圉又朱圉山名書禹貢西傾朱圉地理志作圄註山杜冀縣南梧中聚又圉人掌馬者左傳哀十四年圉馬于成註圉畜養也又御韻音禦止也扞拒也莊子繕性篇其來不可圉管子大匡篇吾參圍之安能圉我漢書叙賈誼傳建設藩屏以守彊圉吳楚合縱賴誼之慮與禦同敔樂器虞書周禮皆从敔石經誤作圉舊註圉與敔同引周頌亦誤本作圉篆作圉

⿴囗彡 舊註古文圖字韻會載集韻圖古作彡按冏彡皆譌文無義从圖爲正

⿴囗宕 俗宕字舊註知圖之譌不知从宕加口亦譌五畫囬九非

⿴囗合 舊註⿴囗合音合引玉篇會也按諸家皆以佮爲古文會字今音訓與會近改作⿴囗合非一曰⿴囗合即⿴囗合之譌

圊 七星切音青圂廁別名說文廁清也徐曰廁古謂之清者以其不潔常當清除之也釋名雜也言人雜廁其上也本作清俗加口作圊舊註引徐語爲釋名誤

國 古或切虩入聲

邦國通稱易益四爻利用爲依遷國禮王制六十卷于國註國
中小學在王宮之左曲禮入國而問俗又國中不馳又左傳晏
子對景公曰後世若少惰陳氏不亾則國其國也註陳厚施于
民齊國必爲陳所有也又宋程大昌北邊備對曰漢叙西域諸
國有城郭國有行國城郭築城有守者行國不大城以馬上爲
國也又滅人之國曰勝國左傳註勝國者絕其社稷有其土地
也一說我勝彼亾故歷代鼎革之主改正朔制度謂已亾者爲
勝國也又對荒服言曰中國九州之外曰蕃國亦曰絕國遠近
比鄰者曰與國兩國相拒曰敵國處降者于內地因其故俗曰
屬國山海經載大荒諸國不勝述列子古莽國莊子大莫國華
胥國類說龍伯國撫遺烏衣國異聞錄槐安國博異記梯仙國
皆假託寓言非必實有其地也又名義考曰禹會諸侯于塗山
執玉帛者萬國商則三千餘國周則千八百國說者以是爲夏
商之衰諸侯轉相吞滅固肰肰禹五服才五千里以萬國分之
每服得國二千每國得半里不應如是之小也曰萬國槩言之
耳商建國無考周地方千里爲縣百爲郡四百是得國五百五

服得國二千五百曰千八百者或先後盈縮不同三代以來之國則秦以後之縣也又姓齊國氏世為上卿宋國卿明國孫國然又陌韻音役詩魏風逝將去女適彼樂國叶德直曹植責躬詩萬邦既化率由舊則廣命懿親以藩四國易林招殃來螫害我邦國病傷手足不得安息又屋韻音谷史記龜策述贊江使關網見畱宋國神能託夢不能衛足徐陵柑詩上林雜嘉樹紅柑間修竹萬室擬封家千材挺荊國舊註叶音公引易益四爻國叶告公從老子國叶豐易林國叶功然非故刪○說文从口或聲博古圖周南宮鼎尭相南國周穆公鼎南國東國𢦏作或正譌或影逼切邦也借為疑惑字別作惑非按同一或字鼎文以為國正譌以為域又以為或皆不必泥各从國从域可也

[illegible]圔亦之切音洽廣韻肥駱駝鳴聲韓愈詩椎肥牛呼牟載實駝鳴圔又轄韻音軋義同

圌舊註音繇山名又圖也按正韻牋二支遄字圌音垂引楊慎雜字云山名杜吳郡一市緣切竇闕山杜縣州又今大江有圌山把總俗譌為川山一音遄又韻會一先篇引集韻或作圌椽二說舊註汎

云山名分諸圍爲二夶非⿴囗垔舊註音煙火氣按⿴囗垔俗作圍今以⿴囗垔同煙沿韻會誤圍羽同切音爲說文守也又圍也考工記㢈人圍之註圍之也又環繞攻城春秋書圍四十四提要註環其城邑曰圍又遮取禽獸曲禮國君春田不圍澤註春生育之時國君田獵不合圍盡取之也王制天子不合圍註言不四面圍之也又易繫辭範圍天地而不過註周備也範如鑄金之有模範圍匡郭也又九圍九州也詩商頌帝命式于九圍疏云九分天下各爲九處若規圍然又五寸曰圍一抱曰圍莊子櫟社樹絜之百圍散木也無所用故壽漢成帝紀十韋以土韋與圍同又隊韻音位與衛同管子山黎葉苾華樂安聚以圍民狹舊註音位義同蓋未詳古音圍與衛通也又墨子迎心作圍心借用圍非梵若大般若涅槃經俗本圍譌作圍亦非

十 圍 俗圍字舊註樹疏與圍義同改符遇切音附分爲二夶非互見前圍註

⿴囗馬 舊註陟太切音縈引玉篇圍馬按六書統篆作⿴囗馬莫旱切馬蕊口也从古文馬枓口中戓作⿴囗馬⿴囗馬省作⿴囗馬楊慎古音叢目旱韻圖古文滿字緝韻圖

與䌛同信如諸說凡牛羊豬圈當改作圈圂豢與圂同義者當改訓䌛豕迂曲不可從朱謀㙔古文收圂楊氏奇字韻作圂林非舊註失考正又六書統圂同蓄獸産之所豢作圂隸作畓从坙無演義故不增入九画附記

園 于權切音員補[illegible][illegible]

圍其樊也詩鄭風將仲子兮無踰我園註園者圃之藩其內可樹木也易賁六五賁于丘園束帛戔戔禮曾子問下殤土周葬于園遂輿機而往塗邇故也今墓遠則其葬也如之何註土周堲周也成人葬于墓此葬于園圃中輿尸抗舉而往棺斂而葬之今世禮變皆棺斂下殤于家葬之于墓則塗遠矣其葬禮宜如之何也又歷代帝后葬所曰園漢制陵園有令如文帝陵名文園宣帝祖武帝戾太子葬處名戾園是也唐李晟破朱泚收復京師露布上行在曰臣已肅清宮禁祗謁寢園北漢劉聰爲劉后起䳄儀殿廷尉陳元達諫聰怒將斬之時聰在逍遙園會后手疏力救遂止更名園曰納賢園又須達多長者營精舍請佛住凡千二百區名祇園又大衆出家所居寺曰雞園又貞韻音龜蘇軾祭韓琦文意廣才疏將歸丘園公治此邦般食其民

又先韻音延張協雜詩借問此何時蝴蝶飛南園流波戀舊浦行雲思故山叶上圓山於旃切四皓有東園公隱商山史闕其姓氏故姓譜亦詳舊註以圓公爲姓非篆作圖同文舉要篆作鈎銁譌誤不可從

圜

與圓同員通方之對易繫辭蓍之德圓而神卦之德方以知管子心術篇能大圓者體乎大方呂氏春秋天道圓地道方聖王法之所以立上下又主執圓臣執方方圓不一國乃昌韓非飾邪篇右手畫圓左手畫方不能兩全又唐元結著惡圓論元子家有乳母爲圓轉之器以悅嬰兒友人公植責元子曰吾聞古惡圓之士歌曰寧方爲皁不圓爲卿寧方爲汙辱不圓爲顯榮甚者則終身不仰視曰吾惡天圓又占夢以決吉凶曰圓夢李德裕曰安祿山之叛黃幡綽陷賊中及收復有言幡綽與逆賊圓夢必知其不可又秦再思紀異錄長安興義寺有圓夢堂禪師智滿圓夢獲驗堂因以名圓夢蓋唐以前已然元周密視聽鈔以南唐馮偓舉進士時徐幼文能圓夢爲證未詳考○又貞韻音云晉蔡洪圍棊賦曲直有正方而不圓算徒授李三百維摹舊註又與卵同引山海經丹山

之南有厥之圓圓古卵字見緯略按經本作凡緯略因聲近譌爲圓圓別詳子集丶部凡註〇說文圓从口員聲讀若員孫愐誤用王問切與說文聲讀牴牾今不從圖譌云圖下公是也篇海作圖非

圔 乙札切音軋瘀圔聲下也馬融長笛賦曰惆悵怨懟瘀圔賓𢶍又俗謂物消縮曰

壼 同囧與壸梱閫通說文引詩室家之壼今詩作壼舊註引正譌必从壼廢壸泥

十畫

⿴囗淵 舊註音彎⿴囗淵溁水勢回旋貌按管子水出不流曰淵增韻水盤旋處爲淵說文淵回水也或作開古文作囦囦淵⿴囗淵之與淵聲義同郭璞江賦圓淵九迴又靈湖之淵又瀳滉囦泫潪瀊⿴囗淵溁雖分見層出非有異義複重與漩澴滎瀯泓泫迊押同說文淵川象左右岸形中象水貌俗復从淵加口改音彎未見其與囦淵別也故正韻淵部囦⿴囗淵二文皆削不載集韻作⿴囗淵剝尤非

⿴囗肖 譌字舊註音倦引玉篇洮云邑名非

圖 通吾切音徒爾雅謀也書太甲惟懷永圖又五子歌不見是圖詩小雅是究是圖又河圖易繫辭河出圖洛出書聖人則之又圖籍書洛誥伻來以圖及獻卜註洛之地圖也

周禮司會掌凡在書契版圖者之貳以逆羣吏之治而聽其會計司險掌九州之圖以周知山林川澤之阻達其道路史沛公至咸陽蕭何獨先入收秦丞相御史律令圖書藏之具知天下阨塞戶口多少彊弱處又光武披輿地圖示鄧禹曰天下郡國如是今始得其一子前言天下不足定何也禹曰古之興者在德厚薄不以小大也宋范仲淹上百官圖指其次第曰如此為遷序如此為不次如此則公如此則私進退近臣凡超格者不宜全委宰相又熙寧七年久旱詔求直言監安上門鄭俠繪流民圖發馬遞上之帝為罷安石新法十八事是日雨又釋氏曰浮圖又寺塔亦作浮屠宋王君玉國老談苑李允則守雄州一日出庫錢千緡建浮圖監司奏劾之眞宗悉封付允則遣中人密諭之允則謂使者曰非留心釋氏實為邊地起望樓耳蓋是時北鄙方議寢兵罷斥堠允則不欲顯為之備也又韓愈為王仲舒墓誌仲舒除江南西道觀察使禁僧道不得于吾界內因山野大浮屠以其誑丐漁利奪編人之產也又歌韻音駝道藏歌樂秀郤椿期乘運應靈爾玄衙開大有一慶享祚多又姹韻

肯曉詩大雅我儀圖之仲山甫舉之易林爲隸所圖與眾庶伍舉杜今語韻古語姥二韻通○說文畫計難也从口从啚啚難意也徐鍇曰圖畫必先規畫之故从口啚者吝嗇難之義也魏校曰規畫土地之形制也外从口包舉天下形埶也上一口天子畿內下內外二口天子畿外也中一畫大一統也按二說並泥啚與鄙同因从啚借吝嗇太義尤泥六書故从口周回圖度也本作圖篆作圖同文舉要別作圖圖圓圖圖隸楷孔廟碑譌作啚竝非

圖 俗圖字

團 徒桓切彖平聲說文圜也摶韻聚也又艸舍曰圖焦仰圖標俗作團瓢班婕妤詩裁爲合歡扇團團似明月又黃團瓜瓞名韓愈城南聯句紅皺曬簷瓦黃團繫門衡註紅皺果實皺而紅瓜瓞懸繫門上木也又先韻音田白居易悟眞寺詩悠悠白雲過淩開露青天西北日落時夕曛紅團團○讀書通通作専周禮大司徒五地三曰丘陵其民専而長淮南子天文訓陰陽之専精爲四時漢五行志蜆再重赤而専團同又通作顓賈捐之議棄珠厓郡顓顓獨居一海之中註團貌又通作摶考工記小首而長摶身而鴻大玄月闕

其摶劉向新序節士篇以百金與摶黍示兒子必取摶黍與圖同通雅曰宋玉九辯計專專之不可化兮卽摶摶詩齊風有敦瓜苦傳曰敦猶專專也疏云䕺生專專然音團檜風勞心摶摶兮傳曰憂勞貌言憂思團結不解與團同存二說以見古字音義互通後人必改團爲專顓摶摶泥又梵書大家團欒頭其說無生語孟郊詩可惜大雅志意比小團欒林逋詩團欒空遶百千匝或曰孫炎反切突欒切卽團字之音改突作欒爲團欒亦泥篆作圞團圝圞音別義通

十二 圚 舊註音闠門闑也按沂原圚俗匱字

圝 俗祭字舊註音個成就誤

圞 俗字舊註音盧玉篇面圞又六書統䫜頭圞於泥

十三 圛 伊昔切音亦說文回行也引逸書圛圛雲升半有半無今文尚書作驛古音叢曰圛古文驛轉注古音曰說文引書卽洪範圛霽之說升雲半有半無史龜策傳所謂雨不雨霽不霽與氣不聯屬之說相符鄭玄詩箋齊子豈弟作圛圛其說曰圛圛與發夕爲對圛半明也可以互証按此說圛與洪範之圛同不誤泥鄭箋改豈弟作圛圛非是或又云鄭據賈

迹所定葢未許買說之迂
鑿難通也本作圜篆作圜

圜

于權切音圓說文天體也易乾
爲天爲圜又凡物圓而不方者
曰圜漢梅福傳高祖從諫若轉圜與圜通又刪韻音還繞也圜
也與環通漢賈誼傳動一親戚天下圜視而起註驚視也又明
帝紀冠帶圜橋門又圜法錢也食貨志太公爲周太九府圜法
又圜土獄名周禮秋官有司圜○圜圖義通不必存圖廢圓舊
註引正譌俗用圓泥本作圜篆作圜亦泥
圜同文舉要篆作圂別作圜亦泥

十四

圄

俗字泝原古文獄
舊本作圖然非从獄
獄爲

圝

說文囮重文作圝有
正
吪由二音當作圝

圞

同㒩或作稇見國語左傳
舊註音偪束也誤分爲二
集韻作圝

圝

同囮字林音由今獵師有圝舊本泥說文
㒩然非
从絲非別作圖篆作㘥泝原圖古文囮非

圖

落桓切音欒圞圝圓也
俗借欒互見前圝註

圞

同圓籀文石鼓文圍从田中四木
會意亦象形篆作圞舊本闕按此
字復贅雖載說文不必從○䉼盧圝單陳結成柴也象大口中
復爲小口貫通句連脈處相應後人通借營總要呂从二口會

慮小篆諧熒省聲作營說文謬入宮部六書統𡈼火气也从口家𡈼也炊爨所有㽉聲又鄰作吅五家相比象𡈼蠵炏太炏形族作㗊合族羣居象聯絡形坐作品罪壁所築坙也象起土爲壇陸其上形小篆加土作坐俗譌作㗊吅㗊品炏見構蠶按諸說迂泥令不從故舊本雖闕不增入口部俗書妄增如囚音約篇海賢也𡇒音窻川韻孔穴也囲音齊東篇海策也囼音泰簡音丙與泰丙同人名古善御者圂音數篇海氣惡也圀音屈平聲篇海困倉也圖音肙集韻覆也團音武集韻無矩也図古直字見石鼓文註因古日字見集韻圓古月字見道經囲古窻字見韻會囚同囧見韻寶圖古罪字見漢史贊附舊本後不自知其爲譌文也宜刪

土部

土 他魯切從上聲五行之一禮月令中央土其日戊己白虎通土社中央者主吐含萬物土之爲言吐也易繫辭安土敦乎仁書禹貢厥土交正底愼財賦詩魏風樂土樂土爰得我所月令孟夏毋起土功註妨農蠶之事故禁止之仲冬命有司曰土事毋作王制無曠土無游民周禮地官大司徒以土宜之法辨十有二土之名物以相民宅而知其利害又家語子貢問爲人下之道孔子曰其猶土乎種之則五穀生掘之則甘泉出艸木殖焉禽獸育焉生人立焉地多其功而不言又周語聖王之處民也必擇瘠土而處之老子九層之臺起於累土荀子勸學篇積土成山風雨興焉又皇極經世曰獨夫以百畝爲土大夫以百里爲土諸侯以四境爲土天子以九州爲土仲尼以萬世爲土又姓宋土皐明土進良土坦又獄城曰圜土正韻董五切音覩非又梵書佛土曰淨土梁蕭統詩今聞大林聚浮土接承明又凡木根之皮曰土見木部杜註又介之推龍蛇歌五蛇

從之周流天下龍反其淵安其糵土下音戶戶上聲下與土杜今姥韻下侯古切音戶土自與戶叶舊註引歌土又叶音覩誤又本部有與金木田阜水舟支七部通者舊本譌誤重出音訓錯互今正○說文地之吐生物者也二象地之下地之中物出形也或曰从二地也从丨象地中物挺出形舊从一地之形从个象艸木冒地而生篆作𡈼个形類竹非是或又曰一指地丨指艸木初生地膚隆起乀象其形鍾鼎文作𡈽於泥同文舉要老子土作圡旁加點尤非

圠 乙札切音軋六書故土密凝也方言坱圠不測也楚辭淮南招隱辭坱兮圠山曲㟴史記賈誼服賦大專槃物兮坱圠無垠莊造化猶均者之埏埴土物坱圠言沖融無迹也垠謂垠鄂漢書專作鈞槃作揝圠譌作軋軋圠聲近義別从圠爲正應劭曰其氣坱軋非有限齊王遜註坱圠霧氣昧同文舉要軋同圠然非舊註圠山曲也因唐韻正韻而誤招隱坱圠二句各一義非下句釋上句蓋言天氣杳冥無際山氣復盤屈幽蔽不可終隱故下文云心淹留兮洞荒忽語意自相連貫如必山曲訓圠則本賦上文山氣巃嵸兮石嵯

峨下文罔兮沕憭兮慄亦將以憭慄訓罔沕石嵯峨訓山龍嵸豈不復重背理戴侗知唐韻以丠為山曲本招隱未能明辨其非皆惑于舊說故也

𡈼 挺本字正譌𡈼脉出也从人𡈼脉上士上會意隸作挺舊註音挺善也成也驗也審也役也虛也訓辭雜出分挺壬為二非說文𡈼善也从人士士事也一曰象物出地挺生也徐鉉曰人在土上挺然而立也精藴𡈼从人太士上出乎其類也按从士則中畫長从土則小畫短舊註王與壬字中畫長者不同壬音任乎聲不知說文精藴从士則小畫不短也壬本从人篆作𡈼𡈼隸省作壬與壬別壬本作壬篆作壬與王別王上畫ノ王上畫正非獨以中畫短長為別也諸家泥說文精藴改从士亦泥○篇海𡈼與㽞同舉要𡈼音拎𡈼也義同𡈼从𡈼譌文故不增入一畫後附記

二

圢 同町舊註音挺乎也誤分為二篇海𡋾同圢非

圣 苦骨切音窟說文汝潁間謂致力于地曰圣方言圣圣致力無餘功貌舊註增古壊切音怪非从土从又篆作𡋬總要篆作𡋬又手也會手把土義隸作搰按搰別作拍掐音異義同又圣杜音義

別故正譌云坔俗用在非非在與坔同舉要又部坔居也循也今作在合在坔爲一字因俗怪字作恠而誤正韻韻幾太聲泰闕

圩 在字之譌舊註音針圩部古國名

⿰土力 譌字舊註音勤坔省作圩闕圩不載从非詳後圩註引玉篇土壁誤

圤 同墣省

三

在 昨代切才去聲說文存也書洛誥厥終智藏瘵在註商紂受命卒致賢智者退藏病民者在伏也又姓晉汝南太守在育又黃庭經脾神名常在又爾雅察也堯典平在朔易註冬月歲事已畢除舊更新所當改易之事也舜典在璿璣玉衡以齊七政註璣衡猶渾天儀也七政日月五星也益稷篇帝曰在治忽以出納五言汝聽禮文王世子食上必在視寒煖之節又齊韻音泚詩小雅天之生我我辰安在叶上裏毋止切音𩇨離騷吾令豐隆乘雲兮求宓妃之所在解佩纕以結言兮吾令蹇修以爲理註宓妃神女蹇修伏羲氏之臣也○从土从才篆作在又六書統鐘鼎文作在籀文作坔古文奇字作𡉛又作杜註云从木聲木古材字从米太枝意按此皆臆說今不從又在本昨代切舊本泥韻書先盡海切

才上聲居也次轉夳聲訓所也不知所卽居非上聲者訓居夳聲者訓所也舊本手部三画扗音毋誤分爲二

圩 衣虛切音于圩岸史記孔子生而首上圩司馬貞曰窊也今江淮間水高于田築隄扞水而何之曰圩田俗讀若維

圪 同圪俗省

圫 同塓省篆作垞古文作垟从塓爲正篇海作坨非

圬 杇釫同

青 舊註音羌幬帳之象又乞約切音却義同毃殼字从此按說文冂部肯篆作肯孫愐苦江切从冂㞢其飾也㞢卽之字周伯琦曰幬帳旛旗之象又帳極也象形隸作橦俗作幢舊本不詳考古篆因俗肯篆作肯誤附土部增音却欸非又六書統曰說文未詳肯蓋鼓之未施革者象其形朱謀㙔古文奇字肯註與書統同楊愼轉注古音收入覺韻詳引左傳君將肯之說文作殻解云嘔貌从口殸聲左傳字从省尢古按三說亦非

圭 古威切音閨說文瑞玉也上圜下方周禮四圭王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭又禮郊特牲大圭不琢美其質也又律歷志不失圭撮註四圭曰撮三指撮之六十四黍爲一圭四圭爲一合撮卽合也舊註

十圭爲一合誤又刀圭本草李時珍曰丸散之刀圭者十分方寸匕之一准如梧桐子大也方寸匕者作匕正方一寸抄散不落爲度又圭田圭之爲言潔也田之所入以奉祭祀又土圭周禮大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中鄭註土圭長尺有五寸以夏至日立八尺之表其景適正與土圭等謂之地中又姓○說文圭以封諸侯故从重土古文作珪吳元滿曰圭爲封之本字小篆混用封田藝衡曰封禪者積土增高曰圭从二土象形亦會意按二說與說文反蓋古文封作圭因篆形相似故誤以音風之圭爲音規之圭不詳考圭與圭別也俗中畫直貫下作圭亦非

圮 普米切音痞岸毀又傾覆也書堯典方命圮族說文圮或从手从非配省聲作𢫫按此說誤同文備考作圮篆作圮匕聲𨶹从己乃匕之譌按从匕亦誤今不必從

圯 伊齊切音夷說文東楚謂橋爲圯又漢書張良步游下邳圯上別作圯按圯从人己之己篆作圯圯从已矣之巳篆作𡉏

地 他計切音第地壯天之氣中順承天施而成物也岐伯曰地爲人之下大虛之中也黃帝曰何馮乎曰大

氣舉之註大虛之中卽是大虛之下圓物中之重者拄乎中心則中卽散下之處今以豆入脬而吹之豆正拄脬之中也邵雍朱熹沈括諸家皆明地爲浮空不墜之形有氣以舉之也程子曰地氣不上騰則天氣不下降天氣降而至于地地中生物者皆天氣也無成而代有終者地道也又白虎通曰地者易也言養萬物懷任交易變化也博物志曰地以名山爲輔佐石爲之骨川爲之脈艸木爲之毛土爲之肉禮郊特牲尊天而親地禮運貨惡其棄于地不必藏于己註收貯以資世用不必擅利私藏于己也王制山川神祇有不舉者爲不敬君削以地周禮天官太司徒以土會之灋辨五地之物又掌輿地周知廣輪之數又地官遂人辨采地三百里之外其野之土上地中地下地又司勳掌六鄉賞地之灋以等其功史漢文紀後宮衣不曳地賈誼傳爭割地而賂秦光武詔務廣地者荒務廣德者彊莊子其動也天其靜也地地又管子錯國于不傾之地者授有德也又箇韻音倚屈原九章橘頌閉心自愼終不失過兮秉德無私參天地兮又陳第古音考說文地萬物所陳列也从土也聲也古通

沱故池馳虵㴷皆讀沱疑地亦沱音橋須過讀平聲與沱叶揚雄羽獵賦烏不及飛獸不得過單鶩師駭刮野埽地與橋須一側吳棫收地入箇韻則過可如字讀沱墮亦平太岡頁按此說迂泥又漢書內吉傳西曹地忍之李奇曰地猶第也師古曰地亦但也語聲之急耳按第作地安如非聲近傳譌如詳之爲翍讓之爲禳師古皆謂古字通用誤也它可類推○篆作地籀文从㒸作墬别作坐埊同文舉要改作垚篆作垚今不從

圱 倉先切音千倉頡篇三里曰圱

圲 同圱

埊 同基同文備考八象形字見鍾鼎文亦作埊六書統埊同基舊本闕○舉要坴音恰地名篇海同今不從又字學三正丠音堂高田也非南北字按从二土非堂聲六書非因高田别太廿字宜删

四

圻 同畿地方千里爲圻左傳天子之地一圻又今上數圻而郢是城又音鯤與堒同說文堒或作圻

旦 旦埋然俗斂字别作埝亦非

圽 物殁同終也史白起贊偷合取容以至圽身舊註埋物誤分爲二

圿 古剎切音戛積垢也山海經錢來之山多洗石註石可以

硤灉太垢坅韓愈征劉聯句蹋蹢㕩林嶺斗起成埃坅

圾 同岌岩子古本作岋音屹舊註音及危也引莊子始哉圾乎誤與正韻同

址 諸矢切音止基也亦作阯古作止義同

坻 舊註音止引說文箸止也五画坻音邸隴坻也又音紙止也又音池小渚也按六書故有坻無坻正韻二紙坻止也三聲坻隴坻也二支坻小渚也據此說坻坻不分爲二說文水部泜水在常山土部坻小渚𠂤部阺秦謂陵阪坴从氏韻會坻或作泜改从氏誤也舊本坻轉音紙音義與坻同坻與坻分二字亦誤也坻本作坻有平上二聲兼隴坻小渚著止三義坻譌省爲坻六書氐與氏別柢低底詆觝抵張軧砥邸牴紙皆从氏非坻从氏與坻从氏別也詳後坻註

坂 同阪又銑韻槃上聲孫綽三月三日詩縹萍漫流綠柳蔭坂羽從風飄𩙪隨浪轉又霰韻音絹蘇轍聞燕亭詩諸峯宿霧收艸木朝陽絢岙岙雲出山瀏瀏泉來坂說文𠂤部有阪土部無坂正韻阪亦作坂集韻坂阪岅同舊本誤分爲二

坃 壎塤同舊註古文壎誤

坄 營遍切音役說文陶竈囱也从役省篆作

埈六書故別作𡉏篆作𡉏

坅 渠飲切欽上聲埤倉曰坎也阬也儀禮既夕禮甸人築坅坎

坆 舊註古文梅字挴說文梅古作楳槑精藴作某亦作枚土木殊類譌作坆非

均 規熏切音鈞造瓦之具旋轉者董仲舒曰泥之在均惟甄者之所爲又平也徧也易坤爲均周禮均人公旬月三日又地官太司徒以土均之法辨五物九等制天下之地征以作民職又均人掌均地政均地守均地職均人民牛馬車輦之力政三年大比則大均註政讀爲征謂地守地職之稅均者平力役之征也又春官軍禮有五二曰大均之禮恤衆也考工記材美工巧爲之時謂之參均又樂器名樂書律所以太均韋昭曰均制長七尺繫之以絲以均鍾音後漢律歷志冬夏至陳八音聽樂均又漢食貨志王莽詔曰周禮有賒貸樂語有五均所以齊衆庶抑幷兼也于長安及五都太五均官更名長安東西市令又成均禮文王世子曲藝皆誓之以待又語三而有一乃進其等以其序謂之郊人遠之于成均以及取爵于上尊也註曲藝者但目之曰郊人以其丬寸類故疏遠之成均五帝大學之

名天子設四代之學上尊堂上之酒尊也若天子飲酒于成均之學宫郊人雖賤亦得取斂于堂上之尊以相旅勸所以恭之也遠於聲又與鈞同詩小雅秉國之均書禹貢厥賦惟鈞又左傳僖五年均服振振註戎事上下同服陸德明曰字書作袀别見衣部袀註又刪韻韻音慳韓愈孟郊失子詩問天生下人薄厚胡不均天曰天地人由來不相關又震韻音運轉注古音均讀韻魏繁欽㦗聲悲舊笳曲美常均○說文从土从勻勻亦聲篆作坶六書統作全古文奇字均古作㚬鍾鼎文作䥿朱謀㙔曰从金从旬聲坴乃金之析氘乃旬之省陶家造物之胚胎以其祕密周帀故从旬小篆作坶按朱氏說迂泥書統省作全同文舉要作均然非舊本分均鈞爲二亦非

𡊜 籀文封从丰篆作𡉚古文从對省篆作㘽舊本以籀爲古文非舉要别作對亦非

埒 同埒省从序爲正

堊 籀文墅六書統篆作亞

坑 坑字之譌韻補以坑爲坑坑註坑或作坑引水經注濕水又東北爲馬常坑按水經注本作坑坑譌从亢非韻補字形雖譌不失坑之聲義舊註改而剪切音冗汎云

地名。尢非。

坰 譌字。舊註音聶，渓也，靜也。又音芮，義同。㚟非。

坉 徙本切，豚上聲。玉篇水不通不可別流也。又貟韻音豚，以草裹土築城也。篇海又音鈍，訓混坉。坉坉當从沌，合沌坉爲一，非。

坊 與防通，有方房二音。漢宮九子坊。又州名。漢馮翊地，唐立坊州。又蜀青泥坊，周末殺萇弘于蜀，血入地化爲碧，數里內土皆青色，故名。又春坊，宮僚官名。北齊及隋有門下坊，唐龍朔中改門下坊爲左春坊，左庶子爲左中護；改隋典書坊爲右春坊，右庶子爲右中護。又病坊，言其閒也。類要曰：唐祕書監望雖清雅，實非要劇，以祕書監爲筆相病坊，丞及著作郎爲尚書郎病坊，祕書郎及著作佐郎爲監察御史病坊。又雜跖集曰：給孤長者以黃金布地，故僧寺曰寶坊。梵書涅槃經造僧坊招提，則生不動國。今俗謂菩提坊。又商賈貿易之所亦曰坊。㚟讀若方。又禮郊特牲祭坊與水庸，事也。註：坊以畜水，亦以鄣水，爲農事之備也。又經解：以舊坊爲無所用而壞之，必有水敗；以舊禮爲無所用而去之，必有亂患。又坊記曰：道辟則坊與坊民之所不足者也。故君子禮以坊德，刑以坊淫。又檀弓見若

坊者矣註坊形上平兩旁殺其南北長墳之形似之又姓明洪武中休寧縣丞坊蒙徐州人竝讀若房坊防音雖別从𨸏从土義相通正韻據經傳合之十七陽防註云亦作坊說文𨸏部防隄也符方切重文作埅土部坊邑里之名府良切古通用埅按坊既與埅通防坊各訓分爲二泥

坋 同坌

坌 房刎切焚上聲埃起也唐書儒學傳坌集京師註滃肰如塵之冥合衆多貌又眞韻音焚莊子隱坌之丘音義曰丘隱出坌起也譌作弅後漢禰衡傳飛辭騁辯溢氣坌涌又竝也相如京秦二世賦登陂陁之長阪坌入曾宮之嵯峨俗讀盆去聲義同〇說文坋塵也一曰大防也徐曰防隄也按防與坋義別徐曲傳說文第二訓合坋坊爲一非正韻八眞引莊子弅丘八軫收坋弅闕坌舊本弅附廾部竝非

坍 俗字舊註音貪水衝岸壞泥

坒 舊註音避配合也大玄經陰陽坒參按大玄本作比說文坒地相次比也與陛通坒之爲坒猶坋之爲坌音義同舊註分爲二六書略坒註引說文坒註引大玄竝非

坎 苦感切堪上聲小阱也釋名坎險也又卦名易坎初

六習坎入于坎窞凶又穿地以葬槨弓其坎淺不至于泉又爾雅小罍謂之坎註酒尊形似壺大者受一斗又擊鼓聲詩陳風坎其擊鼓小雅坎坎鼓我樂章引詩作竷與坎同又用力聲魏風坎坎伐檀兮又姓奇姓通明正統中坎輝通作埳莊子埳井之蛙袁紹討曹操檄動足蹈機埳陷禮志郊爲埳壇集韻作啗非坎坷通作埳坷俗作轗軻韓非讀書通通作侃衎引易坎爲宴樂衎衎之象三國吳志虞翻傳旁聽鐘鼓侃肰之聲合坎侃衎爲一九非又玖韻音歎歐陽修梅給事銘困于翼飛中衆且歛一失其塗進退以坎○說文篆作埳備考篆作㙳泥

㞷 舊註古文封从之土上按篆本作㞷㞢即之字俗篆作㞷舊本因篆爲楷與本義牴牾又㞷與㞷形相似音義各別說文土部㞷古文封徐鍇曰各之其土會意之部㞷艸木妄生从之在土上讀若皇鍇曰妄生謂非所宜生傳云門上生莠从之在土上土上益高非所宜也屮部收屯芬𡴀毒共毒關㞷不載同一之在土上之㞷分二義二音蓋未詳㞷从王在中下㞷从之在土上屮音徹㞢同之以㞷溷㞷誤也正韻一東封註古作

㞷引說文草木妄生又不詳說文土部封古作㞷以之部謬訓草木妄生之㞷為古文封尢誤也別詳中部㞷註

坏　鋪杯切佩平聲說文丘再成者也一曰瓦未燒亦作坯又鋪枚切音裴以土封罅隙也月令仲秋蟄蟲坏戶註坏其穴之戶使通明處稍小至季秋寒甚乃墐塞之也又孟冬命有司坏城郭註補鈹薄也又繕坏揚雄解嘲或鑿坏以遁註顏闔鄙聘穴坏逃厺也通作阫義同

坐　徂箇切矬厺聲行之對曲禮為人子者坐不中席又坐毋箕註箕謂前展其足狀如箕舌又並坐不橫肱註橫肱則妨並坐者又檀弓齊衰不以邊坐註喪服坐坐起必正不可著衰偏倚也又漢谷永傳楚有子玉得臣文公為之側席而坐又文帝紀上幸上林慎夫人與皇后同席坐爰盎引卻慎夫人坐曰尊卑有序獨不見人彘乎上悅又便坐史萬石君子孫有過失不責讓為便坐對案不食諸子相責因長老肉袒謝罪改之乃許註別坐之處也文翁傳扗便坐受事師古曰非正庭也又光武詔御史中丞與司隸校尉尚書令會同並專席而坐時號三獨坐又唐中宗時韋后等用事墨敕

授官至無聽事以居時號三無坐處註三謂宰相御史員外郎也又宋制承明殿直崇政殿之南每崇政聽朝罷至此謂之倒坐御縣畢復坐謂之再坐又左傳桓十二年楚伐絞軍其南門明日絞人爭出驅楚役徒于山中楚人坐其北門而覆其山下大敗之註坐猶守也覆設伏兵待之又古人謂跪爲坐禮少儀賻者既致命坐委之註既致其主之命卽跪而委致其物于地又曲禮先生琴瑟書策杜前坐而遷之戒勿越疏曰坐亦跪也弟子將行若遇師諸物當己前則跪而遷移之戒愼不得踰越也又坐罪律誣告反坐漢文帝除收孥相坐律令詔曰法者治之正也今犯法已論而使無罪之父母妻子同產坐之及爲收孥朕甚不取又罪人對理曰坐左傳鍼莊子爲坐又姥韻音組易林東行西坐喪其犬馬南求驊騮失車林下馬音姥下音戸〇說文从土从畱省土所止也與畱同意篆作坙古文从二人作坐篆作坐㘴同文舉要篆作坙㘴坙坐別从二口作坐非又坐有上去二聲行坐之坐讀上聲亦通非坐罪之坐專讀去聲釋名坐挫也骨節挫屈也訓坐義非定坐音韻書上去二聲皆

収坐字杜上聲者叶音也轉注古音諧韻坐註引史高帝紀遂坐上坐張守節正義云前坐字杜果反後坐字在卧反舊註行坐之坐讀上聲灶非别作座

坑 同阬又邏坑劉少邮啓云發脫邏坑來爲壯邑又姓明嘉靖進士坑進良又陽韻音康東方朔七諫高山崔巍兮水流湯湯死日將至兮與麋鹿同坑吳棫韻補謂同坑文苑作同岡按上下語意宜从坑或作岡非本作坑篆作坈俗篆作坈舊本省作坑非

坒 同陛說文土部坒地相次比也衛大夫貞子名坒晉郤陛升高階也分爲二泥左思吳都賦士女佇眙工賈騈坒賈誼曰人君如堂羣臣如陛陛坒古通舊註引正譌隸作陛非九泥篆作坒俗篆作坒

圪 圪本字說文圪牆高貌引詩大雅崇墉圪圪詩作仡通作屹正譌謂圪不當别作屹泥

⿰土斗 同斟⿰土斗鄩即斟鄩故城在青州北海郡今斟灌城在壽光縣東漢地理志作⿰土斗今⿰土斗城是也一說从土非聲⿰土斗爲斟之譌省从斟爲正

坓 古文型見六書統从型爲正篇海坓坶灶音淨訓阬阱非

坙 同巠篆作巠篇海别作坙非

坔 同地

篆作坐見同文舉要按坐即坐之省○坩坓㘴坐四文舊本闕

五

坡 普戈切破平聲說文坂也滇南俗稱山曰長坡又飛坡朝野僉載曰永昌中秦州敷水店南西坡白日飛四五里直塞赤水坡上桑畦麥壠依然不動又王安石曰坡者土之皮蘇軾曰然則滑者水之骨王安石不能荅本作坡篆作𡊅

坢 舊註普伴切潘上聲平坦也一說从半非坦義當即畔之譌省篇海音畔訓坋亦非

堂 古文堂从尚省篆作𡊅亦作𡊌从高省篆作𡋃六書統坣𡊤竝古文今不必泥

坤 枯昆切悃平聲地也釋名坤順也上順乾也又卦名與乾對又眞韻音困陸機吳太帝誄厥靈伊何克聖克仁茂對四象克配乾坤又先韻音拳楓君山僊賦汜汜濫濫隨天轉旋容容谷谷無爲壽極乾坤蘇軾服胡麻賦至陽赫赫發自坤兮至陰肅肅躋于乾兮○說文从土从申土位在申本作坤篆作坤或曰歸藏易坤作𡎺六書統古作𡆸篆作巛又作𩳐鬼陰氣也陰用事而申之義篆作𤰤𤲭朱謀㙔曰𡆸非古坤今定爲賓字从介古大字从臼古尹字尊者之稱又曰𩲘古神字乾坤之

坤當用巛順巡字从巛按諸說然泥介从人从八篆作𠆢大篆作作亣尹从又从丨ヌ卽又字篆作尹兩手取物曰曰音刲篆作𡆻坤古作三本伏羲卦画漢隸取其画縱之改作巛巛合ㄑ巜之水爲川篆作巛巟邕巠巟侃皆从巛此介大尹巛形聲事意之不可易者朱氏誤以介爲大曰爲尹緫爲神𦕒爲貲巛爲坤變之體害義尤非舊本省作坤汎云古作巛象六斷連則爲川亦非六書統从从鬼二篆怪謬不可從古易譌作臾

坥 七須切音趨說文益州部謂螾場曰坥

坦 從嬾切灘上聲平也說文安也寬也易履九二履道坦坦又姓宋紹興進士坦中庸儃坦通僤與坦音同義別正韻上聲產部坦亦作儃僤非儃註引莊子儃儃肰不趨音義與坦同僤註又引荀子是僤僤非變也謂古僤與坦同則非也泥俗本荀子註瀰僤坦爲一誤

坧 同墲俗作至篇海至音陀亦作墒合墒至爲一非从石無陀音

坨 俗陀字陀或作陁吪舊註音夷引玉篇汎云地名分爲二

坩 克酣切音堪盛物器謝玄帖妻鮓一坩陶侃遺母坩鮓本作坩亦作㽬

坪 蒲明切音平地

平處說文作㘥孫偭皮命切太聲今讀若平義同本借平俗作坪

坍 坍字之譌舊註古坍字訓同前坍引楊升菴說俗作坍非不知坍坍皆俗增也

坫 都欠切音店坫以土爲之名稱同而用各殊記明堂位反坫出尊註獻酬畢反爵于其上几物杜內爲人杜外爲出出尊言坫出杜尊之外也此反爵之坫也又明堂位崇坫康圭註崇高也圭禮器之重者故爲高坫以安之此奠玉之坫也內則士於坫一註天子諸侯大夫皆有閣士卑無閣室中爲土坫以藏食物此庋食之坫也蓋兩君相見于廟尊于兩楹之間而反爵之坫出于尊南故曰出尊鄉飲酒爲卿大夫之禮尊于房戶間燕禮燕其臣尊于東楹之西奠爵于篚皆無坫特兩君相見有坫管仲大夫反坫故孔子譏之爾雅垝謂之坫郭璞註垝堂隅坫端也疏云坫者堂角也一名垝又士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一匴執以待于西坫南大射禮將射工遷于下東坫之東南士喪禮牀第夷衾餟于西坫南此堂隅之坫也反爵之坫杜兩楹間庋食之坫杜房堂隅之坫杜堂角說詳陳祥道禮書舊註引說文屏也專屬反爵之

坫正韻汎訓障也所以亢物也然非又諸經音義坫古文店字崔豹古今注店置也置貨鬻物也从广義通舊註泥正譌坫借停物舍之名不當別作店亦非○通雅曰凡絫土壁成臺可庋物者皆謂之坫沈括筆談引汲冢周書囘阿反坫註云外向室也按此皆謂宮室崇飾之制今人堂內堂外或階楹間作小楯下埶瓶而上平板或亭阿之內依隅作小臺皆有之臺門之間可以作坫囘阿可以作坫兩楹之間亦可作坫

坬 俗字舊註音卦玉篇土陲也泥

坭 舊註乃里切音你地名按六書統屋音尼水和土也據此說泥與屋通

坮 同臺省

坯 同坏

坰 冂同同俗加土詩魯頌杜坰之野又庚韻音瓊謝靈運初去郡詩理棹遄還期遵渚騖修坰叶上迎平𥺌下明英停又泰坰即大行山楊慎曰湯歸至于泰卷陶索隱曰鄒誕生云卷作坰慎按泰卷即大行剡子作大形山海經五行之山行有刑音刑與坰音近

坱 烏黨切昂上聲說文塵埃也又漾韻音盎又陽韻音昂義同坱圠見前圠註

坲 敷勿切音佛塵起也韓愈酬鄭相公詩帝咨汝

余從牙蘇前坐佛詩既富而芙章彙霍炳蔚

坳 同凹地坳下不平也莊子覆杯水于坳堂之上則芥爲之舟置杯焉則膠水淺而舟大也坳有平上仌三聲義同別詳子集凹註

坴 力竹切音六高塏爲坴又坴梁越地也史記秦使賈人贅壻伐南越略取坴梁之地又姓考工記作車以行坴通作陸乚从土諧光聲篆作坴陸本作坴小篆加阜作陸說文坴土塊坴坴陸高平地同音分二義泥互詳阜部陸註

坵 俗丘字舊註音丘聚也空也大也分爲二誤

坑 同阬

坶 莫卜切音木地名說文朝歌南七十里地引周書武王與紂戰于坶詩大雅芮鞫之即周禮職方註引詩作汭坑野今石經諸本作牧篆作坺集韻贊作垿朱謀㙔曰本作圖畜養牛馬之地外口冋坰也內冂牛羊馬牝牡所別也圖譌爲毋加土作坶譌作坶按从冂無義何所據而別其爲馬牛羊爲牝牡曲說難通經史皆作牧改作坶非从圖廢坶尤非

坷 苦果切音可說文坎坷也梁國寧陵有坷亭又不平貌凡人行不利曰坎坷又箇韻軻仌聲義同見揚雄賦註或作埳軻楚辭

招軻留滯王逸註不遇也軻當从坷譌借用軻正韻軻註引楚辭合軻坷爲一非

坸 同垢篆作壇亦作坸別作耇非

坌 房問切音奮說文埽除也本作坌篆作㚘別篆作𡋯𡑄㘬

𡊅 同坌

坹 舊註音血浹也空也義同穴誤分爲二六書統坌窒也古文塞字亦非

坺 墢垡通說文坺治也一曰臿土謂之坺一曰塺貌引詩武王載坺徐曰今詩作伐按商頌武王載旆叶鉞烈曷櫱達截伐桀旆本音佩叶音坺說文譌作坺徐誤作伐坺非長箋謂詩誤作旆韻會載說文入坺註亦非

坻 陳時切音池說文小渚也引詩蒹葭宛在水中坻爾雅小渚曰沚小沚曰坻一曰水中高地水見底成渚故从氐爾雅疏蝗場謂之坻又小雅曾孫之庾如坻如京又左傳魯昭十二年晉荀吳相晉昭公投壺歌有酒如淮有肉如坻寡君中此爲諸侯師又韓韻音抵隴阪也本从阜作阺義同說文坻或从久作汝篆作𡍌或从耆作渚篆作𣻸一說从坻爲正互見前坻註

坧 坻或作沶集韻類篇或作坧篇海

地 **垾** 坧亦作地坔俗書垾即地之譌舊

註同上誤

⿰土末 彌葛切音末塵壤與塻通

坼 初格切音冊裂也禮月令仲冬地始坼史後漢元初元年二月日南地坼長百餘里又植物房初開也易解象雷雨作百果艸木皆甲坼俗本作拆郭孔大曰宅坼古通誤又坼副難產也詩大雅先生如達不坼不副註言姜嫄生后稷之易也史楚世家陸終妻女嬇生子六人坼剖而產系本云陸終娶鬼方氏妹謂之女嬇○說文本作㘿篆作㘿九經字樣坼㘿同

坅 俗字舊註音嶔嶮岸非

坾 尺主切音宁積塵

坿 符素切音付白坿白石英也相如子虛賦雌黃白坿又益也與附通長箋附皆作坿泥

垀 舊註音呼引玉篇垺垀按玉篇垺訓郭此云垺垀未詳易解象艸木甲拆鄭玄註拆呼也陸德明曰呼與罅同或作㙤集韻罅亦作呼火訝切垀即㙤之譌省諸家借呼亦泥

垁 同雉省城三堵又太玄經閑黃垁席金策註六爲宗廟營衛黃中也宗廟中有黃垁金策也言君德貞固宗廟享之左傳作雉舊註誤分爲二互詳隹部雉註

垂 直回切音錘自上縋下也詩小雅垂帶而厲又匪伊

垂之帶則有餘又幾也將及也又舜臣名書帝曰俞咨垂汝共工又邊地左傳虔劉我邊垂漢武詔親省邊垂書西垂注垂是遠外之名又地名春秋隱八年宋公衛侯遇于垂注衛地濟陰句陽縣東北有垂亭垂本作𠂹今作埀邊垂本作埀贅作陲經史皆沿隸書作垂人名之垂平聲陸德明兼平去二音徐邈讀虞書僉曰垂哉誤音睡舊本作垂轉去聲音瑞引書舜臣名⿱太一非綖下之埀讀若墜義通

坧　同圯舊本闕

⿱北土　古文丘說文丘篆作丠从北从一隸變作丘舊本闕朱謀㙔曰⿱北土亦古丠字本作厶厶山平坦無峯者厶下加土贅按此說泥訂正篇海誤以⿱北土爲古文丘

六 型　許情切音刑鑄金範本作型古作刑荀子剖刑而莫邪已或曰凡鑄式以土曰型以木曰模以金曰範正譌范註云以金曰鎔以竹曰範蓋未詳竹不可爲範鎔爲治金之通稱非型模類也又篇海譌作形六書統作𡏬篆作𩏂𩏂省作埜按二篆皆變體今不從

垌　徒總切音桶玉篇缶垌又姓也宋有垌夫嘉定間進士漢川人

垍　奇意切音忌說文堅土也六書故今人以

名陶器

垎 呼白切音劾說文土乾也一曰堅也長箋謂禮記扞格譌作格按箋說非

埲 焯字之譌舊註音祿壖埒非

埑 垍韻會或作埑舊註博雅垕也改音痕非

坺 譌字舊註音允玉篇地名誤

垐 才時切音慈說文以土增大道上石鼓文㳄作垐

垒 古文壘積墼爲牆壁也篆作垒總要从三口作品小篆作垒六書統作垒舊註音壘垒墼也誤分爲二

垑 舊註音齒治土徐本說文垑恃也然無義闕可也

垓 歌開切音該說文兼垓八極地也國語王者舉九垓之田一作畡又垓下地名史項羽紀劉賈軍從然行至垓下註李奇曰聚邑名在沛之洨縣張揖三蒼註云垓堤名在沛郡正義曰垓是高岡絕巖今猶高三四丈其聚邑及堤在垓之側因名垓下又數也風俗通十京曰垓詳見後數註一說垓晐音義同又支韻音基郭璞遊僊詩爣娥揚妙音洪崖頷其頤升降隨長煙飄颻戲九垓

堙 伊親切音因塞也抑水使西流也水性東以土石障之从西書洪範鯀堙洪水石經作堙篆作垔俗加土作堙

垔 古文

厚又姓印藪漢人屋文又古文奇字篆作𡰣𡰣𡰣𡰣朱謀㙔曰皆古厚字依厈壘石爲隄以防水衝擊宜堅厚意鍾鼎文作𡰣𡰣𡰣按𡰣義不專指隄厚朱氏說非

垍 堆本字俗作堆

垗 直紹切音趙說文畔也爲四時界祭其中周禮垗五帝于四郊又窀穸爲宅垗通作兆孝經卜其宅兆而安厝之从兆卜吉之意塋界皆曰垗

垘 房六切音服土𡉏曰垘史天官書川塞谿垘註孟康曰垘崩也蘇林曰垘流也與復同垘非舊註引孟蘇二說誤正韻復亦作垘垘註存蘇說亦誤垘與復洑別

垙 孤荒切音光陌也本作垙集韻或作晄晄義同

𡎐 同槊篆作𡎐舊註古文槊非篇海𡎐傑也古文傑字尤非

垚 同堯小篆堯从三土積累而上象高形舊註音遙土高貌誤分爲二

𡋯 同封篆作𡔈圭𡉣𡋯封當从說文歸土部舊本封附寸部誤𡋯本五畫列六畫亦誤

垛 丁可切音朵說文堂塾也玉篇射垛唐六典兵部員外郎掌貢舉有二科一曰平射一曰武射其試用有七一曰射長垛長安二年始置武舉制有長垛馬射天寶元年敕長垛限以十

箭又吳方言左右个爲垛頭俗讀如妥義同篆作垛○說文埵堅土也从土垂聲讀若朶孫愐切與垛同按說文義同埤形濁壂堅土不必贅作壂舊本不載附記

垛 俗垛字

垝 古委切音癸說文毀垣也凡垣墉圮壞皆曰垝詩衛風乘彼垝垣又爾雅垝謂之坫坫附見前坫註篆作垝說文垝重文作陒義同

垞 舊註音茶丘名此字與宀部宅同而音義異按韻會宅古作宅又丈主維詩有南宅北宅註入聲俗讀若茶或讀姹宅與寵宅同舊本泥篇海音茶誤分爲二正韻麻陌二韻不收垞以宅作垞爲俗增也

垠 魚勤切音銀說文地垠也一曰岸也今地堺亦曰垠爾雅九天之際曰九垠淮南子下入無垠之門揚雄賦天門決兮地垠開八荒協兮萬國諧又班固賦北動幽崖南燿朱垠又北齊大郊歌陶有象化無垠通作圻淮南子四達無境通于無圻註與垠同又先韻音言楚辭遠遊篇道可受兮不可傳其小無內兮其大無垠無淈滑而魂兮彼將自肰○从土从艮艮止也止于此也篆作垠俗作垠垠圻字異音義同與鉅沂別荀子成相篇守其鉅註守其分限也

班固荅賓戲張良受書于邳沂註沂崖也沂鋠皆垠字之譌讀書通垠亦作銀沂正韻鄞釿亦作圻垠韻會古作垔墾坐非

舊註見周宣王石鼓文郭註涇籀文洋字按石鼓繇

垟 **坙**之變變涇涇譯譯作瀚古借汗舊本譌从汗非

舊註音羊引玉篇土精集韻境坪土怪按易說泰山失金鷄西嶽失玉羊註玉羊西嶽之精也又土精之類有垹無垟舊註誤

垈 墢坺太通耕起土也韓愈詩謝病老耕垈舊註誤分爲二

垢 古偶切音苟塵滓也左傳諺曰川澤納汙山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢天之道也老子受國之垢是謂社稷主韓非子不洗垢而察難知莊子仿偟乎塵垢之外梵書華嚴經國名離垢琉璃爲地傳燈錄僧問石頭禪師如何是淨土曰誰垢汝又屋韻音匊詩大雅維彼不順征以中垢叶上谷穀註征行也中隱暗也垢汙穢也言小人與良人異道也又姥韻音古楚辭嚴忌哀時命務光自投于深淵兮不獲世之塵垢孰魁摧之可久兮願退身而窮處鯀欽遠戍勸戒詩務社和光同塵共垢各竟其心爲國藩輔古語姥二韻通舊註引楚辭叶音舉

泥說文垢訓淈亦泥

垣

于權切音員墻也卑曰垣高曰墉釋名垣援也人所依阻以爲援衞也詩大雅大師維垣註師衆也言衆民人爲比閭族黨出則爲軍旅行伍猶室之有垣也又小雅君子無易由言耳屬于垣註君子不可易其言恐耳附垣者有所覘望生讒譖史簫何世家何爲家不治垣屋曰後世賢師吾儉不賢毋爲勢家所奪又王涯傳涯居永寧里第獲名書畫鑿垣納之及就誅衆破垣剔取奩軸金玉委書畫于路又星次史天官書太微宮垣十星東垣北上相名左掖門西垣北上將名右掖門與紫宮垣同又上垣太微十星中垣紫微十五星下垣天市二十二星又唐書權德輿傳左右掖垣承天子詰命元稹傳稹既居諫垣不欲碌碌自滯又地名一統志垣古邑名卽周召分陝處宋改曰垣曲縣元初省入絳縣尋復置明因之改屬平陽府又姓漢西河太守垣恭又先㳂音延劉楨贈徐幹詩誰謂相去遠隔此西掖垣拘限淸切禁中情無由宣宣音先易林[illegible][illegible]所言莫如我垣歡嘉堅固可以長安安音煙○說文本作垣篆作𡋯古文作𡋼亦作𡒁別作𡍿籀文从亯作䡝聲

垤 他列切音經蟻封也所以避溼又質韻音姪詩豳風鸛鳴于垤叶下室至室音郅舊註引陸佃曰蟻場謂之坻亦謂之垤以螲之微而能爲垤用其至也故从至按陸因至大詁泥篆作垤〇六書故参上續壁也與隂同又緝珠集引穆天子傳全與臺同又同文備考坽室西南隅尊者所居梨䏬者杜上二人旁侍从土穴居之意篆作坳六書統壎篆作𡎺坽與備考與篆同古文奇字朱謀㙔曰𡊮从𠈌聲𠈌古族字丘阜間巖深處爲𡊮別作埃𡊮古與字又作𡌒隸註俱古文壎按隆省从全臺省从合𡊮無義𡎺坽篆形小變或以爲古與或以爲古與彼此矛盾皆臆說也故不補入六畫附記

七

埕 舊註音擧塞也按同文舉要𡌒音捏舂土也从臼从土又从毀省與臬同意篆作𡌒

垶 同埲俗省集韻埲或作垶泥

堲 舊註音貝姓也按姓苑無此姓直音堲音葷萬姓統譜譌作𡐝

垷 許戰切音現說文涂也孫愐胡典切義同篆作埧

垸 戶瞞切音完說文以桼和灰而髹也一曰補垸考工記冶氏爲殺矢鏃十之重三垸註桼之乾而以石磨

平之也埦讀爲凡又翰韻音換義同

埦 舊註力救切音溜耕田曰埦篇海音救耕隴中古作畮亦作畞按耕不必別名埦埦未可借作畝畞無畝音埦無耕義竝非

垗 舊註古文兆按古文篆作垗六書統垗篆作墭四方土可居从土从广从兆广舍也兆卜居吉也又有垗註云未詳恐承上文而譌據此說垗即垗之譌舊註失考正又六書統以垗爲隩亦非

垹 博康切音邦土精也宋小說徐廷評監廬州稅河次得一物如小兒掌無指爪而獲之或曰此白澤圖所謂垹也食之多力

垺 同郛莊子秋水篇北海若曰精小之微也垺大之殷也故異便此勢之有也精粗者期于有形者也無形者數之所不能分也註管見曰精者細之極垺者大之盛小大雖殊皆有形數故有成壞○說文邑部作郛集韻或作垺舊註引玉篇郛也譌分爲二

垚 古文堯篆作垚垚

埲 朋沒切音孛塵起也

埧 必架切音霸障水堰今謂堰埭曰埧俗作壩別作灞𣿿黃庭堅詩君家水舸白鍉色殊勝埧裏紫彭亨註蜀人謂平川曰埧

垼 同坄禮記喪大記

甸人爲垼于西牆下註言尸將沐垽魚覲切銀去聲說文澱
時甸人之官取西牆土爲塊竈也爾雅澱謂之垽註泥
滓也方言垢凝曰垽从水垾俗字六書本義岸俗作垾舊註
从土諧斤去聲篆作垽音翰小堤誤堤小者呼小以別
之作坶同塺集韻塺作塛六書統塛莫卜垿同序傅雅反
垾非切收場也因牧作坶聲近而誤坫謂之垿別
作圩古埀俗垂字舊註坅俗岑字山小而高曰岑舊註音
作序垂本字誤黍引玉篇山形與岑義近黍非
岑埂古等切音梗說文黍埃烏開切音哀說文塵也凡風
音謂阬爲埂篆作埂起飛沙皆曰埃方音讀若厓
義同又支韻音衣史龜筴傳若爲枯旱風而揚埃螋蟲暴生百
姓失時又楚辭漁父篇安能以皎皎之白蒙世俗之塵埃史屈
原傳作溫蠖溫蠖即塵埃也朱熹曰若從史塵埃作溫蠖則白
蒲各反與蠖叶楊愼轉注古音埃叶音厄塵音近溫埃轉聲爲
蠖自與白叶按楚辭古本作塵埃王逸章句序云屈原放逐扗
江湘之閒漁父遇屈原怪而問之相與應荅楚人思念屈原因

叙其辭以相傳據此說漁父篇非屈原自作故篇內有偶叶者有不叶者必較量叶音炊泥又韻會小補埃註引集韻或作坎通作雉城三堵也合坎埃爲一尤非舊註丈几切與雉同失考正篆作堄

埄 邊孔切蓬上聲埄塕塵起貌

墬 同防舊本阜部墬註古文防此重出分爲二誤古文奇字朱謀㙔曰墬爲大篆地字又云古地字本作一故旦上二字从一俗作埊按籀文地篆作墬今闗墬不載以墬爲墜變一爲古文地亦非

⿰土弄 盧貢切音弄穴也一說義同穴不必別作⿰土弄

埆 吉岳切音角地不平又墝埆瘠土也史三王世家燕土墝埆北迫匈奴方音讀若卻義同或作确韻會埆獄也引詩行露註獄埆也盧植云相質觳爭訟正義云獄名按埆爲獄周制無此名一說說文埇訓女牢埆卽埇之譌舊註非

埇 尹竦切音勇正韻道上加土通作甬篇海韻會埇地名在淮泗

埉 陝陜隘通舊註音夾水名誤

埊 同地六書故及諸家皆謂唐武曌所制按埊見管子戰國策史趙充國傳排折羌鹵令不得歸肥饒之埊則是秦漢皆有埊字非武后創

爲之也六書統省文作坔㞷篆作𡋡㞷古文作𡍬从土从對省从止與天相對止于下也同文舉要别作㙉𡍬引孝經作壂丛非

埈 同峻

埋 同薶省釋名葬不如禮曰埋埋痗也趨使痗腐而已又藏也左傳埋璧于大室又支韻音黎左傳萊人之歌曰景公死乎不與埋三軍之事乎不與謀師乎師乎何黨之乎註謀音媒與師之叶○說文本作薶俗作埋周禮譌省作貍

埌 郎宕切音浪博雅壙埌冢也方言秦晉謂冢曰埌又壙埌原野逈貌莊子處壙埌之野註猶曠蕩也又蒼韻音朗義同

𡍗 同坐从畱省篆作𡍗詳前坐註舊註重出

埍 涓顯切音絹說文徒隸所居也一曰女牢一曰亭部

城 稱人切音成國邑之都垣也城者成也一成不可毀也內曰城外曰郭淮南子鯀始造城一曰黃帝始築城邑以居白虎通天子曰崇城詩周南公侯干城大雅宗子維城又周語眾心成城史滑稽傳秦二世欲桼其城優旃曰佳哉桼城蕩蕩寇來不能上桼閒易但難爲蔭室耳漢元帝紀帝初築長安城城南爲南斗形城北爲北斗形因名斗城又唐太宗曰隋

煬帝勞百姓築長城以禦突厥卒無所益朕惟置李勣于晉陽邊塵不驚其爲長城豈不壯哉又大國築城亦曰城大雅王命仲山甫城彼東方又司城官名宋武公諱司空改司城又姓奇姓通城渾又司城複姓又赤城地名在會稽東南天台山孫綽遊天台山賦赤城霞起以建標瀑布飛流以界道註色皆赤似霞建標猶言大表識也又層城孫綽賦苟台嶺之可攀亦何羨于層城註城在昆侖山上天帝之居也又產城左傳註司馬法曰產城者攻其所產諸侯僭侈若生子漸長大之義也又火城唐李肇國史補曰每元日冬至大期會百官已集宰相方至列燭數百炬謂之火城宰相火城至衆滅燭避之王元之待漏院記北闕向曙東方未明相君啓行煌煌火城宋朱彧可談與肇小異其爲火城一也又錦城成都記孟後主于成都城上種芙蓉如錦名錦城又鳥城酉陽雜俎貞元中田緒李納境內羣鳥銜木爲城高二三尺方十餘里焚之信宿如舊鳥口皆流血銜木不息又墓地曰佳城博物志夏侯嬰死送葬至東都門外駟馬不行踣地悲鳴掘馬蹄下得石椁銘云佳城鬱鬱二千年見

白日吁嗟夏公居此室乃葬謂之馬冢又化城梵書法華經法華道師多諸方便于險道中化作一城是時疲極之衆前入城生安穩想又陽韶音常韓愈贈張籍此日足可惜詩我友東來說我家免溺缺乘船下汴水東去趨彭城○說文城以盛民从土从成籀作城籀文作𩫖精薀城篆作𩫖口象其形四面皆有斥候故象其前後亭形郭篆作𩫖口象城形外加口象城外有城𩫖字因𩫖字而增以象外護按此說迂泥古文奇字古作𡐦鉞亦泥

埐 舊註音泰引玉篇地也按說文埐訓地玉篇訓與說文同地不當別太埐名此六書贅文也

埏 依肰切音延說文八方之地也又慕道後漢陳蕃傳民趙宣葬親而不閉隧埏史記衛世家秦始皇紀作羨又霰韻音硯義同相如封禪書旁魄四塞雲分霰散上暢九垓下泝八埏註地之八際也師古曰本音延叶音弋戰切又音羶和土也附見後埴註篆作埏

埒 力輟切音劣說文庳垣也世說曰晉王濟有馬埒謂于外作短垣繞之也又爾雅山上有水埒註山顛上有停水曰埒又水潦所還埒丘註丘邊有界埒水環繞之埒小

隄也列子湯問篇終北之山名壺領頂有口有水涌出名神瀵一源分爲四埒流注于山下又畫界分程曰埒淮南子道有形埒又等也語曰叔向子產晏嬰之才相等埒又史貨殖傳程鄭山東遷鹵富埒卓氏篆作埒俗作埒非

垠 垠本字篆作垠舊本闕○六書統埜同𡐪大篆作𡑈𡑈音升登也篆作陞古文篆作𡋯古文奇字埜古𡐦字按此皆臆說非古文故不增

入七畫

附記

芳未切音吠說文塵也

八

埜 同野司馬相如傳膏液潤埜艸而不辭又姓明正統中南昌千戶埜佑囯安人

⿱非土

埝 尼葉切音涅益也培也一曰陷聲又鹽韻音店下也六書統埝或从阜作阽

埞

同隄

域 營逼切音役區域也界也詩商頌肇域彼四海周禮保章氏辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥漢書禮書人域是域士君子也正義曰處乎凡人域之中能知禮義之域隄即爲士及君子也又墓隄曰域冢人掌公墓地辨其兆域又外國曰絕域漢武詔州郡察吏民有可爲將相使絕域者又宇內曰域中老子域中有四大莊子汎乎若四方之無窮無

所畛域又屋韻音育謝惠連雪賦雪宮建于東國雪山峙于西域岐昌發詠于來思姬滿申歌于黃竹○亦作⿱或土鍾鼎文作或古文奇字作或吠又作或邦國境界也口象國二其界也从戈以守之防非常也防守須詰問故借爲或問之或惑字从此別作[illegible][illegible]畤總要或从或土會意或古國字小篆變作域轉音獲疑辭廣韻不安也按諸說㚘迂泥今不從

⿰土豖 舊註音畜牛馬所蹈處按⿰土豖無義[illegible]與躅作[illegible]同㚘俗書

埠 同步舶船埠頭通雅曰埠頭水頻也說文頻从步⺀象水故水過亦謂之步青箱雜記退之羅池廟碑言步有新船或以步爲涉非是任昉曰上虞有石驄步吳江中有魚步龜步湘中有靈妃步昉謂吳楚間謂浦爲步則非特唐人始有此音也俗遂作埠字今籠貨物積販商泊之所曰埠頭

⿰土於 同淤集韻淤或作⿰土於有平去二音舊註音淤濁水中泥義同淤誤分爲二

⿰土虒 ⿰土⿸虍丰字之譌舊註音鯱汎云地名杜晉誤

埡 舊註同塢集韻隖或作埡埤倉作碼舉要埡與垔同一以爲同塢一以爲同垔皆未詳埡卽俗垔字塢當从說文作隖

埢

俗字。舊註音絹，曲也，冢土也。按訓曲本作卷，隸省作卷，別作捲弮。改从土作埢，非。揚雄甘泉賦亂曰：登降崩施，單埢垣兮。註：登降，上下也。崩施，邪道也。單音蟬，埢音拳。單埢垣，大貌。埢垣，圜貌。一說埢雖見揚賦，不必從。

⿰土典 舊註同腆。按說文腆从肉典聲。集韻或作⿱龹廾，今改作⿰土典，與毛詩箋籧篨不殄當作腆、儀禮註腆古殄字，其謬誤一也。从腆為正。

埣 舊註音歲，土不黏者。一說本音率，土頹落也。

埤 布非切，音悲，下溼地。晉語：松柏不生埤。又荀子：埤汚庸俗。與卑通。相如子虛賦：其埤溼則生藏筤。劉向傳：向諫營起昌陵，疏增埤為高，積土為山。通作庳。俗讀夽聲，非。又附也，增也，厚也。詩邶風：政事一埤益我。或讀皮。又紙韻，陛上聲，田百畝謂之埤。又寘韻，音譬，埤堄與陴壀俾同。

埥 同埩。埩之為埥，猶崝之為崢，音義通。舊註音倩，引玉篇精土，非。

埦 俗字。盌㼝聲義同。集韻盌或作埦椀。舊註音盌，飯器，不知埦即盌也，誤分為二。

埧 譌字。舊註音具，堤塘，與垻不同。按堤塘無埧名。

埨 俗陯字。篇海埨音義與說文𨸏部陯同。說文陯盧昆切，舊註良忍切，嶙上聲，訓壟土。

誤

埩 崝本字說文治也疾郢切或作埥舊本埥音淸埩音靜分爲二誤

埪 舊註音空引玉篇土埪龕也按穴竅之孔崆峒之崆古皆作空博雅龕受盛也廣韻埪下室也空贊作埪埪訓土龕竝非

垧 俗字舊註音龕引玉篇垧嵱不安誤

⿰土沓 俗字舊註音沓累土非本作沓

⿰土冊 陴辦埤同

埬 譌字舊註音東與埬別汎云上埬地名誤

埭 度耐切音代壅水爲堰兩岸樹轉軸設綆遇舟過埭以綆繫舟尾用人推軸轉綆引前跨之或以牛繞軸輓之因名牛埭凡埭征稅之所舊有程格唐肅宗上元中敕江淮堰埭商賈牽船過處準斛斗納錢謂之埭格又晉書謝玄堰呂梁埭通漕又齊史武帝數幸琅琊城常蚤發至湖埭雞鳴號雞鳴埭通作隸俗作逮

埮 吐濫切音炭鹽埮地平而長又覃韻音談甒屬俗作壜

埯 舊註音掩上覆物按弇揜掩皆有覆物之義本作奄俗加土作埯韻會埯訓坑合之窊亦泥

埰 舊註倉代切音菜古者卿大夫食埰地按周禮漢食貨刑法志皆作采采官也因官食地故曰采地有上去二聲漢

書註音綵天官八則註音菜集韻謂采本作埰通作寀誤也舊註分采埰為二闕上聲然非

[土長] 同塲

埱 昌六切音觸說文氣出土一曰始也○說文訓始溷俶詩令終有俶俶載南畝訓始然从俶長箋謂書胤征俶擾天紀當用埱誤

埲 同埄舊註重出

埳 同坎莊子埳井之蛙

埴 昌石切音寔說文黏土也書禹貢厥土赤埴墳考工記摶埴之工註土可摶為器故陶旊之工謂之摶埴又老子埏埴以為器當其無有器之用又北音讀若志亦作戠義同

埵 舊註音朵堅土又果實下垂按說文作[垂土]舊本訓與說文同改作埵非果實下垂當从來非作[垂土]舊註誤又說文有埀復加土作[垂土]墬訓遠邇[垂土]訓堅土音義各別非是互見前埰註

坙 舊註音怪大也按說文多部有坙苦回切泝原坙音奎俗作豥舊註訓同說文改音怪因字形坙近怪旁而譌長箋首鐙曰坙俗改作盔據此解坙乃盔之本字然亦無確證一說當與恢通

埶 倪技切音詣六埶禮樂射御書數也又才技又種也毛詩作蓺又音世與勢同禮運刑仁講義示民有常如有

不由此者扗埶者厺衆以爲殃註扗勢居王者之勢伏言爲天下君而不以禮則天下以爲殃民之主其廢黜之也漢書地理志叙傳坤作墜埶高下九則高帝紀秦得百二地埶便利正譌从坴坴土也从丮持種也借爲威力字別作藝蓺勢然非按埶加艸作蓺蓺加力作威勢義通正譌說泥六埶之埶从禾作秇加云作藝則非也舉要藝註云从芸芸字分斷芸書香辟蠹六藝不可少故从之芸古秇字同埶而芸之亦種植也按此說曲而不通今經傳埶改作藝皆爲文非可以从艸从云聽解也又埶省作埶別篆作埶埶然非从坴从丮當作埶九畫舊本省作埶別八畫譌

執 俗執字音質持也操也守也書益稷允執厥中詩小雅發言盈庭誰敢執其咎大雅誰能執熱逝不以翟又左傳秦嬴謂晉大子圉曰寡君之使婢子侍執巾櫛以固子也又子玉使伯棼請戰曰非敢必有功也願以閒執讒慝之口史唐崔植與鄭覃同時爲補闕每朝廷有闕失兩人叟相論執譽望蔚然又樂記師乙曰請誦其所聞吾子自執焉註鄭玄曰執猶處也又父之友曰執曲禮見父之執不問不敢對此

季子之行也又捕也拘也檀弓肆諸市朝而妻妾執釋名執攝也使畏懾已也韻補泥釋名執讀若折非又姓又執失代北夷姓○本作丮篆作㚔隸作執篆作𤕝省作執與埶別舊本作執列土部非舉要丮部作執別篆作埶教亦非

培 蒲枚切音裴加土也又益也助也又壅也左傳爲用亾鄭以培鄰又有韻剖上聲培塿小阜左傳培塿無松柏亦作部婁晏子春秋若部婁之未登○本作堷與坏坯陪別

基 古奚切音雞說文牆始也老子高以下爲基又本也書武成太王肇基王迹又與錤通亦借茲其義同又寘韻音計劉向列女頌以爲世基叶必奴無避古文作坖亓又劉修孔耽靈臺碑文基作塁篆作畠不必從

場 伊昔切音亦田畔詩小雅疆場翼翼大雅乃場乃疆又邊境左傳疆場之事一曰疆大界場小界與場別

臺 集韻臺古作臺

臺 同臺省

埻 之允切音準射的周禮或作準又震韻諄去聲祓同一曰累土也又陌韻音郭集韻國名山海經有埻端國郭璞讀○說文作𡒁篆作𡎻

埼 碕崎隑同相如賦激堆埼張揖曰埼曲岸

頭

埽 𢷎本字周禮閽人掌埽門庭禮曾子問篇微䡅而埽又也增韻隄岸曰埽竹木爲枋和土以捍水今黄河之役用之又有韻音叟詩鄘風牆有茨不可埽也叶下道醜○从帚以帚郄土也篆作埽六書故作帚从小象帚形从又手也帚除之意按此說泥

埾 七遇切音聚說文土積也从聚省亦作堅篆作墍通作聚

埿 年題切音泥涂也圬也通用泥篇海別作埿非

堀 苦骨切坤入聲孔穴也左傳昭二十七年吳公子光伏甲于堀室而享王鄒陽傳伏从堀穴巖藪之中堀窟同字同音左傳堀即窟俗讀屈舊註渠勿苦骨二切分音非本作堀篆作𨔣亦作墉篆作壛說文堀兔堀也堀突也引詩蜉蝣堀閱詩本作掘切同訓與此說文分析之誤六書統堀求物切突也从土从屈屈土爲之也堀苦骨切兔穴从土从穴从屈言穿土爲穴其中屈也分堀壙爲二迂泥與說文同又云壙古省文作堀則是堀與壙同前後說相矛盾不知壙爲堀重文可也揚雄傳西厭月崫正韻二質窟註亦作崫崛無義從堀窟爲正又堀窟壙通舊註引正譌從堀廢窟壙尤非

坴

同坤又人名宋史名將馮堃

堁 苦果切音顆塵塺也宋玉風賦堀堁揚塵勃鬱煩冤衝孔襲門諸家因堀謁作堀以堀堁爲塵不知堀對揚言堁對塵言从堀爲是又通作顆賈山傳不得蓬顆蔽冢而託葬又箇韻音課義同

堂 台郎切音唐說文殿也今謂正寢曰堂又釋名堂謂堂堂高顯貌也白虎通堂之爲言明也所以明禮義也書大誥厥子弗肯堂矧肯構曲禮將上堂聲必揚又明堂王者朝諸侯之宮禮明堂位明堂也者明諸侯之尊卑也又黃帝曰合宮亦曰明庭堯曰衢室舜曰總章夏曰世室商曰重屋亦曰陽館周曰明堂秦兼四代之制呂氏月令東曰陽館南曰明堂中央曰大廟西曰總章北曰元堂孝經援神契曰布政之宮在國之陽上員下方八窗法八風四闥法四時九室法九州十二重法十二月三十六戶法三十六旬七十二牖法七十二候漢武帝元封二年公玉帶上黃帝時明堂圖胡氏管見曰制作之詳不可得而聞孝經以爲宗祀之所孟子以爲王政之堂然則是天子之外朝猶後世大朝會之正衙也又蔡邕明堂論大廟大室明堂大學辟雝名

異而實同袁準駁之曰明堂宗廟大學禮之本也各有所為非
義不同論者合以爲一體取詩書放逸之文經典相似之語推
而致之考諸人情失遠矣宗廟人所致敬幽隱清淨鬼神所居
而使衆學處其中人鬼慢瀆必生交錯俘囚截耳以干鬼神非
其理也又漢官儀黃門有畫堂之署唐百官志初三省議事于
門下省之政事堂後裴炎徙入中書省李華有政事堂記寓諷
又唐書戶部有考堂天下歲會計處又吳郡國志黃堂社雜陂
之側春申君子假君之故殿後蘇州太守居之數失火用雌黃
塗之遂名黃堂亦名雌堂卽郡守正廳或又謂用黃歇之姓名
堂令天下郡治曰黃堂昉此按緗素雜記云天子曰黃闥三公
曰黃閣給事舍人曰黃扉大守曰黃堂又因話錄御史有臺院
殿院察院一人知雜事曰雜端公堂會食皆絕笑左右不可忍
雜端笑而三院皆笑曰烘堂又墓前地俗亦稱明堂一曰券臺
堪輿家有券臺之說清異錄言葬家用朱書鐵券埶方石二尺
曰券臺貧者謂之土筵席又釋氏要覽毗舍離爲佛作堂形如
雁字名雁堂又山寬平處詩秦風終南何有有紀有堂註紀山

龍角堂言寬平形似堂也又堂堂正也盛也文采外見也又東韻音同屈原九歌魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮珠宮○篆作堂古文作坣籀文作㙶舉要別作坴

堄

倪技切音詣埤堄城上女牆開睥睨以窺望城下因名亦作睥睨杜甫詩睥睨登哀析別作壀堄或曰與俾倪同又唐鹵簿有俾倪宋志戢辟睨漢乘與用之如花蓋而小顏籀註急就俾倪謂持蓋之杠扗軾中央環爲之所以止蓋弓之前卻按此與女牆名埤堄音同義別

堅

經天切音肩土剛實也又固也勁強也列子湯問夷堅借其名以實其說猶莊子之齊諧也洪舍人有夷堅志又中軍曰中堅中軍將最尊居中以堅銳自輔漢光武紀衝其中堅又姓後漢光武將堅鐔又謚法彰義掩過曰堅又真韻音巾雷義傳鄉里語曰膠桼自謂堅不如雷與陳○六書統䟦古文堅篆作鼓結體小異倒土扗又上古文不如此

堆

都灰切對平聲聚土爲堆楚辭陵魁堆以蔽視又姓戰國策堆琴又地名匈奴傳踰白龍堆寇西域註堆如龍身無頭有尾高者二三丈低者丈餘皆東北向扗西域中又杜甫詩故濕鉤水將雙

淚好過瞿塘灎澦堆註杜四川夔州又唐史武則天時新豐有山因震突出俞文俊上言人不和疣贅生地不和堆阜出又緋繡堆牡丹花名宋祁帥蜀有獻錦繡堆者祁爲賦又山名驪山有禽名阿濫堆唐明皇御玉笛以其聲翻爲曲張祜詩紅葉蕭蕭閣半開玉皇曾幸此宮來至今風俗驪山下邨笛猶吹阿濫堆酉陽雜俎謂爲鶡爛堆又灰堆金坡遺事吳俗除夜將曉婢僕持杖擊糞壤致詞祈利市謂之打灰堆今俗元旦用杖敲闔室戶壁呼百無禁忌卽其事也又凡物積多而高者曰堆韓愈詩天寒古寺遊人少紅葉窗前有幾堆○本作𠂤从𠂢丘指事篆作𠂤隸楷作堆漢地理志作雟史河渠書謂作碓俗作塠

菫 居引切音謹說文黏土也徐曰黃土乃黏又劉守光圍滄州城城中食菫塊又塗也別作墐又廣韻音覲與僅通前漢地理志豫章出黃金然菫菫物之所有不足以更費別作廑正韻僅亦作廑非又眞韻音勤地名越絕書薛燭說劍赤菫之山破而出錫註菫卽今鄞地也正韻鄞音銀亦非○說文堇篆作𡎺亦作𡏗从土从黃省篆作𡎸小篆作𡎺古文篆作𡏳𡏳無

淡義今不從

堉 余六切音育肥墝也以其能生長萬物故从育从去本作堉七畫舊本作堉非

堈 俗岡字正韻堈註引廣韻甖也亦作㼚又人名莊子弁堈弔按莊子人名皆假借寓言如象罔洛誦聶何目屠羊說之類與列子嘽咺繆呀眂娗多偶隻大同例不足為據闕可也

堊 烏各切音惡色土也山海經陸郈之山其下多堊大次之山其陽多堊又蔥聾之山其中大谷多白堊黑青黃堊註言雜色堊也又皮山多堊堯山多黃堊又大𩰫之山多白堊六書故專屬白土說文專訓白涂杇泥又爾雅墻謂之堊郭璞曰以白土飾墻也又釋名堊者亞也次也先泥之次以灰飾之也禮雜記居喪士居堊室註中門外屋下絫墼為之不涂塈又疏喪皆居堊室室下不廬廬嚴者也註凡喪次斬衰居倚廬齊衰居堊室大功有帷帳小功緦麻有牀第廬嚴謂倚廬乃哀敬嚴肅之所服輕者不得居穀梁傳禮天子諸侯之楹黝堊又周禮祧則黝堊之又周禮註素車以白土堊渠車以蒼土堊又莊子郢人堊漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之運斤成風盡堊而鼻不傷又暮韻烏去聲義同

○周伯琦正譌曰亞古堊字篆作亞象坿者縱橫涂飾之形凡涂飾皆言堊又衣駕切借爲亞次字又烏故切借爲憎亞善亞字亞字爲借義所專小篆遂从土作堊从心作惡以別之亞堊惡本皆一字又平聲借爲嘆息詞按堊作亞義通善惡之惡轉去聲爲好惡之惡轉平聲爲嘆息之惡義亦通何必以亞爲惡之本字雖滹沱之滹或借惡禮記晉人將有事于河必先有事于惡池法言浮滄海而知江河之惡沱或借亞秦繆公伐楚告盟于不顯亞駝大神杕與滹沱音義同古文多假借又何必據此合亞惡堊爲一字謂惡惡字當安各切入聲正譌烏故切去聲讀如憎惡之惡音義兩失豈可爲訓堊借用亞亞與惡分可也

堋 蒲萌切音彭窆葬下土也左傳鄭簡公葬司墓之室有當道者毀之則朝而堋不毀則日中而堋與周禮及窆之窆檀弓封之崇四尺之封字異義同別作痭塴非讀書通引左傳作塴誤說文堋引虞書堋淫于家亢誤又壅江水灌溉曰堋又射埒北史齊高隆之大人像于堋上射之又北周庾信詩轉箭初調苦橫弓先堅堋與射垜之垜音異義通

堌

公悟切音固地名賈魯河自黃陵南逢白茅放于黃堌等口即今賈魯河故道白茅杜曹縣黃堌杜單縣蕭縣內中黃堌河淩由賈魯河故道出符離等處蓋即元人所開也又堌匑即古篆見廣川書跋

垩 都脫切音掇人名王垩同蜀守李冰穿二江者堌垩

堗 同突正韻二質堗竈堗漢書作突舊註分為二

埶 俗字說文支部

引周書鈙乃弃鈙塞也舊註音捏分為二

堘 俗塍字垐塖塍垐同皆俗書舊註但云同塖非

⿰土柴 俗柴字柴即寨本字別作砦舊註音寨誤分為二

堙 同垔左傳圍萊甲寅堙之環城傅于堞註言堙其濠故得傅于堞也又距堙登城具公羊傳乘堙而出見之又孫武子攻城之汰修轒轀具器械三月而後成距堙說者謂堙為土山距堙者踊土稍高而前以傅其城也垔音因又先韻音煙陸機弔蔡邕文彼洪川之方割豈一簣之所堙故尼父之恩訓智必愚而後賢○說文本作垔篆作垔古文作垔篆作垔舊本垔註引正譌別作堙陻湮非本註引左傳作堙則堙又與垔同也前後矛盾堙加土旁雖俗

書義通正譌說迋 堛 丙背切音壁說文凷也土塊別名又屋
泥互詳阜部陻註 韻音福義同古文作畐畐篆作畐畐
堚 同⿱軍土說文 ⿱軍土 戶偷切音魂地名六書統戶昆切許氏同
本作⿱軍土 土也洛陽有大⿱軍土里从土渾省聲篆作⿱軍土
集韻塊亦作⿱軍土正韻一屋𣪊註从⿱軍土引⿱軍土里韻殘逸字補⿱軍土音
𣪊訂正篇海引⿱軍土里分𣪊魂二音轉苦對切音塊與凷同皆未
詳⿱軍土非同塊𣪊从車殸聲⿱軍土音魂非音𣪊也集
韻諸說竝非舊本女部⿰女軍亦作⿱軍土合爲一尢非 坳 俗垺
字 壊 俗敗
字 埬 力見切音煉埬
塘墟名在吳郡 ⿰土㡿 坼本字說文引詩作⿰土㡿舊
本音切重出誤分爲二 堝 俗字舊註音戈引玉篇
甘堝所以烹煉金鋇誤 ⿰土威 俗字舊註音威
引玉篇凌塘誤 堞 他協切音牒
雉堞城上女
垣左傳盧蒲嫳攻崔氏崔氏堞其宮而守之堞以白堊故
曰粉堞杜甫詩雉堞粉如鋇又長城埽遺堞說文作⿰土葉泥 ⿰土西
俗字舊註音冊引玉
篇⿰土西⿰土然累土也泥 ⿰土則 鋤克切音測說文遏遮也⿰土則有充塞
義梵書正法念處經⿰土則滿充遍一說

過適不必別作則此亦贅文也

⿰土彖 俗字舊註音篆耕合也泥

堠 呼和切音後封土爲臺以記里也十里雙堠五里隻堠韓愈有路旁堠詩六書故作堠通作候

堡 博考切音保廣韻堡障小城也亦作保檀弓入保者息註縣邑小城又作葆史匈奴傳侵盜上郡葆塞天文志觜觿爲葆旅主葆旅事從堡爲正今邊陲有哨堡堡轉音普楊慎轉注古音引詩崧高篇南土是保謂保與堡同按詩本義言申伯永保南土猶言守也安鎮也與唐風他人是保孝經保祿位之保同朱傳叶音補保有普音非南土是堡也楊說非

堢 同堡

⿰土复 同⿰土殷

堣 牛劬切音魚東表之地說文堣夷地名扗冀州暘谷大春日值之而出引書堯典宅堣夷今書作嵎又說文山部嵎音同堣別訓封嵎山扗吳楚間注伏之國分堣嵎爲二書堣夷當从嵎長箋堣嵎於引書嵎夷未詳堣卽嵎之重文也又與隅通集韻合嵎溳爲一泥

[illegible] 古文睦篆作嵤畓畓

堤 典禮切音邸壄也滯也又齊韻音題防也又大堤地名扗襄陽宋隋王誕爲襄陽郡尉諸女歌因爲詞曰朝發襄鄧

城暮至大堤曲大堤諸女兒花豔驚郎目韓愈送李𢓜赴襄陽詩風流峴首客花豔大堤倡又與隄通舊註後人相承作隄字引郭恕先曰以堤滯之堤爲隄防之隄其順非如此蓋本許有平上二聲堤滯亦借隄防之義也郭說泥爾雅釋土滴水曰堤堤說文亦訓滯非堤隄通互見阜部隄註

堥 莫侯切音謀瓦器以盛黍稷也或作牟禮內則敦牟卮匜非餕莫敢用註四器皆尊者所用父母以食餘賜子婦子婦乃得用之敦音堆牟讀曰堥鍪註土釜以木爲之象土釜形誤正韻十九尤牟註引內則敦牟五姥武部無堥足證牟堥同音舊註罔甫切音武亦誤又類篇曰瓦合也周禮瘍醫凡療瘍以五毒攻之鄭氏註五毒之藥合黃堥置石膽丹砂雄黃礜石慈石其中燒三日夜煙上著以雞羽埽取以治創宋楊億筆記曰楊嵎因鄭玄黃堥五毒藥愈頰瘍郎今之飛黃散也○本作堥篆作𡑞

堦 同階詳阜部階註

㙐 舊註音朶垂貌又動也按爾雅埵謂之坫郭註在堂隅坫㙐也無垂動二義或誤引京房易作㙐頤說文𥟖禾垂貌土部有垛無㙐

堧 同壖申屠嘉傳

鼂錯穿太上皇廟堧垣註正義曰廟外垣內游地也師古曰堧者外垣之內內垣之外亦作壖堧互見後壖註

堨 巨列切音桀說文壁間隙也又堰也以土障水也魏志劉馥治吳塘諸堨以溉稻田又曷韻音遏義同正韻引玉篇擁堨與遏同按遏不當借堨玉篇泥同文舉要闕堨別作壒非

堩 居鄧切音亘路道也禮記曾子問曰葬引至于堩口有食之則有變乎且不乎又既夕禮曰唯君命止医于堩本作堩俗从舟作堩別作壖非

堪 克酣切坎平聲勝也克也可也左傳其何以堪家語子貢曰吳王為人猛暴羣臣不堪晉嵇康與山濤絕交書有必不堪者七甚不可者三羊祜讓開府表臣有何功可以堪之唐岑參詩失路情無適離懷思不堪或曰通作戡書君奭天休滋至惟時二人弗戡註言我二人將不勝也漢五行志冷州鳩曰王心弗堪孟康曰古堪字別作龕揚子劉龕南陽劉峻辨命論龕亂杜武功謝靈運述祖德詩序大元中王父龕定淮南蕭子顯南齊書拯溺龕暴音義與戡同又姓風俗通八元仲堪之後又堪輿附見車部輿註○說文地突也徐曰地穴

中出也義未詳戡定戡亂之戡通作戡不必借龕克堪弗堪之堪當从堪不宜作戡經傳錯互者因聲近而譌後人謂戡龕堪古通皆孟康曲說誤之也本作堪篆作堪堪俗作堪

堫 祖冬切音宗說文種也一曰內其中也又不耕而種亦作稯从㚇聲舊註沿韻書增楚降切音剏泥正韻一東韻幾逸字然闕堫俗作堫非

堬 衣虛切音于冢也方言秦晉之間冢謂之堬廣韻墳堬培塿埒根塋壟皆冢別名

垦 舊註俗墾字不知墾亦俗字說文本作豤篆作墾六書故曰當單作貇泥

堮 逆各切音諤圻堮垠岸也六書故土之厓級也別作𡓁又堮鍔音同義別正韻鍔亦作堮非是

堭 同隍博雅堂堭合殿也左傳前漢書省作皇

堯 魚韶切音遙說文高也又國號陶唐氏又姓魏堯咺上黨長子人以武功著又謚法翼善傳聖善行德義然曰堯又墨子天地不昭昭王德不堯堯白虎通堯猶嶢也嶢嶢至高貌○本作垚小篆加兀作堯兀會高意一說从三土積絫而上象高形篆作𡉺同文舉要作𡋣又从二工作𡋣俗省作𠘵然非

垂 垂本字說

文遠遶也从土諧垂聲篆作埀贊作隧埀下之埀當作垂俗作埀同通作隁隁或作匽借偃非

堰 伊殿切音燕壅水也增韻埭也又銑韻音偃義同

報 俗報字音豹復也酬也荅也告也詩齊風雜佩以報之大雅投我以桃報之以李禮表記報者天下之利也註報謂禮也禮尚往來又郊特牲報本反始註謝其恩謂之報歸其功謂之反又書呂刑獄貨非寶惟府辜功報以庶尤註獄貨鬻獄得貨也府聚也辜功猶言罪狀報以庶尤者降之百殃也又老子太上貴德其次務施報又徐幹中論司馬法曰賞罰不踰時欲使民速見善惡之報也又漢吳王傳無文書口報又合也喪服小記下殤小功帶澡麻不絕本詘而反以報之註垂麻向下又屈之反而向上以合而糾之也又論囚曰報張湯傳爰書論訊鞫報又下婬上曰報左傳宣三年鄭文公報鄭子之妃曰陳嬀註鄭子文公叔父子儀也漢律婬季父之妻曰報又碁韻音赴禮喪服小記報葬者報虞註報讀爲赴亟疾之義家貧或以它故不得待三月欸而即葬者既疾葬亦疾虞以安神不可後也○本作報篆作䩫舊本大

部報同報令譌作報刻土部非又毛詩古音考大雅無言不讎無德不報讎叶市又反報叶蒲救反彪㕘聲古音考旁證引國語改叅共世子晉人誦之曰貞之無報也孰是人斯而有是臭也報亦彪㕘聲叶下臭然強叶非是傳註泥韻會引國語改叶敷救切音覆說中又誤也

堳

莫裴切音眉壇埒本作堳

㙃

予力切音卽治上為甎檀弓卽周見木部栻註又窒塞書舜典帝曰朕堲讒說殄行孔安國曰疾也非是○說文堲古文垐从土卽引書堲讒堲疾惡也篆作𡋯按垐堲音義別說文誤合為一垐訓以土增大道上堲訓疾惡既以堲為垐之古文同字異訓譌謬益見石鼓文有垐釋者謂古作堲六書統堲與垐同聲然非垐堲分可也唐韻堲音卿收入庚韻不可從轉注古音仍之

場

仲良切音長祭神所也築土為壇除地為場一曰田不耕一曰收禾地周禮場人掌國之場圃樹果蓏註物方生闢場為圃物既成築圃為場詩豳風九月築場圃十月納禾稼鄭註圃樹果蓏秋季以為場故曰場圃○場與場字別通作暘俗作塲古文奇字从長篆作𡎺迂泥

堵

董五切音覩說文垣也五版爲一堵詩小雅百堵皆作禮儒行環堵之室射義孔子觀射于矍相之圃觀者如堵牆註言圍繞而觀者眾也又晉書王衍口未嘗言錢字婦令婢以錢繞牀下不得行衍晨起呼婢曰舉却阿堵物殷浩看佛經曰理亦應在阿堵中謝安謂桓溫曰明公何甲壁後置阿堵輩又顧愷之工畫畫人或數年不點目睛人問故荅曰四體妍媸無關妙處傳神寫照正在阿堵中阿堵猶唐人言若箇俗言兀底這箇各指其物言之也又姓左傳鄭有堵叔又者韻音赭縣名史記張釋之堵陽人又姓左傳鄭堵女父堵狗〇篆作壿籀文作豬篆作鬻同文舉要齊侯鎛作堵今不從

堉 他可切駝上聲兒童飛瓦礫戲也宋世爽食有撇堉之戲若今之打瓦又歌韻音駝梅堯臣禁煙詩窮巷踏歌相把袂輕浮賭勝各飛堉五音拾遺歌韻別出飛引梅詩作飛飛不知梅詩本作堉俗譌作飛从堉爲正別作碃睛

堊 篆文堊見說文六書故作堊鵠本闕六書統璺冢煙从土囪中出卽古煙字蓋因煙熏文作璺說合爲一

堷 烏感切諳上聲藏也管子巨瘞堷所以使

貧民也註瘞培謂壙中蘊藏處淺暗也貧人雖無財而有力故教之巨瘞以役其力舊本闕

墢 坺垡墢炦 同六書故國語曰王耕一墢註韋昭曰一耜之墢也王無耦以一耜耕韻瑞引入墢註誤舊本闕

𨕻 同宇屋邊也見鐘鼎文六書統別作𡍲序廣舊本闕

𡑞 同墍同文備考收藏也从土以天地萬物藏于下歸根復命之意轉太公聲人之五藏主受意又別从艸作蓙徐鉉曰後人所加今用爲蔽藏字舊本闕

十

𡍲 力董切音壠說文涂也篆作䃧徐鉉曰水部已有此重出𡍲當歸水部舊本水部闕𡍲不載

塉 千昔切音寂薄土本借瘠

塊 凷字重文說文凷或从鬼作塊莊子齊物論大塊噫氣其名爲風註大塊天地間也一說造物之名亦自朕之稱言通生萬物也列子地積塊爾又鹽鐵論大平之時雨不破塊又國語晉重耳過衛不爲禮出于五鹿乞食野人野人與之塊重耳怒子犯曰天賜也民以土服又何求焉稽首受而載之遂適齊註五鹿衛邑不見禮故乞食塊墣也唐史太宗伐遼營馬首山見負土塊塹者令分于馬上持之

羣臣爭挾塊以進又玄宗時安祿山反帝欲禪位太子楊貴妃銜塊請死帝意沮乃止世說晉阮籍胷中壘塊故須酒澆之又塊處獨居貌漢書師古註獨處如土塊也又梵書波羅蜜多經譬人塊擲師子師子逐人而塊自息又隊韻音塊義同○篆作塊俗作塊蕢凷塊音通義別韻會塊或作蕢亦作凷引禮記蕢桴土鼓周禮註凷桴葦籥合爲一字竝非

塋 于營切音營說文墓也从土熒省聲篆作塋

垟 思清切音騂說文赤剛土也本作垶舊本埲垶竝非

塌 徒荅切音塔地低下又墮也又魏志鮮卑名塌頓从冖非从日集韻作㙐非同又說文備考塌牀著地而安也从溻近地之意按此說泥牀榻从木爲正北方炕牀雖積土爲之榻則通稱也

塍 淡人切音成田中畦埒也說文从土朕省聲本作塍篆作塍俗省作塖塍

埍 俗字細塵通作屑屑當从屑音舊註改音迷非

塏 可海切開上聲說文高燥地也又泰韻音慨義同互見爻部爽註

塎 俗字

塐 蘇故切音素埏土象物今俗捏土肖鬼神貌曰塐通作素俗作塑

塑 俗塐字宋

謝顥道曰明道如泥塑人及接人渾是一團和氣當从塐

塓 莫逕切音覓說文涂也左傳圬人以時塓館宮室篆作堸俗作塓非

堸 俗字舊註夫容切音逢蟲穴誤

塒 施持切音時鑿垣棲雞也詩王風雞棲于塒六書故省作堦別作⿱時土坌泥

⿰黑土 古文壞从褱省篆作⿰黑土亦作⿰黑土籀文从攴作⿰黑攴

塔 徒谷切音榻說文西域浮屠也字苑曰佛堂也魏書釋老志曰募建宮宇謂爲塔唐長安有慈恩寺塔名雁塔今西安府曲江池側貞觀三年玄奘師取西域佛經至十九年正月還居洪福寺翻譯至二十二年于宮城南晉昌里建大慈恩寺永徽二年師造甎浮圖藏梵本謂之雁塔者昔此地有伽藍依小乘食三淨食三淨食者雁也犢也鹿也一日見雁飛輒曰衆僧闕供摩訶薩埵宜知其一雁應聲而墮衆曰此雁乘戒宜旌彼德遂依大乘不食三淨因建塔瘞雁故名雁塔梵言好施者謂之摩薩埵又韋肇及第偶題名慈恩寺雁塔後遂爲故事又望德寺新羅國爲唐建兩塔相對高十三層忽震動開合如欲傾倚者四其年安祿山亂集韻又物墮聲又姓元廬州總管

塔海毆蝗賑乏民甚德之又曷韻音脫蘇轍功臣寺詩晚陰生
林莽落日猶杜塔行招雨社僧共步青山月古曷陌屑三韻通
○通雅曰十六角七級皆塔也歐陽玄永樂十六角題名曰十
六角者肅俗所造佛塔其後又書云造十六角鎭國大浮圖後
魏時又有常山義七級碑梵言僧婆華言雁梵言窣堵波華言
塔漢以前無塔故說文有荅無塔塔字徐氏新附爾雅兪畣肰
也畣卽荅塔亦作墖塔梵音讀若窣堵波譯作私婾婆
浮圖則佛圖佛陀之譌佛陀浮屠浮圖於取聲無義

塕 烏孔切翁上聲附見前埲註又風聲宋玉風賦庶人之風
塕肰起于窮巷之間又東韻音翁送韻音甕義同

墀 與墀同

塖 同塍舊註音切重出

㙜 古文垔說文篆作㙜

塼 塼古切音補人名魏石塼與塼別

塗 通吾切音徒泥也禹貢厥土塗泥師古曰瀸洳溼也又汙也莊子夷
齊二人曰今天下闇周德衰其竝乎周以塗吾身不如避之以
潔吾行又厚貌楚辭白露紛以塗塗又塗山侯國名書益稷禹
娶于塗山塗山杜今壽春界巢縣東北濠州鍾離縣西九十五

里非今會稽之塗山也娶于塗山娶塗山氏之女也司馬光稽古錄禹會諸侯于塗山杜預王應麟皆以爲杜壽春縣鄒濱義謂塗山有四一會稽二渝州三濠州四當塗皆有禹迹蓋傳會耳史記索隱以涂山杜今九江常璩巴志言禹娶涂山杜今江州塗山王懋引翠微考異以宣之當塗即禹之娶所皆誤說文引書作峹嵞屬會稽失考正又圬塓史豫讓塗廁又姓風俗通漢諫議大夫塗禪又與途同孟子塗有餓莩通作涂又塗車檀弓明器神明之也塗車芻靈自古有之註塗車以泥爲車也又糊塗宋史太宗欲相呂端或言端爲人糊塗帝曰端小事糊塗大事不糊塗決意相之孫奕示兒編糊塗讀爲鶻突或曰糊塗不分曉也鶻隼也突起鹵莽之狀也又塗竄唐開寶六年命盧多遜等參詳長定循資格塗注乙二十條又隋百官志給事中掌侍左右分判省事給事中凡百官奏鈔侍中既審則駁正違失詔敕有不便者塗竄奏還謂之塗歸李義山韓碑詩點竄堯典舜典字塗改清廟生民詩又姥韻音土史龜筴傳周流天下還復其所上至蒼天下薄泥塗又麻韻音茶柳宗元詩善幻迷

氷火齊諧笑柏塗東門牛屢飯中散蝨空肥又太公磬叶音渡張
衡思偹賦雲師黮以交集兮凍雨沛其灑塗轙琱輿而樹葩兮
擾應龍以服輅又詩小雅今我來思雨雪載塗華塗居書爲韻
塗仍音徒華叶方無反與柳詩塗叶爬異楊慎轉注古音引入
麻韻　**墧** 舊註音敲土堅不可拔按說文墽磽也口交切墧堅
非　不可拔也苦角切六書統墽與墽同或从山敲省聲
作嶠墧同壂嶢舊本移說　**臺** 舊註古臺字按集韻古文臺作
文墧訓附墧註音義𡖓非　䑓或省作臺籀文堂从高省作
臺說文篆作䑑堂卽　台郎切音堂繫池注水又隄岸古作
臺之譌非古文臺也　**塘** 唐揚雄賦䦨唐䜗靈遝詩池塘生春
艸淵池之　**塛** 俗字舊註音栗　**[illegible]** 女力切音溺　**塚** 俗冢字
隄岸也　引玉篇塞也誤　水土相和　經史𡖓
从冢正韻冢　**塜** 同塚與　**[illegible]** 古送切音貢正　**埲** 俗字舊註
塜兩存泥　塜別　韻汎云地名　音棒地畔
本作埸　俗砦　山則切音齊塡也窒也充實也月令孟
古借旁　**[illegible]** 字　**塞** 冬天地不通閉塞成冬又季春開通道

路無有障塞又左傳啓塞從時註門戶道橋曰啓城郭牆塹曰塞又史蘇秦傳秦四塞之固被山帶渭又漢成帝封別王崇等五侯夏四月黃霧四塞終日又與𡫳通書舜典溫恭允塞皋謨剛而塞詩鄘風秉心塞淵大雅王猶允塞又凡諾許而實其言曰塞又泰韻音賽邊界也月令孟冬備邊竟完要塞註邊城要害處俗作寨又賽借塞漢書殺牛塞禱又簺亦借塞博者以采相勝曰塞又姓本作𡨄同文備考六書統作空允塞塞淵借用𡫳義通障塞否塞俗借用𡫳誤塞禱从賽為正

塟 俗葬字

𡓾 俗字舊註音脊引玉篇堤水也泥一字分切訓非是六書統作丑从土乀聲朱謀㙔曰墜當从亦聲埜非

墜 俗壄字舊註同壄誤又舊本阜部墜音意訓堅訓幽隱墜墜同六書統壄古文作墜墜別

𡑿 俗字舊註音業小山泥

塠 俗𠂤字𠂤或作堆改从追非

塡 亭年切音田說文塞也一曰定也集韻壓也穀梁傳誅不塡服註來服者不塡猒之又與窴通漢溝洫志窴泛河又鼓聲孟子塡然鼓之通作闐瑱詩小雅振旅闐闐又霰韻音殿亦塞也山海經精衛

銜石塡海李白詩西飛精衛鳥東海何由塡鼓角徙悲鳴樓船習征戰又震韻音鎭與鎭通漢書鎭撫作塡撫蕭何傳塡國家師古曰鎭同又鎭星土星也史天文志作塡星又先韻音顚與瘨同病也詩小雅哀我塡寡正韻十一銑引詩塡讀殄非又眞韻音臣久也大雅孔塡不寧鄭氏詩註古者賓塡塵同音又精蕰田爲田畝之田⊗爲鼓聲之⊗外象鼓形內象擊鼓應聲若有物狀亦借用塡古人用塡意命名古文象鼓形制字後世通用田不復知口○之異按鼓聲之塡必作⊗不可從又塡與塵音同塵陳與塡義別集韻塡通作陳塵亦非

墼 舊註音㱿土墼也一說㱿从殸音改音㱿非本作墼

塢 與隖通塢壁軍屯也史漢安帝元初元年遣兵屯河內衝要皆作塢壁順帝陽嘉元年緣海各屯兵扶風漢陽三百塢魏郡恆山六百十六塢晉永嘉亂後以塢自守皆曰塢主說文𨸏部作隖土部無塢正韻塢註引服虔通俗文營田曰塢古文作鄔按从𨸏與隖同非古也互詳阜部隖註

𡍬 舊註音證玉篇通也一說六書無𡍬

墓 舊註同𦹳按𦹳本作墓古文作𦹳篆

作藂同文舉要別作藂非

塤 同壎說文本作壎爾雅从員作塤許後壎註舊註分訓非是

埭 侵本字舊本闕

塥 各額切音革管子沙土之次曰五塥五塥之狀粲然如僕累不忍水旱註僕附也言其地附著而重累也舊本闕

十一

塳 俗埄字舊註訓同埄埄上聲塳音蓬同義分切不知埄有平上二聲也从埄爲正

塲 俗場字

塴 俗堋字集韻或作塴𡑡說文有堋無塴舊註重出正韻十八敬堋射埒塴下棺分爲二誤

塵 稱人切音臣埃也老子和其光同其塵莊子顏淵曰夫子步亦步趨亦趨奔軼絕塵回瞠乎其後淮南子止言以言止事以事辟猶揚堁以弭塵又晉書庾亮居外鎭而執朝權王導不平西風塵起舉扇自蔽曰元規塵污人又石崇與潘岳諂事賈謐每候其出輒望塵雅拜又淫視爲遊塵見穀梁序疏又天子播遷曰蒙塵又姓明正德中教諭塵鴻又女名王嘉拾遺記燕昭王舞女體甚輕名紫塵又明窗塵丹砂藥名見李氏鍊丹法李白草創大還詩髣髴明窗塵外灰同至寂又梵書圓覺經幻心滅故幻塵亦滅又

桯塵虛妄註眼耳鼻舌身意謂之六塵又先韻音廛班彪北征賦忽進路以息節兮飲余馬兮洹泉朝露漸余冠蓋兮衣晻藹而蒙塵舊註叶音顛非易林大車多塵小人傷賢舊註叶音田非○說文土部無塵𪊨別見𪋻部訓鹿行揚土按凡鳥獸揚土皆謂之塵非必皆鹿行也舊註引說文訓辭泥又爾雅塵久也註塵垢稽久也東漢張衡傳允塵邈而難虧註久也久非塵本義集韻塵通作寘塡按塵轉先韻有田音與寘塡音同義別必牽合爲一亦泥

塶 舊註音鹿地名梁有塶口城一說本作鹿

塷 滷塷潛於俗鹵字舊註同滷非

[illegible] 俗字舊註音澆引玉篇伏土爲卵泥

塸 烏鉤切音歐玉篇墓也又聚沙

堅 于欺切音衣塵埃也又寘韻音意義同亦作[illegible]

塹 七豔切籤太公聲闕土爲坑也廣韻遶城水也史秦紀塹山堙谷千八百里又漢高紀漢王使高壘深塹勿與戰又後漢周紆爲渤海太守坐罪免廉潔無資嘗築塹自給上憐之復爲郎六書統作墷

㙡 祖冬切音蹤土菌高腳繖頭俗謂之雞㙡出滇南

塺 莫裴切音枚塵也又方言

不剛強精進謂之塺土知休博雅註塺塺卽煙煤謂煙塵之煤也○說文塺與㦄同音古音叢目灰韻塺音黣按楚辭王褒九懷䨪土忽兮塺塺音枚韻叶夷劉向九歎俟時風之淸激愈氛霧其如塺音䨪韻叶開塺有枚塺䨪三音舊註莫臥切音[illegible][illegible]同未詳

塻 同坆塻諸莫聲與坆音別義通

𡑗 俗字舊註音瞞土覆也泥

塼 同甎

塽 疏朗切音爽地高明處通作爽與山部㟶別

塾 神六切音孰說文門側堂也周書顧命先輅在塾之前次輅在右塾之前註二輅陳列以象成王之生存也禮學記家有塾註古者仕已老歸敎于閭里朝夕坐之也又塾門三輔黃圖未央宮外有塾門註外舍也臣朝君至門外先就舍塾門卽塾堂之門也古今註塾之爲言熟也臣朝君至門外更詳熟所應對之事也又食貨志春將出民里胥平旦坐于右塾鄰長坐于左塾○本作塾省作塾舊本作墪集韻或作闆闒炏非朱謀㙔古文奇字塾篆作鍫鍫今不從

塿 郎斗切樓上聲培塿小阜又小冢通作婁塿有平上二聲說文塺土也孫愐洛侯切韻會收入尤韻舊本

沿正韻闕上聲泥與山部嶁別

墀 陳時切音池說文涂地也禮天子赤墀註以丹漆地曰丹墀漢書元后傳曲陽侯根奢侈階上赤墀青瑣篆作墀別作墀

墂 舊註音標封土爲識當作標

墁 謨盤切滿平聲圬人以土塗墍牆壁也又翰韻音幔義同通作槾鏝與塓字音別義通

𡐦 舊註音巢巢陽地名在聊城本作巢

㙳 垻字之譌舊註小堤與垻訓同改从敢垻音覇㙳音敢分二字誤

境 居影切音頸疆也界也左傳非君命不越境又魯語外臣之言不越境又史諸侯王表諸侯比境註謂地相接次也又地理志關地斥境註斥大也又徼韻音鏡義同通作竟疆土至此而竟也禮聘義君使士迎于竟祭義天子巡狩諸侯待于竟左傳越竟乃免莊子天道篇遺竟有人焉其名爲竊古借競秦詛楚文呂偪邉競音義與境同从境爲正篆作境

㙊 俗字舊註音漲沙墳起貌泥古借張兒輔聲通義俗作㙊

墄 千昔切音戚階甃也三輔黃圖未央前殿左墄右平註天子殿高九尺階爲九級中分左右左有齒八行之右則平之平者以文磚

相亞次令輦車得上也或作切張衡西都賦設切墅二尺主切
註李善曰古字通又彀韻音睽義同說文作砌音圩田
廬也又別館唐史裴休與兄弟隱家墅講經著書又蕭俛伏筆
相既老家洛居濟源墅自放山野優游窮年又蕭復傳復爲宮
門郎廣德中歲飢復家百口不自振議鬻昭應墅業相王縉欲
得之使弟紘徙說曰朔不以墅奉業相依官職復日鬻先人墅
以濟孀單吾何用芙官○徐鍇曰墅經典用野毛氏曰野古墅
字予旁里田下从土後人以其借爲郊野字復加土于下以別
之其因仍重複如此按野本古郊野朴野字書詩禮記周禮爾
雅野皆讀如冶古無墅地墅名後人家廬外太別墅因借郊野
之野加土轉聲故集韻云墅或作野蓋墅借古野字非野[illegible]
爲古墅字也毛說似而非舊註冶正韻韻會引毛說亦非
俗叁字別作拚叁誤作冀舊註音糞掃除也分墆他列切音
爲二洛俗作㙂然非詳米部冀釆部糞二註經貯也止
也前漢食貨志富商賈墆財役貧註晉灼曰音滯孟康曰墆停
也又墆翳楚辭九歎舉霓旌之墆翳兮註陰翳貌與嵽字別

埻 鏄隫炏同說文埻墉也重文作隫篆作
墉鏄誌同鏄不知埻亦與阜部隫通

墇 同障說文墇擁也障隔也

分為二

㙗 俗字蕖本作藁

墈 苦紺切音勘險岸也古借坎轉去聲
迂泥 木作蕖 無墈字今俗謂壍界土突起大者爲
墈

墉 以紅切音容城也易同人九四乘其墉弗克攻吉詩大
雅以伐崇墉又築土壘壁曰墉釋名墉容也所以隱蔽
形容也儀禮堂中北牆謂之墉晉語無德而福猶無基而厚墉
也又陽顯音羊道藏歌玉臺敷朱霄綠霞高玄墉體矯萬津波
神生楯十方○篆作𩫖或从古文郭庸聲作𩫖篆作𩫖徐本說
文譌以𩫖為古文墉詩大雅崧高章作𩫖義同六書統墉重文
作鏞
墉

墊 都欠切音店說文下也又溺也書益稷下民昏墊又
墊江水名又墊江縣名今屬四川忠州蔡松年補南
北史志吐谷渾酋長阿豺登其國西疆山觀墊江源問羣臣此
水更有何名由何郡國入何水長史曾和對曰此水經仇池過
晉壽出宕渠始號墊江至巴郡入江渡廣陵會于海阿豺曰水
尚知歸吾獨無所歸乎遣使南通劉宋貢方物宋少帝封爲澆

河公按此所謂墊江非今忠州之墊江也古之墊江卽今合州合州置于西魏隋煬帝改合州爲涪陵而移墊江之名于忠州之桂溪今之墊江則古之桂溪也又墊江之源在吐谷渾之西疆山今其地不在中國莫可考究集韻或作埝亦作阽今不從○本作墊篆作墊十二畫舊本譌省作墊非

墋 楚錦切參上聲不清澄貌陸機漢高祖功臣贊茫茫宇宙上墋下黷註墋垢也黷濁也又沙土沈約郊居賦寧方割于下土廓重氛于上墋叶枕稔通作黲

墌 之石切音職基址也又地名史唐太宗攻薛仁杲于高墌城集韻省作坧又樂韻音灼築土爲基俗讀若燕誤

墍 其異切音忌說文仰涂也又取也詩召南摽有梅頃筐墍之又息也邶風伊余來墍大雅民之攸墍或曰墍有依附義下之附上若仰涂然方音讀若戲義同篇海譌作

塈 同墍

墎 俗郭字舊註同郭誤

𡒄 俗字舊註音撿引玉篇墍基泥

墐 同堇又塞也詩豳風塞向墐戶言庶人蓽戶冬則涂之禮月令季秋蟄蟲咸俯內皆墐其戶註俯垂頭也內者穴之深處也又墐雞

也詩小雅行有死人尚或墐之左傳道墐相望註道旁殣冢是謂路冢亦作殣又眞韻音勤義同韻書譌省作墐本作𡎸篆作墻

墒 丁歷切音滴階謂之墒又射墒通作的

墒 傳註尸張切音商新耕土或曰墒字之譌

[illegible] 堇本字

墓 莫故切音暮冢也書武成封比干之墓又檀弓古者不修墓又易墓非古也註易謂芟除艸木古者殷以前墓而不墳不易治也又子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞太公國則哭于墓而後行反其國不哭展墓而入顏淵謂子路曰何以處我曰吾聞過墓則式過祀則下註凡物展之則可省而視故省謂之展又喪服小記奔兄弟之喪先之墓而後之家爲位而哭所知之喪則哭于宮而後之墓又王制墓地不請註墓地有族葬之所人不得請求已亦不得擅與又周禮墓大夫掌凡邦墓之地域爲之圖令國民族葬凡爭墓地者聽其獄訟帥其屬而巡墓厲註邦墓萬民所葬也族葬各從其類以昭穆爲左右也墓厲謂塋限遮列之處又後漢鮑永傳永初仕更始後經更始墓拜哭盡哀又馬援傳兄奉朞年不離墓所又晉書王述

爲楊州刺史檢察會稽王羲之稱疾去郡誓父母墓前曰自今以後貪冒苟進是有無㝵之心而不子也又五代唐郭崇韜用事宰相豆盧革附之以爲子儀後崇韜以爲狀伐蜀過子儀墓慟哭去聞者笑之綱目唐宦官多閩人杜宣猷爲福建觀察使每寒食遣吏分祭其先壟宦官德之時號敕使墓戶又方言凡葬無墳謂之墓有墳者謂之塋故檀弓云古者墓而不墳一說平曰墓封曰冢高曰墳邯鄲淳曹娥碑丘墓起墳丘聚也高也言丘其平墓爲高墳也俗謂丘爲太非又模韻音謨漢書文帝紀叙傳農不共貢皐不收弩宮不新館陵不崇䕺師古讀又朱謀瑋曰墓古文篆作壄古葬者厚衣之以薪葬之中野八郎凡省文象積薪也別作䥃亦古文墓一云古㮷字又田藝衡同文舉要㬎註云孔子題按二說然非㬎無意義孔子不迂陋至此

十二

⿱敝土 必刈切音蟞大阜名杜沔池縣北

塯 力救切音溜盛飯瓦器韓子堯舜飯土塯

墜 直類切墜去聲說文陊也書伊訓墜厥宗又左傳弗敢失墜又家語孔子曰不觀高崖何以知顛墜之患不臨深淵何以知没溺之

恚又莊子醉者之墜車雖疾不死其神全也醉亦不知也墜亦不知也又列子杞人有憂天墜者或曉之曰天積氣耳奈何憂墜○說文篆作隓古通用隊曾論未墜于地考異引漢石經作隧正韻墜亦作隧引荀子非國賓戲王莽傳然从隧又隊與墜同按墜隊隊古通經史皆互見與隧義別借用隧非正韻說誤別作礈隊古碑文作隊非篇海譌省作墜尤非

墝 丘交切音敲土不平又墝埆瘠土淮南子田者爭處墝埆以肥饒相讓又與磽通又通作墽音義同別作墧

⿰土幾 與畿同

增 咨登切音曾益也加也重也詩小雅如川之方至以莫不增又曾頌烝徒增增註眾也史王成傳成僞增戶口黃霸傳戶口歲增借作曾孟子曾益其所不能又敬韻音甑廣韻剩也一說剩唐書作賸音盛多也餘也別借增訓剩泥

⿰土粤 舊註同⿰土奐按六書統本作埒篆作埒改从粤誤與七畫埒山部⿰山寽註同篇海⿰土奐譌作⿰土粤亦非

⿰土尞 力弔切音料說文周垣也又蕭韻音寮義同本作⿰土尞篆作⿰土尞孫愐力沼切讀上聲泥

墟 丘淤切音區大丘也又故城史公孫弘傳弘爲相客

館開東閣以延賢士後蔡李爲相客館丘墟而已劉向新序齊桓公問郭氏曷爲墟野人曰善善不能用惡惡不能去是以爲墟又荀子渤海東有大壑其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之無增無減亦曰歸墟莊子謂之尾閭又今俗商賈貨物輻湊處謂之墟亦謂之集古謂之務又墟墓檀弓周豐對哀公曰墟墓之閒未施哀于民而民哀又尤韻音丘易林則天順時周流其墟與樂炊居無有咎憂又語韻音許古作虛詩邶風升彼虛矣叶下楚楚杜今姥韻古姥語二韻通○本从丘作虛說文虛大丘也篆作虗徐鉉曰俗別作墟非是又虛丘古通互詳虍部虛註

墠 式戰切音擅除地也壇畔低處平場也書金縢爲三壇同墠爲壇于南方北面註築土曰壇除地曰墠三壇三王之位皆南向別爲一壇北向周公自立之地也三王太王王季文王也禮祭法王立七廟一壇一墠註起土爲壇除地爲墠又銑韻善上聲詩鄭風東門之墠叶下阪遠諸韻書墠通作壇合爲一互見後壇註

⿰土壹 余祭切音瘞說文天陰塵也引詩邶風⿰土壹⿰土壹其陰詩本作曀言陰而風也

正韻壇亦作墪篆作𡏽六書統墍塵埃壇陰塵分爲二泥

⿸厂圭 枯灰切音虧盾握也

墡 舊註上演切音善白土按周禮爾雅山海經炏作堊本艸載白善改作墡舊註與堊義近堊音惡墡音善分爲二字誤六書故墡訓白埴土以墡爲俗書亦未詳堊俗作墍也詳前堊註

⿰土逮 俗埭字舊註音訓同埭重出

墢 坺墢垡坺並同見前墢坺二註舊註分垡坺墢爲二誤

墣 蒲各切音朴說文塊也國語楚靈王出亾涓人疇枕之以墣又屋韻音僕義同本作墣篆作墣省作圤與塊由音別義同

墤 俗隤字說文本作隤集韻誤作墤舊註義同隤分爲二非六書故塊又作𡑓亦非

墥 同曈

墦 符咸切音煩博雅冢也又寒韻音盤義同集韻作𡏿非

墧 渠角切音確說文堅不可拔與墧別

墨 莫白切音默說文書墨也：古無墨以竹梃點桼而書中古有墨石可磨汁以書或云即延安石液一說此石燒之爲燼乃成墨非磨汁即墨也魏晉間始有墨丸以桼燒烟和松煤爲之米芾畫史謂晉人多用凹心研正以磨墨丸貯其瀋也唐初高麗

歲貢松烟墨用老松燒烟和鹿角膠爲片唐末墨工奚廷邽傚其法爲之宋熙豐間張遇供御墨始用油烟入麝香謂之龍香劑又左思魏都賦墨井註鄴西高陵西伯陽城西有墨井今在彰德府南郭邺井産石墨可以書又宜陽縣有石墨山汧陽縣有石墨洞贛州興國縣上洛山産石墨廣東南雄府始興縣小溪中産石墨婦女以畫眉名畫眉石又水經注商州黄水北墨山其山石皆墨繪采奮發黝焉若黳又周武王研銘石墨相著而黑邪心讒言無得汙白禮玉藻卜人定龜史定墨註凡卜必以墨畫龜乃鑽之觀其所折以占吉凶漢書蕭何傳功臣皆曰何徒持文墨議論不戰顧居臣等上又五刑之一黥也先刻其面以墨窒之書伊訓臣下不匡其刑墨又謚法貪以敗官讒言敗善然曰墨又小爾雅五尺謂之墨國語不過墨丈尋常之間註五尺爲墨倍墨爲丈又哀容孟子歠粥面深墨註黑色也又氣色下也左傳晉定公吳夫差會于黄池司馬寅曰太子死乎肉食者無墨今吳王有墨國勝乎又闇昧謂之墨墨劉向新序師曠對晉平公曰今國有墨墨而不危者未之有也臣之墨墨

小墨墨耳註謂國貧民罷之類又管子政令不善墨墨若夜又與默通戰國楚策墨墨之化惟大君能之史商君傳武王諤諤以昌紂墨墨以亾漢書竇嬰墨墨不得志通作嚜匡衡傳嚜嚜不自安又通作冒左傳貪冒之民周語其君貪冒即貪墨太玄斂首墨斂鐵鐵啼我匪貞註墨貪也鐵細也斂積之家取非其正又姓周墨翟明墨麟墨芸姓纂墨氏即墨台氏墨音眉孤竹君後鄭樵亦從其說遂以孤竹君爲姓墨名台國名記墨台一曰默怡怡音台炎帝之後姜姓國也今皆不可考○本作墨篆作墨墨从黑空歸黑部非部三画今附土部非

墩 都昆切音敦平地有堆者詩話謝安石杜半山有墩今名謝公墩杜池州又方與勝覽臨安有裴氏姥晉初居阿母墩采眾花醞酒貧士飄施與之通作敦爾雅敦丘註江東呼地高爲敦○本作墩篆作墩隸省作墩

墪 墩同

壿 罇樽鐏㪷同酒器古借用尊通雅曰說文墫从士乃許氏臆造之說自監本爾雅及王氏詩考陳氏九經考異詩墫墫舞我㪷从土唐宋人有用墫墫者細推墫亦樽之譌从土無謂兄从士乎皆無別見是以知

之據通雅舊註从土與从土不同失考正

墬 籀文地篆作墬前漢郊祀志周官天隊之祀正譌謂地乃隆之訓从土也故譌寫作地字按古經典通作地正譌說泥舉要別作墬非

墭 俗字舊註音剩盛䀉器按俗呼載物之器皆曰盛古通作盛盛从皿加土殇贅

[illegible] [illegible]坴坴同集韻糞或作[illegible]舊註音糞艸土穢誤分爲二

[illegible] 房六切音伏穴地以居古作復詩大雅陶復陶穴註重窯也

[illegible] 俗字𡏖界不必別太絜名舊註音悏引玉篇界也誤

[illegible] 譌字舊註音集泉出于土誤

埵 俗字舊註音甀埵埵土墮聲泥倕𨔣然从埀譌省作埵亦非

墮 杜臥切音惰墜也須圮也書益稷萬事墮哉史漢高紀士卒墮指又敗城阜曰墮春秋墮郈墮費賈誼傳墮名城漢五行志王莽將篡絕漢墮高帝宗廟註毀也又與惰媠通月令季秋行春令民氣解墮韓非五蠹後而墮者貧力而儉者富後漢黃琬傳御史刁韙常以法度自整家人莫見墮容韋玄成傳贊作憜又夾韻音麾齊韻音妥義同又紙韻音覩韓愈元和聖德詩衆樂驚作轟歷融冶紫燄

嚧呵高聲下墮治音與又釋氏圖墮言食墮杜鉢中也梵言儐茶波多或云賓茶夜華言團團者食團謂行乞食也舊云分衛謂乞食分施僧尼護衛令修道業說見僧祇律非正義又楊慎轉注古音收墮入歌韻引衛波傳宰我欲短喪顏回曰人知其一未知其他但知暴虎不知馮河鹿生三年其角乃墮子生三年而離父母之懷墮音多懷音窠韻會小補與楊氏同諸韻書皆從之按墮轉音有平聲顏子當日告宰予不必皆叶韻乘鄙陋不類顏子語識者不信也○說文本作隓或作隳通作墮隋俗作隳隳𡗜非互詳阜部隓註

埥 同墮漢刑法志周道衰法度埥師古曰即墮字

憜 墮字之譌因隸書乃小相近而譌史漢王急推憜二子賈誼傳梁王憜馬古本𡗜从墮魏志高柔勸崇儒疏非所以師厲怠惰當从惰凡史傳墮惰作憜者皆譌文也舊註沿韻書同情非

墰 從寒切音譚玉篇地名又飄[illegible]

墱 等聖切登去聲小坂飛陛謂之墱隥衡西都賦陵墱道而超西墉又左思魏都賦墱流十二同源異口註墱級次也泄水之處天井杜鄴城西南分為十二墱同原

同漳水也與口分渠口也言西門豹史起前後引漳水備畜泄溉鄴田非謂水分派為墱也舊註沿正譌沈云水分派非集韻隥或作嶝磴據此說墱與隥通

墲 舊註音模引玉篇訓規度墓地按方言凡葬無墳者謂之墓有墳者謂之墲據此說墲卽墓地之高起者非規度之義也

埜 舊註古文圻未詳坣通作埜淮南原道訓蘼蕪之原通于無埜復于敦龐附見前坦

墳 同墳省音焚說文墓也檀弓孔子曰古者墓而不墳註為壟所以為記識土之高曰墳又大防也所以捍水狀如墳墓故謂之墳又與濆同詩周南遵彼汝墳周禮辨其丘陵墳衍原隰鄭康成曰水涯曰墳又凡高大者皆曰墳周禮司烜氏共墳燭註大也詩小雅牂羊墳首別作羵註羊瘠則首大也又軫韻忿上聲土脈起也書禹貢厥土黑墳赤埴墳左傳公祭之地地墳公羊傳作賁註賁沸地也舊註三墳伏羲神農黃帝書按此說雖載孔安國尚書序然世傳山墳天皇連山易氣墳人皇歸藏易形墳地皇乾坤易各有爻卦大象又各有傳附天皇策辭人皇地皇政典類依倣古尚書文無淺義其後序

曰河圖隱于周初三墳亾于幽厲洛書火于亾秦治世之道不可復見余自天復中隱于青城之西因風雨石裂中有石匣得古文三篇皮斷簡脫皆篆字乃上古三皇之書也序不著姓氏與汲冢僞託畧同愛奇好慱莫如盧陵羅泌跋三墳書力辯其爲贋可也

壄 同野楚辭九歌天將墜兮威靈怒嚴殺盡兮棄原壄壄叶上馬鼓馬音毋與野埜𡉚同見六書統从林予聲篆作壄别从矛作壄乃壄之譌文舊本杍壄闕壄非

墬 古文𡋯从肉从㚇从土見說文篆作墬舉要作墬舊本闕按从肉从土無義不必從○古文奇字赤古作墬𡎍朱謀㙔曰火煅土色也又云當从㚇據此說𡎍本作墬别作㳅鍾鼎文作𡌡𡋯非𡎍必非古文故不補入十二畫附記

十三

墺 烏到切音㘭土可宅居曰墺又水厓禹貢作隩漢地志𡉊作奧又屋韻音郁義同○說文土部墺四方土可居也水部澳隈厓也其內曰澳其外曰隈𡉊於六切𨸏部隩水隈厓也烏到切按墺澳隩古通隩有𡎋入二聲土可居之墺通作隩隈厓之澳通作墺其从土奧从水从𨸏一也說文隩訓同澳分二

音泥㙤澳當爲隩之重文分部各訓亦泥舊註汎引說文非又正譌號韻收奧隩澳屋韻存㙤以隩爲俗字九非篆作墺同

墑 俗儈字

墼 紀逆切音戟說文瓴適也適一作甋今謂之塼廣韻土墼未燒塼坯也本作墼

⿰土遂 隧同

墽 墼墝墽磽𡋯通淮南子察陵陸水澤肥墽高下之空又韓地墽民險介于大國之間互見前墝註

墾 口很切音懇開田用力反土也又傷也如鉏墾之傷物也考工記施人凡陶旊之事髻墾薜暴不入市又銑韻音犬穌軾墾雲亭詩我詩久不作荒澀旋鉏墾從君覓隹句咀嚼廢朝飯飯扶免切○本作墾舊本作墾非互見前墾註

堝 俗窩字本作窠舊註音窩地堝窩也分窩堝爲二訂正篇海別作適窶𡋯非

墿 伊昔切音亦街陌道本作墿

塀 同埤當作塀

⿱戠土 籀文埴成公綏賦海岱亦戠與⿱戠土同埴⿱戠土有太入二音舊本音熾卽埴之昌志切此又改齒志切音同切異分⿱戠土埴爲二誤篆作墭𡐊別作壥𡐊泥

⿱解土 譌字舊註音解引玉篇汎云地名泥

⿱號土 同號俗譌作號

壁 丙昔

切音碧釋名壁辟也言辟禦風寒也史記儒林傳秦時焚書伏生壁藏之又唐政要太宗曰比上書奏事條陳甚多朕黏之屋壁出入觀省又陳子昂曰下詔書奉行不得其人徒挂牆壁又李林甫結怨多慮有刺客所居重關複壁一夕數徙又赤壁山名在蒲圻周瑜破曹操處黃州赤壁本赤鼻磯墨莊漫錄曰東坡長短句故壘西邊人道是三國周郎赤壁蓋傳疑也今岳陽之上嘉魚之上有烏林赤壁杜牧寄岳州李使君詩烏林芳艸遠赤壁健帆開此正敗魏軍之地也又軍壘漢高紀晨馳入韓信張耳壁奪之軍又韓信傳趙見我走必空壁逐我又星宿名壁二十八宿之一月令仲冬日在斗昏東辟辟壁通晉天文志東壁二星主文籍天下圖書之府○垣壁異形說文汎訓垣非本作壁十四画舊本省作壁亦非

壂 都見切音殿六書統壂滓近也从土从殿殿後也澱而壯後也篆作壂爾雅作澱義同舊註壂基誤

⿰土睘 俗字舊註音還⿰土睘堵謂面一堵牆也泥通作環

⿰土葉 同堞說文有堞無堞加艸非

⿰土窟 堀窟堀同詳八画堀註

⿳亡口⿰月凡 譌字舊註古文裸非

說文褱从衣非从土

壃 同疆本作畺亦作畕

壄 壄字之譌舊註古文野非正韻殘者韻逸字壄埜野同亦非

壅 于公切音雍塞也堨也培也史秦本紀河決不可復壅魚爛不可復全韓非子主道篇人主有五壅臣閉其主曰壅臣制財利曰壅臣擅行令曰壅臣得行義曰壅臣得樹人曰壅又東方朔七諫赴湘沅之流澌兮恐逐波而復東懷沙礫而自沈兮不忍見君之蔽壅亦作廱劉向九歎聲哀哀而懷高丘兮心愁愁而思舊邦願承閒而自恃兮徑淫曀而道廱邦悲工切又雜壅炎實名俗謂雜頭又董韻音勇送韻雍太聲炎義同本作㽞通借雝雍漢溝洫志壅皆作雍

㙲 同壅

壆 火覺切音學玉篇土堅

墄 同轗本作坎舊註分爲二非朱穆修詩墄坷亦多迆或曰从坎爲正別作墄訓坎尢非

壇 徒寒切音檀祭場也除地爲墠崇土爲壇禮祭法王立七廟一壇一墠厺祧爲壇厺壇爲墠註遠廟六世祖七世祖也厺祧言世數旣遠不得于祧處受祭祭八世祖則爲壇祭九世祖則爲墠亦不得于壇受祭也又周禮大司馬九伐之法一

曰暴內陵外則壇之鄭註出其君置空壇之地也朱周翰謂大壇會諸侯以伐之非是上文言賊賢害民則伐之下文不當復言伐也又旱韻音坦相如傳壇以陸離註與坦通又翰韻音憚相如賦案衍壇曼註師古曰壇曼寬廣貌又銑韻繕上聲屈原九章鸞鳥鳳凰日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇兮又先韻音田桓君山僊賦周覽八極還嗟華壇汜汜濫濫隨天轉旋又陽韻音唐楚辭屈原九歌蓀壁兮紫壇播芳椒兮成堂叶下房○篆作壇古文奇字及同文舉要篆作墰壜壜壜皆變體不必泥俗作壇

壇 俗字舊註音戰玉篇敝也誤非

壈 魯感切嵐上聲坎壈屯蹇不得志也一曰坎壈不平別作轗[illegible]

堀 堀本字舊本闕

十四

壍 同塹史記匈奴傳壍谿谷

墌 昌石切音赤說文下入也

壓 籀文臧按古臧與藏通从土無義集韻臧作莊藏作瓯㼜埏泥

壎 呼淵切音暄樂器燒土為之銑上平底形似稱錘六孔詩小雅伯氏吹壎大雅如壎如篪白虎通壎之為言熏也陽氣于黃泉之下熏烝而萌也亦作塤漢律歷志土曰塤朱景祐樂記

云今大塤八孔上一前五後一縣飾其上又禮圖塤大如鴈卵者白雅塤如雞子者曰頌塤又爾雅大塤謂之嘂註嘂音叫孫炎曰音大如叫又集韻音熏義同○本作壎篆作壎舊註引正譌俗不當作塤泥集韻別作壦坃說見後壦註

壆 譌字舊註音預引玉篇高平譌

𡒊 俗墣字

墪 同墩舊註引玉篇墼土分墪墩爲二譌本作墪

壝 堆俗作垖譌作壝舊註引玉篇小坔與堆義近改音遺非

壏 許簡切咸上聲堅土也管子壚土之次曰五壏五壏之狀芬焉若糠以肥註地色黃而虛周禮通作㙩集韻作壂

壐 同璽說文璽所以主土故从土小篆从玉詳玉部璽註

壑 黑各切音郝谷也坑也又海曰大壑又莊子大壑之爲物注焉不滿酌焉不竭又山海經有壑山又西海流沙之中有國名壑市又屋韻音斛丘遲何吏部詠眇望眺行式嘯林壑灑汰氛埃攢楙流俗○說文本作叡重文作㕡篆作𣦼五大部直音楞伽經譌作壑俗作壑㚃非

壒 烏蓋切音愛埃塵合也班固西都賦軼埃壒之混濁韓愈秋雨聯句幽泥化輕壒叶上旆

下太俗作壒六**堅**同堅正韻堅亦作壂六**壓**乙甲切音鴨
書故省作壒書統誤以鑿為古文堅說文壞也一
曰塞補又彈壓唐柳仲郢為京兆尹政號嚴明為河南尹以寬
惠為政或言不類京師時仲郢曰雜轂之下彈壓為先郡邑之
治惠愛為本古告**壔**都稿切音島說文壔保也高土也篆作
借用猒通作厭壔壔一說島壔隯通說文分島壔為二
或曰說文無**壕**呼陶切音豪城下池柳宗元**壖**而宣切輭
罵當是䜲省詩雁鳴寒雨下空壕通作濠平聲城下
田漢食貨志田其宮壖地師古曰壖餘也宮壖地謂外垣之內
內垣之外又岸邊地史記河渠書故盡河壖棄昭曰謂緣河邊
地又垣牆外短垣史臨江王榮侵廟壖垣為宮又銑韻音輭義
同別作堧㬮曘又堧陾義別六書故堧通作陾陾又音緣引漢
志河陾單作耎不知漢志本作堧（十五）**壥**俗廛**墜**同
譌作陾耎因譌合陾堧為同字誤字隧**壘**
魯賄切音上聲說文軍壁也周禮夏官掌營軍之壘舍量其市
朝州涂軍社之所里又左傳文王聞崇侯亂伐之軍三旬不降

退修教復伐之因壘而降註衛不改前曰因又星名史天官書虛南有衆星曰羽林天軍軍西爲壘註正義曰壘壁陳十二星橫列在營室南天軍之垣壘占之非故兵起將軍外也又山名莊子庚桑楚居畏壘之山註司馬貢之羽山見洞靈經又壯貌漢鮑宣傳魁壘之士又姓後趙壘澄晉梓潼大守壘錫又質韻音律鬱壘神名張衡東京賦守以鬱壘神荼副焉對操索葦目察區陬司執遺鬼註東海度朔山大桃蟠屈數千里卑枝向北曰鬼門有神一神荼二鬱壘領衆鬼之惡害者黃帝因立桃板門畫二神以禦凶鬼神荼音伸鬱沈約作鬱肆非是从壘壘爲正亦作垒贅作壨

壙 苦謗切音曠墓穴檀弓弔于葬者必執引若從柩及壙皆執紼儀禮既夕乃行至于壙通作坹檀弓延陵季子長子死既葬而封廣輪揜坎卽揜壙又壙埌原野空鄺貌又蒼韻音廣義同韻書廣曠懬曠壙古通漢書燕王歌橫術何廣廣兮註音曠左傳莊二十八年狄之廣莫註曠絕之地說文懬廣也大也淮南子將軍之心滔滔如春曠曠如夏湫漻如秋典凝如冬曠音壙或作懬漢元帝紀衆僚久懬師古曰空

也古曠字亦通作壙武帝賦託沈陰以壙久哀玄成賦五世壙僚荀子敬謀無壙又通作廣前五行志師出過時茲謂廣荀子人主胡不廣肰註讀爲曠開泰貌按廣曠曠廣音義互通者䆠通曠僚作壙僚師古以曠爲古曠字通作壙皆沿譌並通未可盡信

十六

壚 力吾切音盧說文剛土也書禹貢荊州下土墳壚周禮草人埴壚用豕註以埴爲黏以壚爲疏也淮南子下契黃壚註高地則壞下地則壚呂覽凡耕之道必始于壚爲其寡澤而後枯又酒壚賣酒區通作盧漢食貨志令官作酒率開一盧以賣又魚韻音閭義同○本作壚篆作壚

壛 舊註同閻按楚辭大招曲屋步櫚宜擾畜只註曲屋周閣也步櫚長砌也蓋櫚有閣音非與閻同義也

壜 徒寒切音罈盛酒器

壝 烏貴切音位土埒也中間高築爲壇壝外四面平地爲墠即場也瘞遶低垣圍繞者爲壝周禮封人掌設王之社壝康成曰平地築壇又委土起埒埒以爲宮象營壁又鬯人凡祭祀社壝用大罍又賄韻音委義同○本作壝古文奇字古作遷篆作𡓽六書故以坱爲正文壝爲坱字重文𡘋

泥

塸 同塄

壞 火怪切懷去聲說文毀也左傳子產曰德國之基也有基無壞又莊子不以人之壞自成也註不乘人國之壞亂乘之以收功也又凡政事廢弛曰壞史路温舒曰扶微興壞唐史代宗自陝還顏真卿請元載曰朝廷事豈堪再破壞邪又崔胤爲相季父安潛曰吾父兄刻苦太門戶終爲緇郎壞之後果居宗緇郎胤小字又仇池筆記至和二年成都費孝先遊春城詣老人郵壞其竹牀欲償其直老人曰子視其下書云某年月日造某年月日爲費孝先所壞孝先因師事之又賄韻灰上聲與瘣通詩小雅譬彼壞木疾用無枝傳曰壞傷病也音瘣魏書陳思王傳註孫盛云魏之封建彫翦枝幹委權異族勢同瘣木即壞木又隊韻音潰大雅無俾城壞叶下畏壞與畏朱傳有平去二音又灰韻音回孔子歌梁木其壞乎叶上頹下萎○凡物自敗與不自敗而人毀之其爲毀敗一也音切同舊註洽韻書分蘖賁古壞二切舉要人毀物讀若毀物自敗讀壞並非篆作壞古作𡊁籀文作𣀔見攴部

壟 力董切音龍上聲丘壟冢也方言秦晉之閒冢謂之壟曲禮適墓不

登壟列子逆之壟端又江淹恨賦琴瑟滅兮丘壟平一曰田埒田中高處史陳勝傳輟耕而之壟上又東韻音龍東方朔七諫修徃古以行恩兮封比干之丘壟賢俊慕而自附兮日浸淫而合同集韻通作隴譌省作龍

壠 同壟說文本作壠

⿱亯土 埻本字舊本闕

壡 籀文睿舊本闕按从土無義今不從

十七

壣 同疄宋穆修秋浦會遇詩荷芰卷生者蕪菁秀出聯

⿰土戲 巇字之譌舊註音希毀也誤

壤 汝兩切音攘柔土無塊書禹貢冀州白壤雍州黃壤又咸則三壤註無塊曰壤隨其土上中下三品定賦之則也又周禮地官太司徒辨十有二壤之物知其種以敎稼穡樹藝註以人所耕種藝則曰壤壤和緩貌土堅而壤灑也又壤奠書康王之誥賓稱奉珪兼幣曰一二臣衛敢執壤奠註賓西方諸侯稱舉也一二者言非一也爲王蕃衛故曰臣衛壤地所出奠贄也又鄒陽上吳王書壤子王梁代註言文帝王其子揖爲梁王參爲代王也晉灼曰方言梁益之閒所愛諱其肥盛曰壤壤子猶愛子也又息壤地名秦紀甘茂伐韓宜陽五月不拔樗里子

爭之王欲罷兵茂曰息壤在彼於王曰有之因悉起兵拔之註茂至息壤嘗對秦王謂恐人譖己王曰不聽也又息壤全土也柳宗元永州龍興寺息壤記寺東北隅有堂堂之地隆然負塼甓而起者廣四步高一尺五寸始之爲堂也夷之而又高昔之異書有記洪水滔天鯀竊帝之息壤以堙洪水帝乃令祝融殺鯀于羽郊其言不經見今是土也夷之者不幸而死豈帝之所愛也又羅泌路史曰息生之土長而不窮故有息名據二說息壤非神怪明矣今應天王襄敏家廳事內寢有土墳起皆息壤之類又溝洫志今冬成來春桃華水盛必羨溢有塡淤反壤之害註反壤者水塞不通故令其土壤反還也又堯紀帝遊于康衢老人擊壤而歌于路又風土記壤以木爲之長尺四寸闊三寸形如履前廣後銳臘節童少以爲戲分部擿傳將戲先側一壤于地遥于三四十步外以手中壤擿之中者爲勝藝經云擊壤古戲樂書云此制與堯時異又蟻壤莊子至樂篇陵舃得鬱棲則爲烏足註陳景元曰鬱棲糞壤也烏足俗呼璺艸烏髭方用之又蓋壤韓愈詩威風挾惠氣蓋壤兩劘拂註天地也又姓又

壤駟複姓史仲尼弟子傳有壤駟赤字子徒秦人萬姓統譜一以爲單姓一以爲複姓兩見非是又陽韻音穰急就章墼条詹廏庫東廂屛廁溷渾糞土壤又傷也穀梁傳隱三年日有食之何也吐者外壤食者內壤鈌肰不見其壤日有食之者也註凡所吐出者其壤在外所吞咽者其壤在內今日鈌損不知壤之所在此必有物食之疏云壤字爲穀梁音者皆爲傷齊魯閒謂鑿地出土鼠穴地出土皆曰壤與傷通按穀梁傳壤字音傷借用壤有傷之義未可謂壤卽傷讀書通通作傷則是壤傷二字同也非是本作壤篆作壤

堄 俗字舊註鉏減切音湛玉篇兆名壇域塋界皆曰兆然非

大

𡓇 與壅同

塌 徒谷切音塌贖也一曰與塌同

𡓎 俗字舊註音攝焱焫泥

㙺 俗壙字集韻壙或作坑壙舊註壙古文壙誤

𡐆 俗糞字舊註古文坌誤互見前糞註

𡉏 古文寅見說文寅部說文闕義訓長箋曰當是从土从二臾會意臾何負也寅在歲在日然爲首時故从臾土以誨勤也二臾何同力所以佪勞也與耦同義按箋說非古文變體無義

者闕疑可也舊本臼部有臾𦥑
二文闕疑故補于此不必從

○𡓈塞本字舊本闕壧同巖漢郊祀歌

壧處傾聽塾塾本字舊本闕墪墩本字舊本闕壩俗埧字壅雝壅廱太同舊本音切重出

壘俗字六書統魯回切雷出地也朱謀㙔曰古壘字从畾聲篆作靁按二說太泥俗書靁壘二字必从畾非壤乃浪切囊去聲塊壤塵也

𡔂籀文塵篆作𡋬說文作麤別附麤部舊本塵載土部麤列鹿部非是別篆作𡐓从三鹿二土結體重複雖古籀文不必泥从塵爲正

○訂正篇海土部六百七十入字如壯音蕩高田妻音哀音矮人無行均音灼土跡坏音述高也坤音甲土坤垸音瓮土精又音墜牆隔也埊音音張水鳥石堅音紹耕休田一曰瓜勝又音照隄也界也垦音頹高土貌𡎐音也泥淖貌𡑞音尼塗也𡍿音陛下也坼音崩塚穴䃶音祝中入塞也堆音號土釜㙠音惱頭堖𡑧音津潤澤也㽵音列堅土堮音剛塵也𡏯也墊音致墊也𡋨音妥倭僓髻也𡑪音翟開也張也𡓍音窟突也壎音蒙澤名壏音𡑭土貌𡏥音

頽土地也[illegible]音堆摘也擲也墪音伏堞也墮音墚落也墩音賴

博雅墮也嶨音學山多大石貌壝音貴厎觸也頹音頹頹塊土

貌巋音虧毀也壑音鶴谷也丘墟也溝坑也凷音塊土也雖有

音訓皆譌誤不足信其有音無義如圢音菊坩音日坤音軸坳

音腰㙚音產墲音武㘴音又塡音顛塙音縮壋音良音量凡十

文譌誤尤甚當刪

士部

士

時至切音事四民士爲首又男子通稱詩小雅以穀我士女又小雅攸介攸止烝我髦士註秀民也又禮王制命鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論選士之秀者升之學曰俊士升于司徒者不征于鄉升于學者不征于司徒曰造士大樂正論造士之秀者升之司馬曰進士又獄官虞書蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士孔安國曰士理也欲得其曲直之理也鄭玄曰有虞曰士夏曰大理周曰太司寇又周禮夏官司士故士註司士主公卿以下版籍爵祿之官故士故爲士者新升試士未得正爵爲新士士者官之總名又漢制嘗爵爲侯奪免者曰公士又李尋傳拔擢天士註知天道者又鄒陽傳武力鼎士註能舉鼎者又後漢李業傳王莽以業爲酒士註時官酤酒故置酒士也又士卒左傳註步卒七十二人甲士三人家語孔子之宋匡人以甲士圍之又士伍謂無爵與士卒爲伍也又俗塐神像曰木居士楚耒陽縣北沿流二三十里鼇口寺有木居士宋元豐初

以禱旱不應邑令析而薪之今存者乃僧道符所壞也韓愈詩偶然題作木居士便有無窮求福人又梵書德士無上士註勤修佛行者又士鄉鄭玄傳昔齊置士鄉註管仲相桓公制國爲二十一鄉工商鄉六士鄉十五以居工商士也又勇士縣名屬天水郡見後漢西羌傳又與事通書康誥見士于周註斧斤板築甚勞民大和會悉來赴役也見音現詩豳風制彼裳衣勿士銜枚註裳衣平居之服自今可勿爲行陳銜枚之事管子牧民倉有士經註士事也經常也謂陳事之可常行者也又與仕通大雅武王豈不仕註仕事也又姓晉大夫士蔿宋士建中明士明善以季聞永樂中歷官西安府判又士孫複姓又紙韻音始毛詩古音考曰祈父予王之爪士叶下止大雅藹藹王多吉士叶下使子宋玉笛賦纖悲微痛毒離膝理激叫入青雲忼慨切窮士又語韻音所大雅赫赫明明王命卿士叶下父父音甫舊註沿韻會音志韓愈施先生墓銘雔爲博士延爲廷尉或曰士讀如侍尉杜今隊韻侍杜今寘韻古霽未隊寘韻通韓用古音也改音志非○說文士事也數始于一終于十从一从十引孔

子曰推十合一爲士按此非孔子語不足信古文作圡篆作杢六書統从木从一木古才字言士出衆人一等或云一才可用卽謂之士省作士按此說迂謬今不從正譌牋補曰士之名義見于六經者多矣本不煩釋詁黃公紹韻會引漢志學以居位曰士俚淺可怪其引詩保有厥士註事也安知非前人註誤又引詩士女云未娶謂之士解烝枸曲疑亦久譌也

壬

如諶切任平聲十幹名北方陽位爾雅大歲在壬曰玄黓月在壬曰終史記律書壬之爲言任也言陽氣任養萬物于下也又佞也書巧言令色孔壬又大也詩小雅百禮既至有壬有林註林盛也言禮之盛大也又與任通擔也〇說文壬獨爲部文一訓㣲雜出又云與巫同意長箋不得其說妄謂巫載工部壬獨文無生以義求之當从工屬工刪部可也蓋未詳壬非从工也正譌壬負壬也壬壯前負壯後前後皆器物而以橫木壬之會意引詩我壬我蓺因聲借爲壬癸字旣爲借義所專小篆又从人作任以別之亦借爲褱壬字壬本聲別作妊非按本義先有壬癸之壬借爲負壬褱壬非壬癸借負壬褱壬轉音也倒置

太說非衆壬之从女爲妊猶負壬之从人爲任義通必从壬廢妊亦非本作壬舊註引正譌沿正韻譌作壬从非互見士部壬註

【四】**壯** 側況切莊去聲彊也盛也碩也大也爾雅八月爲壯又大壯卦名曲禮三十曰壯鄭註氣力浸彊之名又史記趙后傳額上有壯髮師古曰當額前侵下而生又姓趙簡子問賢人得壯馳茲又醫用艾灸一灼謂之一壯陸佃曰以壯人爲法老幼羸弱依法量力減之又陽韻音莊伏滔望濤賦宏濤于是鬱起重流于是電驟起沙渟而迅邁觸橫門而克壯舊註引易大壯利貞壯音莊貞音張強叶非又牀藏壯莊同音猶爿讀臧非叶音舊註引伏賦改音將亦非○說文从士爿聲篆作壯俗从土作壯省作壯从非

声 古文磬正譌上象所縣下象磬之据句篆作声岦㞢與肯字㞢形同本从㞢舊本从士誤別許石部磬註

声 俗声字舊註同上誤知俗作𡔷非字省文非不知改声爲声亦非

壴 豈字之譌說文壴陳樂太而上見也从屮从豆中句切嘉彭對鼓皆从壴篆作壴隸省作壴舊本豆部豈不誤譌作壴附士部非

㚖 㚖字之譌說文夨部㚖頭傾也从夨吉聲讀若孑孫愐古屑切篆作㚖舊本㚖附士部𡘌附大部兩誤或曰㚖之與𡘌形聲義皆相近當卽一字誤分存㚖厺㚖可也

壺 洪吾切音胡禮器壺居一夏商時總曰尊彝周制大備故烝嘗饋獻凡用兩壺次于尊彝用于門內朕壺之用方圜有異燕禮與大射卿大夫用壺卿大夫以直方爲宜故用方士旅食以順命爲宜故用圜聘禮八壺南陳六壺東陳東蠢以動出而有接南假以大顯而文明應物以相見之時也以壺爲設蓋取諸此周禮司尊彝饋獻用兩壺尊壺與古用匏同義貴質也漢之區壺非古制也又投壺禮諸侯大夫士皆有之壺頸修七寸腹修五寸徑修一寸半容斗五升詳禮記注疏又壺盧與瓠同俗作葫詩豳風八月斷壺又晝壺今小兒所吹泥鼓有聲無竅俗謂之晝壺又壺口山名書禹貢既載壺口治梁及岐註山在河東猗氏又三壺王子年拾遺記海中三山一方壺則方丈也二蓬壺則蓬萊也三瀛壺則瀛洲也形如壺三山皆上廣中狹下方猶華山之削成也又姓史記韓安國傳壺遂又壺丘複姓又姚

韻音虎宋玉招魂參而得脫其外曠宇些赤螘若象玄蠭若壺些又暮韻音互魏邯鄲投壺賦敬不可久禮成于饌乃設大射否則投壺○說文昆吾圜器也壺象形徐曰昆吾紂臣作瓦器篆作壺按經傳壺義說文專訓圜器未詳或篆作壺U象口壺象腹與底大象蓋古文作壺亦作壺籀文作壺鐘鼎文作壺六書故篆作壺漢碑省作壺篆作壺俗改从声舊本附士部林非

九 壼 同壺與壺別 壺 烏倫切縕平聲元氣交密貌通作縕易繫辭乾坤其易之縕邪一作氤又震韻音慍義同○說文从凶从壺不得泄凶也引易天地壹壺篆作壹按易作絪縕說文从凶與易本義相背今不從又正譌壹壺氣貌象形别作氤氳絪縕炏非篆作壹按象形之說迂泥氣非有定形可象也必从壺壺縕氳尤泥

壹 伊悉切音一專壹也廣韻合也誠也增韻閉塞也趙岐解孟子志壹氣壹謂志氣閉爲壹志閉塞則氣不行氣閉塞則志不通或曰趙說與孟反閉塞乃窒義非壹義也舊註沿正韻會引趙說入壹註誤又與一同周禮公之士壹命禮玉藻壹食之人一人徹註壹猶

聚也同事聚會非賓客禮稚幼者一人徹餟也詩小雅壹者之來云何其盱檀弓孔子過泰山側有婦人哭于墓使子路問之曰壹似重有憂者註壹者決定之辭又漢元后傳莽既外壹羣臣令稱己功德又姓漢壹元見印藪明壹震昌永樂中興化府經歷又眞韻音因與絪氤然通○本作壹篆作壹隸省作壹六書統篆作壺古碑文作壺秦詛楚文作壹

壻　思計切胥去聲女之夫曰壻妻謂夫亦曰壻爾雅兩壻相謂為亞今江東人呼同門為僚壻又家貧出贅妻家曰贅壻史記淳于髡齊之贅壻晉書郗鑒使門生求壻于王導導令徧觀子弟歸謂鑒曰諸少皆佳肰聞信至咸自矜持獨一人在東牀坦腹食餠若不聞鑒曰此正佳壻乃羲之也以女妻之唐史權德輿女妻獨孤郁憲宗歎曰德輿乃有佳壻又國史補唐張垍尚主在翰林獨賜珍玩常誇于同列張淑曰婦翁與壻非天子賜學士也又孟康曰西方謂亾女壻曰丘壻丘空也○說文从士胥聲徐曰胥有才智之稱又長也壻者女之長也說文壻或从女作婿義通舊註引正譌俗作婿泥集韻作堉非互詳耳部聟註

壼苦本切音悃爾雅宮中衖謂之壼郭註衖閤道門詩大雅其類維何室家之壼說文引詩从㚇又震韻音困義同

𡇚㚇字之譌

壼俗㚇字說文口部本作㚇篆作㚇

壽神咒切音綬凡仟嵩皆曰壽書君奭天壽平格詩小雅如南山之壽大雅作召公考天子萬壽胥須三壽作明註三卿也老子死而不亾者壽莊子盜跖篇人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月中不過四五日而已董子繁露壽者讎也壽有短長由養有得失自行可久之道者其壽讎于久自行不可久之道者其壽讎于不久法言或問龜龍鴻鵠不亦壽乎曰壽曰人可壽乎曰物以其性人以其仁又柳宗元答周君巢書丈人盛譽山澤之臞以為壽且神嘗以君子之道處則外愚而內益智外訥而內益辯外柔而內益剛出則外內若一時動以取其宜生人之性得以安聖人之道得以光踰不至耆老其道壽矣今山澤之臞槁艸木石以私其筋骨他人莫利己獨以愉若是者逾千百年茲所謂天也又唐庚硯銘筆之壽以日計墨之壽以月計硯之壽以歲

訃豈非銳者夭而鈍者壽邪又凡以金帛贈人曰壽淮南王傳王后欲太子前爲壽見寬傳奉觴上壽刺客傳酒酣嚴仲子奉黃金百鎰前爲聶政母壽又星名爾雅壽星角亢也註數起角亢列宿之長故曰壽又姓左傳吳大夫壽於姚王莽兗州牧壽良又常壽複姓又州名楚考烈王自陳徙都壽春又漢壽地名在蜀之嚴道曹操以關羽爲漢壽亭侯詳見容齋隨筆俗本衍義謂封壽亭侯不受加漢字當時獻帝尚在曹未嘗稱魏也又靈壽木名可爲杖又有韻受上聲詩豳風以介眉壽叶上棗酒應璩三叟詩往車問三叟何以得此壽叶秀醜又語韻樹上聲韓愈元和聖德詩天錫皇帝與天齊壽登茲太平無怠永久久音舉又御韻音鑄人姓樂記封堯之後于祝註祝或爲鑄後又省爲壽今姓壽者乃鑄之後仍音鑄也顏師古糾繆正俗或問年壽之字北人讀作受音南人則作授音何者爲是曰兩音皆通詩云樂只君子遐不眉壽此則音受嵇康詩云頤神養壽散髮巖岫此則音授今或皆讀如授失之矣按受授皆有上去二聲諸韻書分載有宥二韻壽字亦然非壽讀若受專屬上聲讀

若授專屬去聲也師古不先定受授上轉去之本音以壽音受爲上聲叶杻音授爲去聲叶岫非也舊註汎引顏說亦非○說文夂也从老省𠃬聲本作𦔻篆作𡔛同文舉要作𡔛敦盤作𡕍周姜鼎作𡔛秦璽作𡔛高克尊作𡔛漢十二神鑑作𡔛𡔛俗作壽

墫 七均切音逡說文舞也从士尊聲引詩墫墫舞我小雅非本作蹲又韻尊上聲義同說文分墫蹲爲二泥又爾雅墫墫喜也因詩兄弟飲酒相樂太誥非墫正義舊本引入墫註亦泥又舊註从士與从土不同按撙𡎺蹲𧾷从尊音通義別撙節之撙不作蹲蹲踞舞蹈之蹲不作撙𡎺沓之𡎺不作撙蹲義各有當也墫即墫之譌字墫爲𡎺之贅文俗从士作墫與說文从士作墫其失一也

𡔜 舊註音還引爾海邑名按寰州爲河東化外地六書無𡔜譌作寰非

夊部

夊 諸矢切音止說文从後至也象人兩脛後有推致之者讀若黹魏校曰徐步也循循不已遠可使邇从夊省爲𢖻○

夊夊音義別夂右畫長出于外夊右畫短縮于中夆夅皆干

从夂篆作弋夂篆作戈六書故謂夂夊特一字合為一誤若化切跨去聲說文跨步也从反夂夂篆作㐄亐部字从此精蘊㐄闊步也㐄踏不行欲速則不達也从久而反戊存其中又兩股間曰㐄足力所出也別作跨胯篆作夸亏為韻誇上聲義同舊本丨部牛音跨知牛有跨音不知牛本作㐄與跨胯胯通譌作卝刈丨部誤

夃

攻呼切音姑說文泰以市買多得為夃引詩我夃酌彼金罍詩本作姑又姥韻音古義同舊註別訓多積利誤或日橦弓宮中無相以為夃也言市井之道也石經作沽周伯琦曰今用沽非沽乃水名○說文夃載夂部从乃从夂盈字从此篆作夃俗从乃从夕非正韻譌作夃亦非六書本義夃借姑書統引說文外又云且須之意乃與仍同夂後也仍且後也古文作㚒从宀从夂今人姑息之姑即此夃也按二說夾泥以安為古文尤泥今不從

夅

虛滋切音降說文服也六書故下人也又漾韻音絳與降通○正譌从夂者相次象相承不敢夾意篆作夅俗作降非精蘊夅訓服也夂者

不為物先也干者欲上人也今孫而居下能勝其驕气也敵人來歸亦曰夅降字从此為母自上而下也按二說或以降當作夅或以夅與降別說文𨸏部降夊部夅分為二[illegible]泥春秋書降二莊八年郕降于齊師莊三十年齊人降鄣傳曰降者脅服之辭舊註引正譌从夅廢降譌作夅非

夆

敷雍切音丰說文牾也徐曰相逆牾也又與逢通選也周伯琦曰隸作逢又陽韻音龎姓也趙宧光說文長箋詩箕余甹夆石經改作荓荓蜂注疏引爾雅後古漢傳解荓蜂摩曳也按荓蜂與甹夆義別詩周頌荓蜂下文自求辛螫螫指蜂毒言合二句觀之其義自見趙氏說非篆作夆又牽杝爾雅甹夆掣曳也

夆

乎蓋切音害說文相遮要害也南陽新野有夆亭舊註从丰丰音界三畫皆竦與夅別校舊本知丰音界丨部丰何以誤用下蓋切音害豯信丰註引說文夅訓非篆作剃

夋

古文貨允古允字篆作夋別从居列切義同亦非大篆作夋非或曰夋雖見說文从夊無義不必從

夊部

夊 蘇灰切音雖說文行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也篆作夊精蘊夊行也篆作夊象人消搖曳杖形迂泥不可從

夋 七均切音逡夋夋小進也書統似行不行也說文行夋夋也一曰倨也按夋無倨義訓倨非與逡越通舊註引正譌从夋廢逡改七人切音親夋非从允篆作夋夋俗篆作家

𡕢 舊註音僕𡕢𡕢行貌按說文夊部𡕢行𡕢𡕢也讀若僕象作𡕢譌作𡕢非

五

夌 離呈切音零說文越也从兴兴高也一曰夌遲也正譌先古陸字高大也脛升于陸夌越之意借為夌遲字漸卑延也篆作夌夌通用陵

㚆 方萬切音范說文㠯蓋也又㝃韻范上聲義同舊註又音免非本作㚆篆作㚆

六

复 房六切音伏說文行故道也左傳鄭之役荀伯不复從本作复六書統作复六書故作复別作复非通作復說文复復同切分訓泥

㚇 祖冬切音宗說文斂足也引爾雅鵲鶪醜其飛也㚇又送韻音糉義同或作翪

俗作鷄譌作夔並非同文舉要篆作夒𡕰𡕰象人行彼曳其足形舊說象鳥飛斂足竦翼非也字中無鳥形按此說妄駁說文非又舊註與鍐同引晉輿服志金鍐尤非別詳金部七畫鍐註

七 夎

千臥切音剉跪不至地一曰拜失容也曲禮介者不拜爲其拜而夎拜註夎言有所枝柱不利屈伸也陸德明曰挫也戴侗曰衣甲者難跪拜拜則妨俯伏所謂夎拜也古音附錄曰今人衣服張怒曰夎舊註訓詐非○本作𡕒俗本曲禮譌作夔舊本屮部夔重出宜刪彼存此正韻不考說文誤收夔註云廣韻作夎亦非

夏

虛架切音暇四季二曰夏夏假也萬物假大也又楚辭收恢台之孟夏註恢大也台胎同言夏氣大育萬物也又中國曰華夏又禹受舜禪國號易虞爲夏又外國名史記大宛傳大夏在大宛西南二千餘里嬀水南其兵弱畏戰又州名晉末赫連勃勃稱大夏爲後魏所滅置夏州今寧夏又澤名書禹貢雷夏既澤註雷夏澭沮二水所會同周禮職方註在陽城又姓又大夏禹樂名周禮大司樂舞大夏以祭山川又鍾師掌金奏凡樂事以鍾鼓奏九夏註九夏樂章

名擊鍾奏此曲也杜子春曰王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲
出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功奏章夏夫人祭奏齊夏
族人侍奏族夏客醉而出奏陔夏公出入奏驁夏一說用九夏
尊卑有別天子九夏俱作諸侯不用王夏得奏肆夏以下大夫
用陔夏笙師註作祴夏義同杜預曰肆夏一名樊昭夏一名遏
納夏一名渠呂氏曰肆夏繁遏渠皆周頌也肆夏時邁也繁遏
執傹也渠思文也或曰韶夏卽昭夏純傹卽執競繁遏卽樊遏
其合繁遏爲一章則呂說誤也又五采色曰夏書禹貢羽畎夏
翟註羽畎羽山之谷夏翟雉具五色羽可爲車服旌旄之飾也
周禮染人之職秋染夏註染五色也又周禮巾車孤乘夏篆卿
乘夏縵註夏赤也又大屋曰夏別作厦又大俎也詩秦風於我
乎夏屋渠渠檀弓見若覆夏屋者矣註大俎一名大房半體之
俎足下有跗如堂房也又馬韻音假木名學記夏楚二物收其
威也註夏稻也楚荆也爾雅集韻作榎正韻檟詩不長夏以革
朱傳未詳先師王博士曰夏用木革用皮皆鞭扑之刑對上文
不大聲色言長崇長也言文王不恃政刑也又縣名在亳州史

項羽紀追項王至陽夏又姹韻音虎楊雄城門校尉箴昔杜先世有殷有夏癸辛不德而設夫險阻又賀韻音荷陳琳瑪瑙勒賦四賓之筵楷以存夏色奮丹烏明照烈火又慕韻音互賈誼鵩賦單閼之歲四月維夏庚子日斜鵩集余舍叶下故舍音戍吳才老讀○說文中國之人也从夊从頁臼頁頭也臼兩手夊兩足也篆作𡕓正譌六書本義與說文同本義云夓華夏人體貌具備意借禹後姓又同廈轉去聲爲物茂時又同檟作榎非隸作夏按古先有四時之夏餘義皆假借非借華夏爲春夏諸說倒置失次非荒服與諸夏之人貌言雖殊自山海經所載羽民猒火貫匈三身一臂外其具體一也夓專象中國頁手足具備非又本音去去聲轉音則上聲凡春夏諸夏夏姓當如呼駕切孫愐中國之夏胡雅切正韻十五馬諸夏夏商夏姓夏樂夏屋上聲十五禡春夏之夏獨去聲尤非精薀華夏篆作𡕓春夏篆作𡕓省文篆作𡕓分夓𡕓爲二六書統古文篆作𡕓从舍省从目从足舍宮室也人居宮室目之所見莫不足其用也鍾鼎文作𡕓或从日从正作𡕓或从頁作𩓐六書故夓舞也臼象舞

者手容夊象舞者足容舉要作踼京亟古文篆作[illegible]體變義闕㚇非說文収古文[illegible]亦非

畟 子力切音即說文治稼畟畟肰進也詩周頌畟畟良耜俶載南畝六書本義夊部畟从人从夊于田下會意篆作畟舊本闕田部譌作畟非

复 復本字說文从畗省聲篆作[illegible]鍾鼎文福復皆以畐爲聲正譌俗作復非泥

[illegible] 同夋六書略夋或作[illegible]夋美恭切[illegible]莫坎切同字同義分切非篆作夋說文夊部無[illegible]从夋爲正

夌 古朗切剛上聲說文直項莽夌貌篆作[illegible]从亣从夊夊倨也○說文[illegible]扗亢部孫佰岡朗胡朗二切義同

[illegible] 俗字舊註音陵夵也誤

[illegible] 夐字之譌舊註音訓同說文夐夐見攴部改从夊重出

[illegible] [illegible]字之譌舊註獵之韋袴與說文[illegible]訓同譌作夎改音俊夶非[illegible]或作[illegible]與[illegible]別集韻[illegible]或作[illegible][illegible]韻會[illegible]今作[illegible]亦非互詳瓦部[illegible]衣部[illegible]二註

夒 猱本字說文貪獸也一曰母猴似人篆作夒从頁己止象手夊象足詩小雅省作猱義同

[illegible] 夒字之譌舊本籀文婚字誤

[illegible] 籀文婚字篆作

夔六書統夔夔夔篆夶籀文按婚古借昏義通籀體複重無義四文疑譌不足信說文長箋趙宧光曰全體从夔省其首夔爲蝬猴屬以貪𩴾隕其首昏可知矣又博物志玃猴身長七尺遇婦女則挾去生子還其家不與之育則害人按此說分疏籀婚作夔之故況引博物志與婚義無涉淺陋甚

夔 渠回切音逵說文夔神魖也如龍一足孔叢子土石之怪曰夔揚雄甘泉賦捎夔魖而抶獝狂又夔夔悚懼貌書禹謨夔夔齊慄又人名舜典樂之官又國名亦州名春秋魚國漢爲魚復縣唐置夔州本夔國名之○丫角也頁首也止爪也夊足也巳象蛇神獸多佩帶蛇虺山海經珥兩青蛇是也五體會意篆作夔別作夔夔非劉餗隋唐嘉話曰曹紹夔沈之弼皆爲大樂令監亭御史有怒于夔雜和鍾磬夔嘗名之無誤者按六書無夔字當是夔之譌孫愐載俗夔字亦非舊本艸部十六画譌作夔音訓重出互刪彼存此

夕 思積切音席暮也日始入時也詩小雅以永今夕禮內則妻不杜妾御不敢當夕又朝見曰朝暮見曰夕左傳楚靈王狩于州來次乾谿右尹子革夕國語晉平公射鴳不從使豎襄搏之失公怒拘將殺之叔向聞之夕註夕見于朝以諫也又夕郎漢制給事黃門之職日暮捧百官奏章入對青瑣門拜門杜南宮門刻連瑣文以青塗之一說青瑣戶邊青鏤也又謝靈運詩與我別所期期杜三五夕杜甫詩畦丁告勞苦無以供朝夕高適詩投壺蕭館靜縱酒涼風夕又姓蜀尚書令夕斌又與昔通列子昔昔夢為國君釋文曰夜夜也莊子通昔不寐註通宵也正韻七陌引莊列入昔註一說因聲近夕譌為昔又斜也呂覽正坐于夕室謂室斜而正其坐也夕與斜通又齊韻音西詩王風日之夕矣牛羊下來來音梨又藥韻音嚼齊風魯道有蕩齊子發夕叶上鄰薄註謂離于所宿之舍齊人刺文姜乘車會襄公也晉李興表諸葛亮文仁智所處能無規廓日居月諸時隕其夕焦仲卿妻詩東方有賢女窈窕豔城郭阿母為汝求便復杜旦夕○說文从月半見徐曰月字之半也月初生則暮

見西方故半月爲夕篆作ㄗ總要从月省指事篆作Ｄ

外 五拜切歪去聲內之對廣韻表也易家人彖女正位乎內男正位乎外莊子重外者內拙公羊傳王者無外㳒言顏子之樂也內紆朱懷金之樂也外又漢張禹傳請鄧太后還宮以爲久處單外外又疏斥也易否彖內君子而外小人霍光傳盡外我家又寘韻音意魏風十畝之外兮叶下逝揚雄交州箴交州荒裔水與天際越裳是南四海之外班固燕肰山銘鑠王師兮征荒裔勦凶虐兮截海外晉樂章上參天與地至化無內外六合然康艾艾讀乂古艾乂通又屑韻音月黃庭經洞得視見無內外存漱五牙不飢渴神華執巾六丁謁謁音傑見吳棫韻補一說叶非古音辭亦淺陋宜刪○說文外杜夕部遠也卜尚平旦今夕卜于事外矣會意篆作𡖄古文作外同文備考內外字从冂定類有所覆冂之象內从入爲杜內意外當作𠁨ㄈ郎冂之仄加丨作ㄗ象有礙意从卜以物首平不能入爲杜外意舊从夕从卜義難通鐘鼎文从入杜旁作卧義同按此說迂泥今不從

夗 易卷切淵上聲說文轉卧也又先韻音淵夗延

龍蛇蟠糾貌博雅作蜿集韻或作蝹揚雄賦作蜿延義竝通舊註引正譌以蜿蜒爲非泥○說文从夕从卩臥有卩也篆作夗一說夗聲訓臥有節非

夘 同夗舊註引玉篇古文夘字按說文外古文作外 卯卽俗夗字玉篇失考正

夙 蘇谷切音宿未明而作也詩召南夙夜在公大雅祈年孔夙又誰夙知而莫成又姓魯大夫季孫夙之後宋夙師淸明夙道進又夙沙夷姓又質韻音悉大雅載震載夙叶下育稷說文作殂徐鉉曰俗作夙譌按經史通作夙徐說泥

多 得科切朵平聲爾雅衆也增韻不少也過也易謙象君子以裒多益寡書君奭多歷年所詩小雅爲猶將多禮坊記取數多者仁也左傳後之人必求多于汝汝必不免史漢高紀臣之業所就孰與仲多又稱美曰多史張耳傳張王已出因赦貫高泄公曰上多足下故赦足下袁盎傳諸公聞之皆多盎後漢書馮異傳諸將皆言願屬大樹將軍光武以此多之又戰功曰多左傳齊莊公與臧紇言伐晉紇對曰多則多矣抑君似鼠註莊公自道其功上多字戰功也又勝也檀弓曾子聞之曰多矣乎予出

祖者註多猶勝也曾子聞子游喪事有進無退之言以爲勝于己之所說出祖也又姓漢多軍多卯宋多岳又隋回紇傳以父爲多唐德宗正元六年回紇可汗謝其次相曰惟仰食于阿多註夷俗呼父爲阿多多卽方音呼爹爹多聲相近又貝多酉陽雜俎貝多樹出摩伽陀國長六七丈冬不凋有三種一多羅娑力叉貝多二多黎婆力叉貝多三都闍婆力叉貝多多羅多黎都闍漢翻爲葉貝多婆力叉者漢言葉樹也又西域記南印建那補羅國北有多羅樹林三十餘里其葉長廣其色光潤諸國書寫采用之又梵語吃栗多華言賤人底栗多多華言畜生又支韻音支與秖通本作歿省作多易无秖悔荀九家易作歿歿與多同左傳多見疏也註卽秖見又文韻音刀蘇轍巫山廟詩歸來無惹無以報山下麥熟可作醪神君尊貴豈待我再拜長跪神所多報音褒又詩序須草以騂犧是饗是宜降福既多朱傳犧虛宜虛何二反宜牛其牛何二反多章移當何二反舊註專叶音遙不知詩本有二叶也○說文多重也从重夕夕者相繹也故爲多重夕爲多重日爲疊篆作𡖐古文篆作竹楊桓書統

宮中二人當夕也朱謀㙔曰夕當讀若矢多古㑲字以糸夕月無光爟爲意借爲多實之多當夕之說謬按朱氏駁楊說是朕以多爲古㑲字轉音借爲多非有確據今不從古文二夕橫結無淡義同文舉要篆作〓多總要篆作〓俗作多叒㚇非

〓㚈 夙本字說文夙早敬也从丮持事雖夕不休篆作㓂古文作㑨或省作㑨舊本㚈古夙字誤

夜 寅射切耶去聲日入爲夜與晝對夏小正曰時有養夜註養長也猶言永夜也周禮秋官司寤氏以星分夜以詔夜士夜禁漢百官志中宮衛士刑乙儆相傳甲夜畢傳乙夜相傳盡五更註甲乙丙丁戊爲五夜夜起于甲止于戊又漢制金吾掌宮外戒非常惟元夜弛禁前後各一日謂之放夜又夏本紀桀鑿地爲夜宮男女雜處三旬不朝大史令終古執圖法泣諫不聽終古出犇竄又法言靈場之威宜夜矣乎註鬼神之威施于韡夜則見悚虛誕之說施于庸常則見信又宋陳如晦讀眞德秀夜氣箴曰須見得冬爲四時之夜夜乃一日之冬便是自家衙晦宴息處又見得造化發育之妙便是自家事物蚩旋處于此敬

義夾持動靜交養則兩得之矣又姓漢夜龍明正德中光祿寺丞夜珠又西夜國名見西域傳又夜郎縣漢屬牂柯郡唐屬珍州牂牁本且蘭國地今播州界珍州地今施州歌羅寨夜郎杜桐梓驛西二十里有夜城古碑尚存邵氏聞見錄無風塞不夜城西夏有其地王韶經略西邊親至其處杜甫秦州雜詩無風雲出塞不夜月臨關又齊地記齊有不夜城古者有日夜照于東境萊子立此城以不夜爲名又樂曲名禮祭統舞莫重于武宿夜註武王舞曲名故周重之又子夜晉曲名樂府解題晉女子名子夜者造此聲其聲甚哀又萬歲夜戰國策楚王遊雲夢謂安陵君曰寡人萬歲後誰與樂此安陵君泣曰萬歲夜願以身試黃泉蓐螻蟻註夜如左傳註窀厚也穸夜也言厚暗如長夜今稱墓穴曰夜臺見人臣不敢斥言之意俗本改夜作後非又御韻音裕詩唐風夏之日冬之夜叶下居居音倨離騷吾令鳳凰飛騰兮繼之以日夜飄風屯其相離兮帥雲霓而來御陸雲歲莫賦揮促節于短日兮振修策于長夜邈悠悠其旣周兮歲忓忓而告暮又箇韻羊貨切陳琳武軍賦千徒從唱億夫求

和聲訇隱而動山犵赫奕以燭夜夜與和之去聲叶者有音無
字彙書箇韻不收夜撮脣呼之自與和韻相諧舊註音射非又
藥韻音俞小雅三事大夫莫肯夙夜叶下夕惡夕祥龠反陳第
詩古音考合此二句連上文與勩吳叶夜改音裕非又楊愼轉
注古音夜音惕引列子湯問篇師曠方夜耳俛首而聽之弗聞
其聲又音掖東海夜縣註作掖又借作液漢樂歌俠嘉夜茝蘭
芳通雅曰夜耳言耳夾如掖也當音掖淡志夜縣今作掖後漢
儒林傳歐陽歙封夜侯註今萊州掖縣禮樂志俠嘉夜註夜讀
如液此但證夜有液音嘉夜之義不必太解也據通雅列子掖
耳惕氏音惕亦非○說文夜舍也天下休舍也从夕夾省聲按
夾即腋本字隸作亦亦非夜聲休舍之訓沿劉熙釋名削去日
入二字義未詳篆作夾同文舉要載古文从舍省从月从火篆
作俞鍾鼎文篆作㚎別作夾夾奇俞夜枚夜

夘

俗夘字舊註
㦽省㦽增皆臆造惑世妄刪本作夾俗作夜與夘同泝原
㸒奇字同晴說文雨而夜除星見也从夕生聲徐鉉曰今
夘焚非

夝

俗作晴非總要㛿齊也从夕星會意篆作㫐小篆

譌从生作姓隷楷作晴按晴者夝之通稱或夜或晝其爲𡖊一也諸家泥从夕从星專訓夜𡖊非說文日部無晴夕部作姓姓非古文舊註古晴字尤非

【七】⿰夕勻 于汾切音匀周也本作匀加多贅 ⿰夕尤 俗字舊註音耽汎訓乡也泥 ⿰多幵 舊註音那多也按商頌猗與那與註那多也俗作⿰多幵

【八之十】⿰夕冉 俗⿰多幵字 够 千候切音遘廣雅多也左思魏都賦繁富夥够不可單究五臣註够誤音平聲不知够究本自叶韻也單殫同張鳳翼文選註謂够卽多字亦非 夠 同够泝原以夠爲俗㱿字按此說非又篇海及舉要別作⿰多其分欺器二音譌謬與舊本同 ⿰多古 ⿰多吉 ⿰多亥 ⿰多来 夶俗字訓多不必別立諸名無確據

【十一】夢 蒙弄切蒙去聲覺之對寐中所見事與形也詩小雅乃寢乃興乃占我夢周禮春官占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動安靜而夢也二噩夢註驚噩而夢也一作愕三思夢註平時所思而夢也四寤夢註覺時所道而夢也五喜夢註喜悅而夢也六懼夢註恐懼而夢也舊註引經史證

六夢似而非又大卜掌三夢之法一致夢註因思慮而致者二
觭夢註奇怪之夢也三咸陟註升也進也謂無思慮而自有其
夢也一本作咸夢莊子齊物論昔者莊周夢爲胡蝶栩栩然胡
蝶也自喻適志不知爲周也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之
夢爲胡蝶與胡蝶之夢爲周與周與胡蝶則必有分矣關尹子
知夢如樹影知識如計夢又言道者如言夢曰如此金玉如此
器皿言者能言不能取而與之聽者能聞不能受而得之又說
苑妖夢不勝善政惡夢不勝善行釋大慧答向侍郎書至人無
夢非有無之無無謂夢與非夢一而已又無分別貌詩小雅民今
方始視天夢夢又姓宋進士夢仲才元夢仙又雲夢楚澤名書
禹貢雲土夢作乂註周官職方荆州其澤藪曰雲夢方八九百
里跨江南北華容枝江江夏安陸皆其地左傳楚子濟江入于
雲中又楚子以鄭伯田于江南之夢合言之則爲一別言之則
二澤也雲土者雲之地土見而已夢作乂者夢之地已可耕治
也一作雲瞢又楚人謂艸中曰瞢楚子文始生棄之瞢中又東
韻音蒙爾雅夢夢亂也潘岳哀永逝文既遇目兮無兆曾寤寐

兮非夢爰顧瞻兮家道長寄心兮爾躳又庚韻音萌詩齊風甘與子同夢叶上蒙下憎憎平聲小雅訊之占夢叶上懲陵又陽韻音厖魏陳琳大荒賦懼耆兆之有惑兮退齊思乎蘭房魂營營與神遇兮又診余以嘉夢又蒸韻迖太公聲道藏歌絳衣表聾會生始似久夢德隱冲內迹至寂不覺當當太公聲舊註引石崇詩夢叶冲淺陋今刪○說文夢不明也从夕瞢省聲篆作夢籒文篆作癹又寢寐而覺者也从宀从爿夢聲徐曰寢之言蒙也爿者倚著也宀屋也臥安則夢多也篆作寢分夢寢為二吳元滿總要謂寢寐之寢與夢音蒙別皆曲說不可從

夣 俗夢字經史通作夢徐說尤非集韻作𥧌俗作夣夢竝非舊註同上誤

𡖐 與莫通記禮運是謂合莫小雅君婦莫莫皆虛無清靜之義莊子楚辭作漠別作寞與𡖐義通大雅貊其德音義同莫譌借貊說文𡖐宋也从夕莫聲篆作𡖐嘆啾嘆也从口莫聲嘆𡖐義相近分為二泥𡖐有莫麥密三音說文莫聲孫愐專爵莫白切亦泥舊註失考正

寅 舊註音寅說文恭也敬惕也又進也緣進也又腰絡易艮三又列其夤又維也淮南

于九州之外有八夤八夤之外有八紘又音夷亦恭也按此皆敝于舊說不知折衷者也說文肉部胂夾脊肉也夕部夤敬惕也易曰夕惕若夤孫氏翼眞切篆作夤籀文篆作夤訓解錯出引經叛義未有正其誤者通雅曰易無此文或誤記刻其夤厲薰心以夤厲互用耳王輔嗣解易夤當脊肉別作胂說文有胂夤為胂系重文訛作夤附夕部引易夕惕夤誤也六書本義寅本為脊肉借為寅時寅恭寅或加夕古作𡖋皆象形智按秦和鍾銘龔夤郎恭寅益信脊肉為本訓敬與時乃假借也據此說舊本沿正韻八夤夤註夤恭緣連引易刻夤淮南八夤引說文妄增恭也然非又沿正韻收寅夤入二支儀部轉音儀不知夤譌為夤省作夤尤非或疑淮南八夤漢書中宗明明夤用刑名宋穆修秋浦會遇詩介去旁無援陰排密有夤何以皆从夕曰本从夕作夤从夕者譌文也

夤 籀文夤之譌

㚋 俗字說文稠多也集韻或作綢舊註引玉篇多也大也與稠義相近改音凋非

夥 虎果切音火多也方言凡物盛而多齊宋之郊謂之夥今吳音謂多曰夥問幾何曰幾夥或讀

若閜楚音讀如槐上聲義同史記陳涉世家客曰夥頤涉之爲王沈沈者楚人謂多爲夥故天下傳之夥涉爲王由陳涉始註服虔曰頤者助聲之詞謂涉爲王宮殿帷帳其物夥多驚而偉之也王鏊曰漢書削頤字非是又張衡西京賦炙炰夥又應閒篇不恥祿之不夥而恥智之不慱說文作錁

⿰夕咼 舊註同夥按集韻夥或作夥泥泝原夥俗夥字

夥 俗字舊註音蔞引玉篇多也泥○篇海多部⿰多農音農上聲盛多貌⿰多翁音翁上聲又音邕或作⿰多雍多也⿰多盍音盍大也亦作⿰多夾⿰多支趍音支亦音志⿰多辛音森⿰多孚音浮⿰多羊音羊⿰多賁音胃⿰多侯音鉤⿰多至音至⿰多數音掌⿰多敢音嗔上聲⿰多亶音實⿰多先音森⿰多也音奓上聲皆多也⿰多力音昭又音遮⿰多奢勀也⿰多因音因元氣也⿰多夋音俊頻也⿰多狂音怪大石也⿰多蓄音蔭喑呢不平聲也音義兩誤訂正篇海亦如之別作⿰多委音窩又窩上聲⿰多兩音谷⿰多它音甚與蜗同炏非

大部

大

度耐切音汏小之對書洛誥梓大成裕康誥怨不杜大亦不杜小詩魯頌俾爾昌而大春秋莊四年紀侯大去其國傳曰凡大闕大雩大蒐謂之大者譏僭也大無者志倉廩之竭也大去者土地人民儀章器物悉委置之而不顧也老子域中有四大道大天大地大王亦大莊子天地篇不同同之之謂大又都大官名宋制有兩都大一提舉茶馬一提點坑冶鑄錢與提刑序官又禮文王世子天子視學大昕鼓徵所以警眾也註大猶初也昕明也日初明擊鼓徵召學士使早至也又儀禮公食大夫禮士羞庶羞皆有大贊者辨取庶羞之大以授賓鄭康成曰大以肥美者特為臠所以祭也又戰國策無大大王註大猶過也言無過大王也又姓漢大利明洪武中知縣大有又叶韻音地詩大雅戎雖小子而式弘大叶厲泄愒敗泄音異愒音器敗音旆漢書敘傳博陽不伐含弘光大天誘其衷慶流苗裔歐陽修祭龍文迄安爾居靜以養智冬雪春雨其多已大又箇韻音墮何休曰約誓大甚杜甫天狗賦不愛力以許人兮能絕甘以為大叶上臥賀禮記童子不衣裘裳註鄭康成曰為大溫

也徐邈大音嗟陸德明音泰正韻十四箇收大韻牋曰中原韻
用此音東南聲輕讀如墮西北聲重讀如嗟舊註特計切音地
引易坤六二直方大叶利徙古切音杜引易豐彖叶下下音戶
然非又漢仲長統述志詩前十八句散角俗足幄燭玉欲挺凡
九韻後二十句寡可瑣我下雅火左柁治凡十韻請用從火猶
韓子人其人火其書之意言百家皆可燒也柁音㐌與我可火
叶舊註火譌爲大改杜臥切音惰非吳棫韻補哿韻引詩請用
從大大柁然待可切亦非楊慎曰大古音戴音埰無音一駕切
者今韻書二十二禡不收大考淮南子宋㬋王世有雀生鸇占
曰小而生大必霸天下大叶下古亦有一駕切之音借韻書失
考百按大有四聲他蓋東攸登嫁杜臥四切或讀代或讀度遵
泰方音雖別義同餘皆叶音也○說文大象人形篆作大六書
略引說文本訓又曰大人人也按凡物之大者通稱大非大專屬
人人亦有短小者非大專象形人之大小由道之廣隘盈歉而
分易曰大人與天合德孔曰小人儒孟曰養小體者爲小人非
以形之大小爲別也二說然迂泥同文舉要太本作亣从一从

人从二上之一卽陽之奇下之二卽陰之偶其中以奇偶之畫合而攷之卽人也所謂一陰一陽之謂道也肰人之首必出于陽之上而包乎陰者所謂參天兩地成位乎其中也三才之理具矣精蘊大徒蓋切天地至大人也篆作亣變體作大與亣相似亣丁達切自大也从大而少變之象舒肆形奔諧此得聲篆作亣夰汀蓋切已甚也从大復有大自有其大惡自此長借爲尊稱取其大之義篆作亣省文作夳二說或从太發人或分大介太太爲三亦泥經史大太泰通

夨 畱格切音側說文頭傾也六書本義从大指其首曲个用側○說文夨獨爲部載奊二文舊本奊奊移附土部非或曰反天爲夨象傾頭于左之形篆作大同文舉要作亣亣俗譌作夬夨焚非

天 他添切音添說文天顚也至高無上也爾雅春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天註蒼者萬物蒼蒼肰生昊言氣皓旰旻猶愍也愍萬物彫落也上天言時無事壯上臨下而已一說天四時皆居上臨下乾元故資始行健故無息非冬獨無事居上也註誤白虎通天之爲言鎭也居高理下爲人鎭也詩傳曰尊而君

之曰皇天戴侗曰以主宰言謂之帝以五氣言有五帝楚辭言靑冥漢書言黃乾鶡冠子言泰鴻孟郁碑言浩蒼猶今言彼蒼穹蒼皆天之通稱也天之色曰碧落王勃曰翟楚賢有紫落賦杜甫梓州金華山詩上有蔚藍天垂光抱瓊臺皆指其色而言又九天呂氏春秋天有九野東方蒼天東南方陽天南方炎天西南方朱天西方顥天西北方幽天北方玄天東北方變天中央鈞天又曆測家有六天禮月令疏云說有多家形狀之殊凡六等一曰蓋天如蓋在上二曰渾天形如彈丸地在其中天包其外猶雞卵白繞黃楊雄桓譚張衡蔡邕王肅鄭玄之徒皆所依用三曰宣夜舊云殷代之制其形體事義無所考四曰昕天昕讀爲軒言天北高南下若車之軒是吳時姚信所說五曰穹天言穹窿在上虞昺所說六曰安天晉虞喜所說宋程顥曰即心是天更不可外求邵雍曰自然之外別無天胡寅曰天非若地之有形自地而上無非天也昔人以積氣名其象以倚蓋名其形皆非知天者莊周云天之蒼蒼者其正色邪言天無色也無色則無聲無臭皆舉之矣眞德秀曰楊倞註荀子云天無實形

地之上空虛者皆天也蘇軾曰論天者必俟其定韓詩外傳齊桓公問王者何貴管仲曰貴天公仰視天管仲曰王者以百姓爲天百姓與之卽安輔之卽彊非之卽危倍之卽亾史酈食其傳王者以民爲天民以食爲天又臣子尊君父曰天詩大雅天降慆德毛傳云君也孝經嚴父莫大于配天註謂父爲天疏引杜預左傳註云婦人在室則天父出則天夫是人倫資父爲天也儀禮喪服禮父者子之天夫者妻之天也史三王世家皇子賴天能勝衣趨拜梁冀傳昧死自陳所天又國君不爲天所福佑曰不天左傳楚莊王圍鄭克之鄭伯曰孤不天不能事君使君懷怒以及敝邑孤之罪也又心與天合曰天之心史文丞相贊序云澄江平陸誰不能舟車人能暫之不能久之或久之不能天之先生天之矣又姓漢長社令天高唐親軍指揮使天文荻園記阿琴稱天曰祁連西域曰提婆胡元人曰統格落又唐六典內閣惟祕書閣宏壯曰木天又陸杲傳杲累進翰林學士其始舉進士時上方遷希六月榴發每盛暑或戲之曰造榴天諷杲進非其時也又花木譜曰越中牡丹開時多輕陰微雨謂

之養花天又天裂劉向曰天裂陽不足地動陰有餘又天鳴五行傳曰天鳴有聲萬姓勞形史晉元帝大興二年八月戊戌天鳴東南聲如角又地志蜀邛崍山後四野無晴日曰漏天杜甫詩地近漏天終歲雨又景天草名苗脆莖赤黃色結實黑如粟粒陶弘景曰以盆盛置屋上辟火灾一名愼火○萬物本乎天未可窺測名狀陶穀言晉出帝呼天爲碧翁段成式言天張姓堅名誕字無稽大玄分中天羨天從天更天晬天廓天減天沈天九成天虛太九名非實也唐于闐國三藏沙門實义難陀譯地藏本願經始四大王天終非想非非想處天凡二十九天因本經自帝釋天至堅首天凡三十三天道藏十大洞天靈寶本元經玉樞經大霄琅書三十六天吴澄論天體有九層利西江入中國言量天地之法有九重第九重爲月輪天第六重爲日輪天第一重爲宗動天八七五四三二重但言天不復如一六九之各有名稱皆臆說不足信廣雅曰天去地二億一萬六千七百八十一里半度地之厚與天高等南北相去二億三萬三千五十七里二十五步東西短四十步邵康節曰天依形地附

氣其氣緊故能扛得地住氣外有軀殼甚厚所以固得此氣按二說雖與釋道諸家小異識者疑其非篤論舊本汎引入本註誤易睽三爻其人天且劓朱子曰天而篆文相似刑太顯曰而今作刑張伯起曰而楷作而而髮也刑太髮刑也因而而形近譌為天俗誤讀天據此說舊註引平菴項氏說亦誤最謬者天古音汀吳棫韻補曰凡天當為此讀易彖乾統天五爻飛龍扗天天文言上不扗天之類詩唐風三星扗天秦風蒼蒼者天之類是也陳第毛詩古音曰詩稱天凡一百一十有四稱天子為多然音汀旁證引尚書大傳八伯歌天叶人楚辭九歌大司命叶轔九章哀郢叶名漢婁壽碑叶珍博陵太守孔彪碑叶青又鐵因翻引詩悠悠蒼天天音流叶憂求不知王風黍離首通天鐵因翻引詩悠悠蒼天天音流叶憂求不知王風黍離首凡十句上八句留搖憂求為韻末二句天人為韻朱傳鐵因切未嘗轉爲鐵因翻也此又不詳考詩本音誤叶者也況古今至尊莫如天天以下尊莫如君父君天下者稱天子稱皇帝名號字音必不可僭易宋宣和中禁民用君天等字明洪武二年命翰林定官民書禮儀式禁蘸民間借先聖賢大國君臣漢晉唐

宋等爲名字若是者尊天尊君父也凡詩賦天字宜从本音變押韻諸字之音與天本音叶不安抑天以從它叶君父亦狀尊天尊君父之義也信如韻書鐵因鐵四切假令叶韻讀天如顚姦京旨之音讀君如蠢㷀崩薨之音讀帝如背廢祭戴之音讀父如土腐驢虎之音凡鄙倍不可讀之字之韻皆變亂天帝君父本音以從之讀天子如汀子蒼天如蒼流謂正名定分何韻書強叶者非一拘文害義莫此爲甚惜正韻宋濂諸人不能釐改前失使後儒至今承譌亘舊註引吳才老說靈寶度人經他郞切音湯㚔誤○說文从一大籒作兲同文備考〓籒作〓天包地外人所見者地上之半故象半見地上形从〓者重重乘覆意卽乾之三而下乘也又〓籒作〓〓省體也小篆作天卽此文而誤增中畫因解云一大爲天以爲會意字〓〓二文俱隱六書統天有十四文〓註乾體之大者元气渾淪生成萬物象絪縕無窮形〓〓〓〓〓〓註六文或變或省皆不相遠㚔古文天〓〓〓〓〓註六文㚔省上四文少誤當以下二文爲正鐘鼎文兲註小篆承此而作㚔从省約誤屬其二八偶爲从

一从大與丙字而字同體明者當審其原石鼓文小篆同古文奇字朱謀㙔曰古天字本作𠀆象穹窿覆冒形𠄟乃健字天行周旋不已也按諸說非鑿即泥以𠄟為健尤泥張衡碑文作而俗譌作兲碧落碑天篆作兲金石韻府譌篆作㒳武曌改作兲集韻古作兲兲廣韻古作𠑹然非訂正篇海天部癸音重吞音景𡙁音槍𡚁音鳳𡗾音掩小國天子名𡘋音照明也皆六書不載天部凡十四字譌誤者五附記

太 舊註古泰字又太極太𡗜太一太初又姓引毛氏曰經史古大字無點後人加點以別小大之大後漢郭泰字林宗今書作太註范曄父名泰故改為太按說文泰古文作夳篆作𡗜省作太舊本以太為古泰字非曲禮泰龜泰筮莊子有虞氏不及泰氏謂大庭氏也管子泰春泰夏泰秋泰冬董子作太春太冬史記袁盎傳盎以泰常使吳漢志收泰半之租然與大同范曄撰後漢書避家諱改从太集韻太或作𡘜大泰音義通非太與小大之大別也舊本大太二註引毛說非大太兼有他計切之音非太獨音替祭龍文古本作大改作太引入太註非姓譜大泰太分為三或以泰

爲太顯之後風俗通以大爲大庭氏之後今不可考五代石敬瑭將太祖溫明洪武文昌縣令太溥又韓韻音獺黑太人名歇陽修跋北齊石浮圖記云碣後有人名馮黑太舊本汎云又姓闕入謍替非互詳冫部冭註

夫 撫孤切音孚男子之通稱禮郊特牲夫者以知帥人者也又周禮十夫有溝百夫有洫千夫有澮萬夫有川又官名王制大夫註白虎通云大夫者扶進人者也周官膳夫掌王之食飲膳羞宰夫掌治朝之臣行夫掌邦國傳遽之事馭夫掌馭式車從車使車又管子一器成往夫具而天下無戰心二器成驚夫具而天下無守城三器成游夫具而天下無聚衆註往敢往也驚驚敵也游偵四出也又張衡賦虎夫註武士也又先生長者曰夫子古者妻稱夫亦曰夫子又曲禮天子有后有夫人註夫扶也言扶持于夫也又妻曰如夫人左傳齊侯多內嬖如夫人者六人又以我稱人曰夫夫檀弓曾子指子游示人曰夫夫也爲習于禮者又庶人徒役曰夫又姓又息夫複姓漢息夫躬又齊語柴夫燕邑名又丈夫國名山海經郭璞贊陰有偏化陽無產理丈夫之國王孟是始

感靈所通桑石無子又武夫石之次玉者別作玞砆又玄夫鼁名孟郊詩再拜謝玄夫又模韻音扶語端辭孝經諫諍章註發言之端劉瓛曰夫猶凡也又語已辭柳宗元曰疑辭也集韻作詄非又夫餘東夷國名又爾雅釋草柱夫搖車註蔓生細葉紫華可食一名搖車今俗呼爲翹搖車又尤韻音浮陳琳詩仲尼以聖德行聘偏周流遭斥尼陳蔡歸之命也夫○六書略說文丈夫也从大一以象簪周制以八寸爲尺八尺爲丈人長八尺故曰丈夫按丈者尊稱之辭倚杖義近非盡長八尺而後謂之丈夫如必人長八尺則凡長不滿八尺才能過人者皆不可爲丈夫世安得人人皆長八尺也舊註泥說文訓辭誤同文舉要篆作夫書統篆作夫古文作夫小篆作夫鍾鼎文作夫按夫夫二文與夫涵疑譌又古音餘泰韻夫引朱景文曰古者大夫字便用重畫寫之以夫有大音故也李斯嶧山碑如此按此說泥今不從

夬 同叏俗省舊註此字从又非央字闕一點今俗悉作夬故入大部按說文又部叏分決也从又中象決形徐鍇曰コ物也丨所以決之指事篆作叏舊本叏見子集又部

此重出夬叏二文當刪正韻沿俗作夬非別詳又部叏註**叏**俗叏字隸作夬舊註夬本字誤**夭**伊宵切音腰容和舒也見論語又草木盛貌書禹貢厥草惟夭詩周南桃之夭夭註少好貌說文木部枖引詩誤作枖又篠韻音杳物穉未壯也禮月令孟春毋殺胎夭註蟲類未生者曰胎方生者曰夭王制田獵不殺胎不妖夭註胎獸有孕者夭獸初生者夭殺也妖於表反夭烏老反一說妖夭與月令殺夭義同殺謂爲妖傳註因妖夭二文相連夭改音襖不知妖當作殺夭讀如杳也舊本沿正韻十三巧夭註引王制月令附媼部增烏皓切音襖非又短折也博雅不盡天年謂之夭與妖同又有韻音黝韓愈韋夫人墓銘歸逢其良失夫婦婦獨不與介而孝以夭婦劣缶切音阜又歐陽修蔡君山銘退之有言外孰謂夭子墓予銘其傳不朽婦朽杜今有韻夭扣篠韻古二韻通孫氏定正篠巧有三韻杕通韓歐銘皆合古音舊註沿韻會夭叶婦朽贅增於糾切誤也又夭音歪唐詩長安女兒雙髻丫隨風趂蝶學夭斜白居易詩錢塘蘇小小人道最夭斜自註音歪轉注古音夭收入九佳

餘冬序錄夭卽歪字按說文𡗝不正也咼口戾不正也周禮註㧓邪義與歪同俗作歪別借夭非○說文屈也从大丿象形徐曰夭矯其頭頸也篆作夭舉要篆作夰幵僃文作𡗕別作𡗙𡗚𡗛非

【二畫】

央 半江切音秧中央也詩秦風宛在水中央又半也小雅夜如何其夜未央註夜未半也又盡也漢武帝賦借繁華之未央又未央漢宮名在長安城周回二十八里又廣也相如長門賦覽曲臺之央央又借鈴聲俗作鈌又小雅出車章旂旐央央與方彭爲韻六月章白旆央央與陽行爲韻朱傳旆繼旐者也央央鮮明也音義然同舊註沿正韻韻會引白旆央央分爲二改音英隸作英集韻或作怏然非○說文央在冂部从大在冂之內大人也一曰久也篆作㚭徐曰从大取其中正會意一說禮記集解方氏曰央以適當言之惟中乃可言央別訓久非又同文舉要从介从冂人分足太冂中爲中央爲英華會意非从冂从大按此說雖駁正說文無瀵義別載漢神人鑑篆作夯聲作與然非

夯 俗字舊註呼朗切夯上聲用力以堅舉物按禪林寶訓黃龍南和尚曰昔同文悅遊

湖南見祸子擔籠行厕者悅呵曰自家闔閤中物不肯放下反累及他人擔夯據此條夯義甚明今北音讀如抗篇海虛講切音御誤與舊註音同六書無夯

夼 古老切音杲說文放也从大而八分也六書統八古背字又元包經泰夼入于幽傳曰夼入于困天氣降也註夼音昊氣也與說文音訓別合夼昦爲一今不從

夾 亦本字說文人之臂夾也从大象兩夾之形篆作夾隸作亦徐鉉曰別作腋非是按經傳通作腋借爲扶夾之夾與掖通詩序誘掖其君石經作亦又借語助爲旁及之辭與又字義通易亦可醜也亦不可久也詩亦右文毋亦又何求焚同可以類推同文舉要篆作夾介泥說文分夾掖爲二互詳手部掖肉部腋註

失 施日切音室得之反廣韻錯也增韻遺也亾失也書泰誓時哉不可失記禮運龜以爲畜故人情不失註龜能前知人所以決吉凶故不失其情之正也家語詩之失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂史韓信傳知者千慮必有一失路溫舒傳緩刑書秦有千失其一尚存治獄之吏是也李白詩富貴與神僊蹉跎成兩

失又烟容如杜顏塵累忽相失杜甫詩雖乏諫諍資恐君有遺失又又寘韻音試晉應禎華林園集詩示武恐荒過亦爲失凡厭羣后無懈于忲又卻正釋譏合不以得違不以失得不充詘失不慘悖悖音季叶與應詩同舊註引附失同逸後讀失如逸非又與逸同莊子自失而走荀子其馬將失六書本義與佚軼通〇說文縱也从手乙聲篆作𡘯字學楷作夫俗加丿于夫作失

舊本移入大部非

夲 他刀切音叨說文進趨也从十猶兼十人也又往來見貌與本字別篆作夲同文舉要篆作㚅六書略作夲與交允同意交以脛之交允以脛之偏夲以脛之進按此說迂泥今不從川別舊註同夵誤

夵 俗字舊註音琰物上大下小泥

㚘 古文比衆㚘列相比也說文从二大同體會意篆作𣏟總要㚘音利旅行也㚘也小篆偏旁訛作丽與麗混隸楷加人作儷按麗古文作丽亓與㚘別總要以說文訓麗者訓㚘合㚘而爲同義同音因篆形相似而誤

夷 伊奇切音移平也易也詩周頌有夷之行老子大道甚夷而民好徑又大也周

三

奔 夲字之譌廾與

須降福孔夷註言周封微子于宋統承先王用天子禮樂與列辟異也又安也鄭風既見君子云胡不夷俗作恞又等也儕也曲禮在醜夷不爭註醜類也遇儕輩退遜也左傳鄭伯曰不泯其社稷使改事君夷于九縣君之惠也俗作侇又展足箕坐也別作跠又陳也禮喪大記男女奉尸夷于堂註小斂竟孝子男女扶尸出戶往陳于堂也又尸也周禮夌人共夷槃註氷槃也太帣袒露其簀尸在氷上使寒氣得通免腐壞也牀曰夷牀余曰夷余皆依尸為言也又誅滅也國語夷其宗廟史秦紀夷三族又芟也周禮薙氏夏曰夷之註以鉤鐮迫地除草也又傷也易明夷于地中明夷左傳命有司察夷傷後漢書金創曰金夷別作痍又國名左傳隱元年紀人伐夷註國在城陽莊武縣又莊十六年晉武公伐夷註夷采地名又荒服諸國名禮王制註方氏曰夷與蠻戎狄謂四夷猶公侯伯子男通謂諸侯也又東夷種類有九詳風俗通漢東夷傳又九類之外有藍夷竹書紀年曰殷仲丁即位征之又陵夷猶陵遲也言凡事始盛終衰其積替如丘陵漸平也舊註沿正韻專屬王道非又謚法克殺秉

政安心好靜竝曰夷又姓周齊大夫夷仲年明正德中指揮夷福又馮夷河伯也郭璞江賦氷夷倚浪註卽馮夷又淮南子馮夷泰丙之御也註二人名容齋隨筆云此別一馮夷也又女夷花神名淮南子女夷鼓吹以司天和以長百穀草木又辛夷花名楚辭九歌辛夷楣兮葯房又鴟夷酒器名揚雄酒箴鴟夷滑稽腹如大壺應劭曰鴟夷榼形又吳王夫差取馬革爲鴟夷受子胥沈之江又鴟夷子范蠡自號取其用舍隨時卷舒也又貫韻音異馮衍顯志賦攢射干雜蘼蕪兮結木蘭與新夷光邑邑而揚耀兮紛郁郁而暢美芙音媚新夷卽辛夷○說文夷平也从大从弓東方之人也義未詳又徒行平易也按徒夷義通分部分訓泥趙古則曰蠻夷好持弓矢故从大持弓爲意戴侗曰从弓無義疑㠯聲楊桓曰弓古韋字大而韋服也三說亦泥又正韻二支𡰥𡰥尼古夷字玉篇作𡰥引漢志公孫尼子漢高紀司馬𡰥將兵定楚地韻會引刋謬正俗曰古遲夷通用書遲任有言曰遲音夷皆惑于顏師古丁度諸說牽合爲一不知古𡰥遲之爲夷義無所取竝當附闕疑側玉篇改从工尤非又舊註

夷與彛同孟子引詩民之秉夷一說孟尊經不似許愼之妄竄經文本作彝因聲近譌作夷从彝為正

夸 舊註同夷

按集韻或作夸舉要西徠須作奐夸字學三正籀作㚘非俗增卽譌文也今不從

夸 枯瓜切音誇大也爾雅夸毗體柔也詩大雅無為夸毗註言小人大言以夸世諛言以附人也又諡法華言無實曰夸又姓又老子服文采帶利劍是為盜夸又模韻音枯馬韻跨上聲義同通作誇漢揚僕傳懷銀黃夸鄉里又歌韻音科陸機感丘賦或邈時以風發兮或遺榮而槃娑或冲虛以後己兮或招世而自夸又暮韻音庫左思吳都賦橫塘查下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互叶上布路註言建業民居廣後接連也○說文奢也从大亏聲篆作夸集韻作夸夳姱篇海作夸俗作夸夶非

奊 舊註音奚獸跡又邑名一說六書無奊俗奊作奊誤

四

夽 俗字說文大部夽大也孫愐魚吻切篆作夽六書統同文舉要皆收夽蘇源明元包經傳云觀其辭則夽肰而不及註夽高也按从大云聲無義雖見說文不必從迂曲與夵奄奝夒四文同

奄 式云

切音淳說文大也篆作㚖

夰 居艾切音蓋說文大也篆作夰

夾 古洽切音甲左右持也又兼也雜也書多方爾曷不夾介乂我周王又漢書祭義傳行步俛僂當兩吏扶夾適能行又梵夾唐懿宗于禁中設講席自唱經手錄梵夾又葉韻音協左傳夾輔成王莊子劍士夾門唐狄仁傑傳呂溫頌曰濟梭五龍夾日以飛又姓漢藝文志有夾氏春秋○正譌从二人从夾省二人對輔于肘夾之下會夾意篆作㚒又同文舉要篆作㑒遝父鍾作㑒別作㥦相著也从㚒非

㚒 失冄切音閃說文盜竊褱物也弘農陝字从此从亦有所持从二入與夾从人別

奄 俗字舊註音葩訓大泥

夲 俗字舊註郎改切來上聲小船梢木泥六書統奜古文㡭篆作奜范成大桂海雜志奀音動人瘦弱也二文杰俗增故不補入四畫附記

五

⿱大瓜 舊註烏瓜切音蛙大也按說文⿱大瓜訓大無滾義贊作⿱大瓜非舉要瓜部⿱大瓜瓜大也或曰凡物大者皆以大名之瓜大必作⿱大瓜則栗大當作⿱大栗竹大當作⿱大竹家大當作⿱大家鳥大當作⿱大鳥六書建類無此例尤非

奆 俗字舊註茶上

聲自大也篇海音詐譌字舊註匹萬切音判引玉篇奃炏非自大通作夸

奔 上大也篇海音敗一宿酒炏非

舊註音堤大也按說文讀若氐篆作奃氾訓大不必贅作奃篇海譌作⿱大玄奃尤非

奄 以丹切淹上聲覆冒也書大政奄甸萬姓又鹽韻音淹詩周頌奄有四方毛傳大也又忽也遂也周頌奄觀銍艾舊註泥鄭說久觀誤又國名東諸侯助紂為虐者或作郁義同又秦風子車奄息朱傳子車氏奄息名舊註引左傳以名為姓誤又宦寺曰奄通作閹廣韻男無勢精閉者今謂之宦人徐邈劉昌宗讀周禮奄人之奄大聲失奄本音舊註汎云精氣閉藏改烏豔切誤又久也漢郊祀歌神奄留別作淹○說文奄覆也大有餘也又欠也从大从申申展也衣檢切六書本義久留也从申省人欲太見申之意衣廉切按奄有平上二音一關平聲一關上聲炏非奄無欠義說文第二訓與有餘相反尤非古音餘琰韻古文作罨非本作奄篆作奄舊本八画奄引正譌俗作奄本舊註古文罨字按六書統罨小篆註引經傳省从电亦非

⿱穴大 作⿴囗車象車有櫳護形古文作⿱穴大省

作㐺㕚象蕺冐形容齋隨筆曰古以車戰故从勹下車後相承作軍舊本譌作冥篇海譌作哭哭㤘非書統象形之説亦非

奅 砲礮同廣韻軍戰石也韓愈征蜀聯句投奅闊碻礐註奅聲如石崩又大也方言以大言冒人曰奅説文作奅篆作奅

㚔 舊註魚怯切音業雜引説文正譌訓觧義未詳按説文㚔所以驚人也从大从𢆉一曰大聲一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止爲㚔㚔讀若籋此説文自亂其音義者也正譌篆作㚔从大从𢆉𢆉音飪撽刺也大𢆉則驚會意報睪等字从此俗以此爲徼幸字非幸字从夭从屰又㚔字从𢆉音蹇㚔幸㚔三字義不同混用非六書本義篆作㚔驚怖人也亦作懖六書統㚔犯罪不止也从大从𢆉𢆉干上也大𢆉則不止干上也古文或从文作㚔从文从𢆉其舉兩見于文也篆作㚔精蘊作㚔篆作㚔怙終也从大从屰言惡貫巳盈不致于泆放蕩自由爲政者有所未至也字形與㚔㚔易混宜辨所從此諸家之説互有異同與説文牴牾者也㚔無淡義無定詁闕可也本尼輙切音聶與籋同聲舊註失考正改音業尤非

㚕 拂

奰通別借佛說文大也泥孫㑭房密切舊註切與孫同改音佛非奔雖䛐說文今不從

𤞞 同奔

臭 古老切音杲正譌大白澤也古文以臭為澤字集韻澤或作睪臭舊本白部譌作臭篇海別作臭泥訓獸名𤞞非或曰石鼓文有白臭卽白澤獸楊愼言軒轅紀帝登桓山于海濱得白澤神獸能言因問天下鬼神之事令寫為圖作祝邪之文以祝之按此說誕不足信以臭為澤臭譌作臭𤞞非

奆 勸遠切權上聲玉篇甚大也又人名七修類稿明初張輔平安南禽黎季犛及子奆𢍰疑卽𢍰字音胙譌作𢍰一說大與巨音別義通或借鉅因甚大去義合大巨作奆泥

查 俗字舊註才耶切藉平聲引玉篇查查大口也泥

㚘 普玩切盤去聲㚘行也㚘字从此六書本義侶也或作㚘件正譌俗不當用件伴太貎泥又洪适隸釋孔廟碑㚘㚘卽赫赫不知本作焚㚘乃譌文也

奇 渠宜切音岐異也詭也南史蕭惠開偏奇相尚又窮奇四凶其工名其行窮其好奇故名又三奇仙經曰人有三奇精氣神也又獸名窮奇相如賦窮奇象犀張揖曰狀如牛蝟毛

音如嗥狗食人又姓又與琦通荀子非十二子好治怪說玩琦辯註讀爲奇又與倚通莊子天下篇南方有倚人荀子倚魁之行非不難也又飾姦言爲倚事太與奇同又齊韻音雞一者奇也二者偶也陽奇而陰偶一三五七九爲奇二四六八十爲偶易繫辭陽卦奇又數之零餘曰奇繫辭歸奇于扐以象閏言數不成偶也又投壺禮一筭爲奇註奇卽隻也又韓非子十過篇遺有奇人者使治城郭註餘也又數奇李廣傳大將軍陰受上誡以爲李廣老數奇毋令當單于孟康曰命隻不偶合也又刑法志奇請它比日以益滋註謂常例外單有所請它有所比例以出入人罪與隻同又通作攲偏也曲禮不乘奇車周禮奇衺之民史梁孝王世家公孫詭多奇邪計太與攲同又與踦通一足太也○从大可篆作奇俗作奇篇海類編譌作奇

奈 同柰舊註重出詳木部柰註同文舉要分爲二泥又云老子篆作奈按此說無稽不必從

奉 芳勇切風上聲兩手承也獻也曲禮長者與之提攜則兩手奉長者之手史藺相如傳奉璧西入秦韓愈會合聯句詩嘗誇舊知酒食接新奉叶拱擁別

作捧又送韻音鳳萶也秩祿也史蕭何世家高祖以吏繇咸陽吏皆送奉錢三何獨以五漢書小史勸事而奉祿薄其益百石以下奉十五別作俸又姓漢馬軍使奉㮀明奉科舊註父步切後增方孔切與捧同不知馮之上聲卽風之上聲奉俗作捧承也侍也卽捧義同音分切非○說文从手从廾丰聲篆作𡗜古作𡗜篆作𡗜𡗜精蘊作𡗜六書故省作弄集韻作拜同文舉要作𢊁𢊁𢍏今不必從

奆 俗字舊註火戒切音解引說文瞋大也按奆無澮義不必從

奊 許刋切音絜說文頭衺骫奊態也前漢賈誼傳奊詬亾節師古曰無志分也又人名春秋傳齊有慶奊○篆作奊增韻作集正韻作㚤訂正篇海作奊竝非六書故曰陸氏戶結切以圭聲推之恐陸音非集韻奊傾頭作態扶畦切顧起元客坐贅語曰捧物不敬曰奊𡘨音烈挈黃山谷集音紇挈韻會小補本作奊奊𡘨多節目也韻㦬曰奊从矢从圭當从頁不㕽何以云頭邪舉要夬部奊从佳夬聲舊从矢圭聲非按諸說無定音無確詁今不必泥又六書統𡗝同侮篆作𢍏从大矛聲自大而慢人也亦作𡘮或从母聲按

从矛無義故舊本雖闕不增入五画附記

查 戶瞞切音桓說文奢查也本作查篆作查或曰詩商頌玄王查撥漢傳解大也按此說迂泥今詩作桓

奎 枯灰切音魁說文兩髀之間莊子豕蝨擇奎蹄曲隈乳間自以為安室利處又二十八宿之一天文志西方十六星象兩髀故亦曰奎禮月令仲春日在奎季夏奎旦中孝經援神契奎主文昌註奎星屈曲相鉤似文章之画史周顯德中竇儀嘗曰丁卯歲五星當聚于奎奎主文明又春秋合誠圖奎主武庫漢書天文志奎曰封豨主溝瀆後漢蘇竟傳奎為毒螫主庫兵或曰此三說未可信

奓 㚊字之譌舊註義同㚊改音孤非

𡘋 俗字舊註音鳥軟芙泥

奓 俗字舊註口黃切曠平聲篇海音空訓大聲並非

奏 則候切諏太聲進也書舜典敷奏以言詩小雅以奏膚公朱傳奏薦膚大公功也毛傳奏訓為泥又節奏音樂緩急之度也大雅矇瞍奏公註公事也樂師方奏其事也嚴氏曰樂一變端曰奏故九成謂之九奏又樂記節奏合以成文所以合和父子君臣附親萬民也又要其節

奏註節謂曲節奏奏謂動作又與族通漢嚴安傳調五聲使有節族又簡類晉泓召三公以一尺奏王公以下用一尺版又人臣言事章疏曰奏又音皺與腠通膚理也儀禮公食大夫禮載體進奏註奏謂牲體皮膚之理也又與湊輳通又姥韻音理大雅予曰有奔奏叶下侮又屋韻音族小雅樂具入奏叶下祿○說文从本从𠬞从屮屮音徹上進之義本亦訓進會意本作奏篆作奏古文𢍏蜃篆作𢍏蜃舉要篆作奏奏泥古文無湊義今不從隸省作奏

奐 又呼玩切音渙大也又暇豫貌詩大雅伴奐爾游矣又文采粲明貌檀弓晉獻文子成室張老曰美哉輪焉美哉奐焉註輪高大奐衆多也言其居室之美也又姓明永樂間舉人奐忠景泰知縣奐進○从廾从夐省聲本作奐篆作奐隸省作奐精蘊奐改篆作奐交易之始也从一人在穴上一人在穴中兩手秉物相易小篆加手作換非轉爲奐大之奐別作奐又轉爲呼奐之奐別作喚正譌俗作喚換煥並非據二說奐兼喚換煥三義並泥從說文同音分訓可也

契 奇計切音器約也今謂之券易繫辭上古結繩而治後世聖人

易之以書契周禮聽取予以書契曲禮獻粟者執右契註兩書一札同而別之也又憂苦也詩小雅契契寤歎又灼龜之具大雅爰契我龜註契以然火灼龜儀禮楚焞周禮菙氏掌共燋契是也又屑韻音泄高辛氏子堯之司徒商之祖也亦作偰別作卨又音挈疎闊也邶風死生契闊註隔遠之意衛恒字勢黃帝之史沮誦倉頡眺彼鳥跡始作書契又與鍥通呂覽察今篇契舟求劍又栔也漢書毋將隆傳契國威器共其家用又相如封禪文陛下謙讓而弗發契三神之歡鼓王道之儀羣臣恧焉註契絕也三神上帝泰山梁父言不封禪爲闕典也又質韻音乞禰衡顏子碑知微知章聞一覺十用舍行藏與聖合契名爲四友之冠實盡疏附之益又字林云契丹北夷號今讀肩○从手从刀从大丰音害俗作契非

【奓】奓字之譌舊註音開引玉篇大貌非

【奤】奢字之譌舊註音戲奢疏貌又肥大又音歌義同然非

【奓】莊加切音查廣韻張也開也莊子知北遊篇神農闔戶晝瞑妸荷甘奓戶而入註推開戶也又成公綏天地賦何陰陽之難測偉二儀之奓闊又奓言猶夸言

也唐書陸贄傳奓言無驗又者韻音哆䵳韻音咤義同○集韻

奢籀文作奓六書故奓與奢侈二字通按秦詛楚文寘奓競從

卽宣侈張衡西京賦馮虛公子心奓體忕卽侈泰一說奓侈奢

音義雖互通奓言奓濶奓戶之奓又與奢侈之義異分可也

奔補昆切本平聲說文走也釋名奔變也有急變奔赴之也

又爾雅釋宮堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨中庭

謂之走大路謂之奔註此皆人行步趨走之處因以名之舊註

不詳考爾雅況云一說又譌作堂上謂之步㚘非又趨事恐後

曰奔詩周頌駿奔走杜廟註言與祭文王之廟者皆敬謹疾趨

也又凡物皆言奔小雅鹿斯之奔維足伎伎註伎伎舒貌宜疾

而舒留其羣也石鼓文霝雨奔𣗥杜甫詩西南失大將商旅自

星奔又漂蕩雲天闊沈霾日月奔李白詩天遲有與沒羣動爭

飛奔又姓石敬塘將奔洪進又先韻音蹁韓愈秋懷詩鳴聲若

有意顚倒相追奔空堂黃昏暮我坐默不言又眞韻音彬崔亭

伯七依乃命長秋使驅獸夷羿作虞人騰句喙以追飛騁韓盧

以逐奔又震韻音坌覆敗也詩行葦註奔軍之將禮射義賁軍

陸氏皆音奮義同又俗讀奔走之奔逋悶切韻會引左傳敢不奔問官守楚始疲于奔命增韻奔走湊集也犇同此讀不知左傳二奔字當平聲如補昆之本音也舊註沿正譌八飛奔註引增韻補悶切亦非○說文从夭賁省聲徐曰夭曲也走則夭其趾故奔走倶从夭本作奔篆作𡘍𡘍通作犇史秦紀重耳出犇漢昭帝紀犇命擊益州正譌从走省卉聲卉古奔字古通用賁上亦从卉俗作犇集韻奔作蹸或加足或廢犇犇泥奔說文戴天部舊本从正韻作奔俗省作奔非又石鼓文其戜蠢蠢註云蠢同奔亦非

奕

伊昔切音亦大也詩奕奕梁山維禹甸之又奕奕有次序也商頌萬舞有奕箋曰閒習也又奕葉猶累世也左傳奕世載德不忝前人又方言奕奕僷容也自關而西凡美容謂之奕或謂之僷註奕僷皆輕麗貌又盛也石鼓文啟戟弓奕又圍碁古奕秋善奕又爾雅奕奕憂也又樂韻音約詩小雅未見君子憂心奕奕叶上柏下懌柏逋莫反註言憂心無所薄也陸機七徵敷延袤之廣廡矯麥霄之高閣秀濤輝乎雲表騰藻蔭之奕奕○說文奕扗亣部篆作𡘊奘奚奭諸文皆从

廾六書統附収部改从廾篆作𢍮鍾鼎文篆作𢍮一說廾音拱弆作奕爲正舊本寅集廾部弆註重出今併于此

套 同套俗省舊註音同八画套套别訓長非秉刻大部不詳考說文正譌故也

奈 棄字之譌說文東部文四有棄無棄舊本干部棄不誤譌作棄

畚 畚字之譌舊註音訓與畚略同重出又舊本畚註俗作畚此又云亦作畚矛盾

奘 昨朗切藏上聲大也盛也方言秦晉閒人大謂之奘或謂之壯又唐貞觀閒三藏法師玄奘譯心經互見犬部奘註

奚 虛欺切音兮隸役也周禮酒漿醯醢之事用奚鄭註古者从坐男女沒入爲孥其少才知者以爲奚今之侍史官婢也通作傒傒今俗呼奚孥小奚又姓夏車正奚仲北魏奚牧又羌名分東西奚東胡種也與突厥同俗又何也莊子至樂篇今奚爲奚避奚處奚就奚去奚樂奚惡六書故曰奚何胡曷一聲之轉義同正韻三齊奚戶禮切註云周禮奚有兩音韻會轉佳韻引衛包奚音諧然泥○說文奚大腹也从爫絲省聲絲籒文系字篆作奚與女部㜎分爲二吳元滿總要从大諧系省聲篆作𡗘

章小篆諧𢇁省聲作奚古文奇字朱謀㙔曰𡿺古奚字書統云
大腹也从爪㭊其腹上會意㙔謂𡿺即雞字雞腹大善乳子8
象雞卵曰象雞腹上下夊其足也伏卵時必數反復之故从夊
雞于六畜中具五德特象其德制𡿺字谿字从此聲借為不可
知詞精瘟魏校曰大腹𦞦䐁也从囟省篆作㒵物𦞦腫則賤人
𦞦腫則蠢借為女以鼻沒女宮之稱囟即腹字篆文按諸家泥
說文太詁不知說文專訓大
腹誤也朱氏以𡿺為雞尤非

畚 布袞切音本𠷎屬蒲器所以盛種一曰盛土器以草索為之左傳寉夫腷熊蹯不熟殺之寘諸畚唐張志和傳縣令使浚渠𣏐畚無忤色本作畚農書有種麥器下銳中空旁作數十孔上加柄持之盛以種舉器遞插田壟則種遞落成畦俗楷作畚舊註俗作畬非知畚不當作畬不知畚亦不當作畬也田部畬畚重出誤

⿱大旦 ⿱大旦本字說文作奞舊本闕○六書故奞與夸誇通趨古則曰夸亦作侉誇作奞非桂馥雜字⿱大坐音穩从大从坐會安穩意亦作闔孫奕示兒編引陳曄瑣碎錄言南粵志載嶺南穩亦作⿱大坐按⿱大旦⿱大坐皆俗書故舊本雖闕不補入七畫後

附記

（八）

奜 與斐通集韻斐或作奜有平上二聲又姓左傳晉有奜豹舊本犬部譌作猆音非姓也宜刪彼存此篇海改作⿱大非誤

奣 舊註音謊開明也按義與朗近音與晃同贊作奣非同文舉要收奣字亦非

⿱大冂 俗字舊註音鼈大也誤

⿱大豆 同壹秦詛楚文兩邦若壹絆以斂酘漢隸亦作壹舊本省作⿱大豆非

⿱龹夲 同桊俗省舊本屮部桊音義與桊同重出六書故奏省作奐非

奝 俗字舊註音獨大也多也泥一說當卽諸周聲音獨非

奄 奄本字

奞 思晉切音信鳥張毛羽自奮也又支韻音綏義同又與卂通又通作奮說文奮義與奞近分爲二泥又韻會奞通作訊引詩奮訊其羽見雄雉箋按邶風泄泄其羽譌作奮訊非不知訊奞音通義別也篆作奞

⿱大或 俗字舊註音旭引玉篇方也大也篇海竟域大力貌怸非

套 他到切滔去聲凡物重沓者爲套宋志金輅有金鍍銅套筒俗作套今之沓杯曰套杯或六或五外大內小又與沓錔韜縚夶通避暑錄話晏元獻不棄一紙千百爲沓諸皋記筆錔卽筆套元稹詩從

騎愛挐絲布衫臂鷹小兒雲錦韜羣臣利已安僭差天子臨軒
空憫悼又徐幹七喻縣明珠于長韜枈音套或借用韜古曰沓
今曰套又地名後唐與梁人戰于胡盧套又河套本中國地詳見明一統志舊本誤分奔套爲二

桼 桒字之譌楊慎曰俗書破體以卄爲天周伯琦曰桒俗作桼非互見前桼註

執 執執埶俗字舊註同執非

奠 蕩見切音電定也書禹貢奠高山大川註定之以別州境也又盤庚篇奠厥攸居周禮職幣辨其物而奠其錄又薦也頓設神前也又禮文王世子凡學春夏釋奠于先師秋冬亦如之註薦饌酌奠而已無迎尸獻酬之事又內則奠之而後取之註男女授器授者置案上受者自案上取之手不相親也又庚韻音亭考工記匠人凡行奠水磬折以參伍註奠讀爲停謂行停水溝與渟停同又敬韻音定周禮小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆註父子相繼爲世世世所自出爲繫奠與定同〇楊慎曰周禮六奠以待祭祀賓客則奠卽酒尊之尊今以爲奠定之奠而以尊卑之尊代之其譌久矣按酒器本作尊从酋廾以奉之篆作[illegible]奠[illegible]

奠居樿奠本作䔿从酋丌盛酒具篆作奠形聲義各別周禮小
宗伯六尊犧象著壺泰山凡六或作尊亦作䔿鄭說文尊俗
譌作尊廾譌从廾尊譌爲奠非尊與酒尊之尊同也舊
註引楊說非韻會或作㚒引大玄天地㚒仗加厂亦非

臭

舊註音綽兔也按說文㲋獨爲部獸似兔孫恤丑略切收毚魯㲋三
文無臭正韻六藥臭註小兔復引說文㲋訓贅从犬韻牋人名
左傳有石臭與兔義不相涉舊註訓兔非又
臭䧹犬部九画註同正韻臭分爲二亦非

⿰垂犬

鈌字之譌舊註音闕與欠
闕齾闕同義引張九齡選舉疏每一官⿰垂犬以不次用之又毀也
玷也江淹上建平王書坐貽謗⿰垂犬按从垂無義正韻五屑鈌部
收⿰垂犬韻會引集韻鈌⿰垂犬或作𡚶决炔非互詳後⿰垂犬註

奡

吾到切音傲說文嫚也引書無若丹朱奡書本作傲又商叛臣
寒浞子名奡多力韓愈薦士詩橫空盤硬語妥帖力排奡○總
要从百从夰夰取高卬義篆作圆夰小篆从人諧傲省聲作傲說文
作贅正譌百即𦣻字嫚見于𦣻會意別作奡非按敖傲慠傲通
說文傲專訓倨分傲奡爲二頁部別作贅炔非讀書通因聲近

通作抝警合奡傲

抝警爲一亦非

奢 詩遮切音賒侈也泰也宋張知白爲相自奉清約嘗曰人情由儉入奢易由奢入儉難今日之俸豈能常有身豈能常存一旦異于今日家人習奢已久不能頓儉必至失所孰若吾居位去位身存身亾如一日乎又魚韻音舒急就章耿潘扈焦減胡晏奇能邪麗奢又歌韻詩戈切陸機感丘賦或被裼以敦儉兮或侯服以崇奢或延祚于黃耇兮或零志于札瘥奢杜麻韻轉入歌韻者有切無音陸賦奢叶瘥與謝靈運感時賦賒叶阿同撮口呼奢字與瘥自諧舊註音近侈非○說文奢張也从大者聲篆作奓

報 報本字篆作𡙈舊本从土附土部誤與執作執同詳前報註

十

⿱烝大　⿱務大　⿱茲大 俗字舊註⿱烝大音鬵長大也⿱癸大音務大也⿱茲大音茲不正也𡗜非

奧 烏到切襖去聲室西南隅人所安息也入則退安于靜故位乎西南地道也曲禮爲人子者居不主奧禮運人情以爲田故人以爲奧也註治人情如治田不使邪辟害正性如不使稊稗害嘉穀人皆有宿道向方之所如室之有奧也又周語野無奧草註草

積聚也又韓韻音竄禮器燔柴于奧夫奧者老婦之祭也盛于盆尊于瓶註周禮燔柴以祀日月星辰奧讀爲爨老婦爨神也譏夏父弗綦以爨神爲火神遂燔柴祭之不知祭老婦惟盛食于盆盛酒于瓶而已燔柴非禮也又屋韻音郁水之內曰奧與澳隩通又暖也詩小雅日月方奧漢五行志厥罰常奧與燠通○說文宛也从宀类聲徐曰类非聲未詳宛窔也故从宷宷古審字人所居故从宀會意本作𡩡正譌从宀屋从釆从廾者拱其尊仸而奉之會意篆作𠆉俗作奧非舊本廾部舁音訓重出今併于此古碑文奧作𡚁亦非

奪 奪本字正譌从又从奞又手也奞卽迅字取人物則太之速會意古文作敓俗作奪篆作奪說文手持隹失之也長箋云譌从寸作奪又云古人借用手持失之之義如奪職奪時之類而孟子不奪農時則又若可溷敓義者敓本訓彊取周書敓攘石經亦誤用未可爲據按二說或廢奪从敓或分敓奪爲二又以奪从寸爲奪之譌夶非

十二

奩 舊註音廉鏡匣也按說文斂鏡籢也或作匳集韻作匲亦作奩籨俗作奩後漢皇后紀註匣也廣韻莊香

器或曰今俗以物送女嫁曰妝奩凡斂藏之具通曰斂專屬鏡香二事泥當从匳別作匳奩籨並非舊本分奩匳爲二亦非

⿱大⿱隹臼 奪字之譌舊註取也與奪義近改音闞非篇海又音書亦非

⿱規大 俗字舊註子隨切隋平聲況云大也誤

奪 他括切團入聲彍取也又隊韻音兑地名檀弓齊莊公襲莒于奪又陌韻音狄太玄度首石赤不奪節士之必又胥韻音𡨴白居易桐花詩何此巴峽中桐花開十月州木堅彊物所稟固難奪互見前奪註

奫 烏倫切音氳水深廣貌左思吳都賦泓澄奫潫註潫音淵元結欸樂歌聖德至深兮奫奫如淵〇說文淵回水也沄轉流也沄淵分音同義奫音氳當與沄通正韻十一先淵註水盤旋處八眞奫註水深廣又泉水音與淵別義與淵同沄一音雲一音魂皆分淵沄奫爲二以義推之淵之爲奫猶鼓聲之爲鼘水流之爲㶁其複贅一也

⿱大𢦏 也與戴同本作戴篆作戴說文大也讀若詩戴戴大猷今詩作秩舊註疑⿱大𢦏與戈部戴字同畫同義而音異蓋未詳⿱大𢦏戴音義並同結體小別非分爲二字也戈部戴音姪大部⿱大𢦏改音迭非

奬 舊註說文奬嗾犬厲之也字从犬見犬部俗作大按奬本作獎勸勉也助也崇也又褒美也左傳皆奬王室無相害也又以獎天衷亦作獎或省作將音義與奬同漢書淮南王傳賓客來者微知淮南衡山有逆計皆將養勸之註將養猶從臾顏師古將讀奬杜甫詩詞場竟疎濶平昔濫推奬李白詩平生多感激忠義非外奬○說文獇刎犬部嗾犬厲之也正譌从犬見肉會意爿聲借爲譽也俗作獎非趙宧光長箋曰奬厲乃嗾犬之稱俗通作褒奬美辭仕宧以爲課最之號此不通字學之失也按趙氏知俗借獎爲褒獎非不知嗾犬當作嗾說文嗾使犬聲別作獇亦非梵書楞嚴經提獎阿難與左傳獎同本作獎隸省廾作獎朱謀㙔古文獎篆作𤟤泥正韻獎獎施然存亦泥舊本廾部收獎以獎爲俗書失考正

十二

奭 職切音釋盛也又赤色詩小雅路車有奭毛氏曰赤貌又韎韐有奭別作赩正韻引詩讀若虩非又人名燕召公奭又姓漢北海太守奭偉避元帝諱改姓盛又怒也前漢書賓嬰傳嬰謝病梁人高遂說嬰曰有如兩宮奭將軍則妻子無類矣嬰肰之註兩

宮景帝竇太后也俗本史記奭譌作螫因聲近而誤張晏曰螫怒也毒蟲怒必螫人按晏說非謂它人怒人曰螫可也謂兩宮怒曰螫則是以蠚蛋喻兩宮史記無此不雅馴字沴也讀書通奭通作螫亦非又奭說文載皕部篆作奭古文篆作奭不經从奭泥俗作奭省作奭竝非

𡚁

舊註乙獻切音晏大也引正譌又古文醜字嫚字从此按說文䀠部䀠目圍也从䀠𠂆讀若書卷之卷居倦切亣部𡚁大貌从大䀠聲或曰拳勇字一曰讀若傿乙獻切六書統楊桓曰𡚁貌不相適也从二目不相值𠂆目間理縱以間其目則宜今隨二目衆布之與醜同正譌省作䀠據說文䀠與𡚁分爲二舊註與說文𡚁同復引正譌䀠刪目圍二字以𡚁同醜附入𡚁註涵合䀠𡚁爲一誤也又𡚁古借爲願欲之義經傳皆作願博古圖𡚁敦銘曰𡚁乇皇且益公文公武白皇考龔白龔彝𡚁其洍洍萬年無疆霝冬霝命𡚁即願乇即作且即祖白即伯龔即龔洍古熙字冬古終字靈霝令古通一說洍洍猶怡怡集古錄分龔彝爲將鼎改霝命爲霝始長簑引此銘闕詁竝非稽古則本義𡚁頭大貌今但知𡚁

願作顊非此又泥說文願訓大頭顯訓顚頂不知奰與願欲之願通也篆作奰舊本譌省作奰

十三 奮 房問切音僨揚也莊子天下奮棅而不與之偕註起而操禍福之柄也又姓左傳楚司馬奮揚又樂記奮之以風雨曲禮僕教駕奮衣由右上註入而故白于君言車駕竟奮振去塵也君車佚杜左由右上避君虛佐也又鳥張羽奮奞也詩邶風靜言思之不能奮飛又爾雅羊絕有力奮又雉絕有力奮註羊壯大雉健鬥者名奮又螽醜奮註蝗類好奮凡作聲而飛又霰韻孚絢切晉孫楚韓信贊秦失其鹿英雄交戰遂寤明主超肰虎奮奮壯今震韻戰杜霰韻古震霰翰三韻通舊註叶音片非○从奞在田上俗作奮非秦詛楚文作奞不必泥

奯 舊註音豁空大也義與說文同按說文奯讀若詩施罟濊濊今詩作濊元包經豐瞻之奯註奯目動也與說文音同義別一說空大不必贅作奯故正韻二易倒之

鈌 舊註同鈌按正譌鈌別作鈌非六書故缺與闕通或作鈌从垂缶之譌又作𦈢徐本缺省聲唐本夬聲據此說鈌鈌二文並非

十五 奰 毗意切音避說

文壯大也一曰迫也又怒也詩大雅內奰于中國覃及鬼方註自近及遠無不怨怒也○本作奰篆作𡙡詩內奰石經省作奰从三大三目會意二目爲䀠三目爲𥅆益大也正譌本从三目與說文同舊本引正譌目誤作四坊刻正韻作奰俗作贔𡚁非

夐 瞏字之譌舊註音義與目部瞏同附大部非

奲 昌者切車上聲寬大也又哿韻多上聲義同說文富奲奲貌正譌从單奢聲又借爲垂下貌篆作奲俗作嚲非○道藏三尊誥錄第一度師上玄眞明道君汯姓奎諱𡘙字𡚂第二度師无上玄老汯姓奎諱㚇字𡚅第三度師金明七眞汯姓奎諱𡚅字𡚅按此皆誕說其字皆臆造奎奎𡚅故不補入大部篇海類編奋音潑面大貌奐音尺獸名夐音貫大目奭音模汯也𡚅音崩又音坑倰𡚅強大貌夐音吸肥也奩音壘大也奱音聯攣也𡚍音森恐怖也猋音太奀音穨奓音亦㚈音歷訂正篇海大部一百一十字譌文與類編同復增奘音此直大貌夐音貫大目奔奋𡗝音剛上聲鹽澤也坊刻字書如夭古文矢夲古文青夵古文介奐古文內夻古文自臭古文衡奐古文韋𡚒古文奪𡚝

古文奏𡙇古文瑟[illegible]古文惠[illegible]古文愍非古而指為古本譌而益以譌尤非

女部

女 尼呂切人之陽曰男陰曰女易繫辭乾道成男坤道成女詩小雅乃生女子載寢之地又女之有士行者稱曰女士大雅釐爾女士又已嫁曰婦未字曰女父母于子雖已嫁亦曰女又父呼子女皆曰息史漢高紀呂公曰臣有息女願爲季箕帚妾又女身而任男事自虐武氏臨朝外馮夫人名嫽漢宮人也善書史乘車持節和戎而還見漢書西域傳又蜀臨邛女王崇嘏作詩上蜀相周庠庠薦之屢攝郡縣吏事精敏胥徒畏服見丹鉛錄又女化男魏襄王十三年女子化爲丈夫見洪範五行傳宋文帝元嘉二年燕有女子化爲男見南史又男化女漢書哀帝建平中豫章男化女適人生一子明隆慶二年山西靜樂縣民李良雨貧出妻自傭于人化爲女京房易占男化爲女官刑濫也女化爲男婦政行也又五不女李時珍曰螺紋鼓角脈也詳本草綱目又女國郭璞贊女子之國浴于黃水乃娠乃字生男則死見山海經又姓漢賢良女敦晉大夫女叔寬又楚

言阿摩此言女毋蘇弗室利此言善女又宿名織女三星在天紀東天女也主果絲帛珍寶須女四星天少府也婦職之卑者主布帛嫁娶又鳥名鸛名神女見古今注鸚鵡名雪衣女見漢武外傳又蟲名蜆縊女見爾雅螟蛉名戎女見詩注疏又忍與切音乳對我之稱或作爾別作汝又御韻女去聲以女妻人曰女書堯典女于時言堯使二女爲舜妃也○說文婦人也象形王育說篆作㚣石鼓文毋不執德毋卽爾字或言古文作㠯集韻女古文如字人余切今皆不從又六書故沿說文謂象其婉孌精蒕女德貞靜象兩手相弇端坐形然非又女孫櫃尼呂切後人誤讀如兩舊註偶許切音語篇海音袽上聲皆非女本音从尼呂切爲正凡字有單音無轉聲者存切太去音可也

⿰女乚 籀文妣篆作㚣

⿰女七 尺栗切音叱女不謹也與妣別

奴 農圖切音孥僕隸通稱也說文奴婢古辠人引周禮入于舂槀凡有罪者與七十者與未齔者皆不爲奴又庸奴漢書張耳傳亡命游外黃外黃富人女甚美庸奴其夫亡抵父客爲請決嫁

之張耳註絕前夫前夫嫁于耳也又鉗奴季布傳布爲朱家鉗奴又監奴霍光傳愛幸監奴馮子都常與計事註奴之監知家務者又狂奴嚴光傳光與侯霸書曰懷仁輔義天子悅阿諛順旨要領絕霸奏之帝曰狂奴故態也唐貞觀二年太宗曰比有奴告主反者謀反不能獨爲何患不發何必使奴告之自今奴告主勿受仍斬之又家奴唐文宗問學士周墀曰朕何如周赧漢獻墀曰古亡國之主豈可相擬上曰赧獻受制于強諸侯朕受制于家奴以此言之殆不如也註家奴指宦官仇士良言又念奴宮妓名念奴善歌玄宗嘗曰此奴眼色媚人又盧奴地名屬定州漢光武紀擊中山拔盧奴又張九齡以鴿傳書寄家雖遠必達號飛奴又唐申王以龍檀木刻童子緑衣束帶每夜集列執画燭謂之燭奴又柑橘號木奴杜甫詩方同楚客憐鄉樹不學荊州利木奴又石奴後魏時諸王孫貴臣多服石藥每病輒稱石發陳后山詩服石爲石奴言爲石所使也又黃庭堅名竹夫人曰青奴卽今竹器凉寢所以憩臂休膝者又後漢東夷傳高句驪凡五族有消奴部絕奴部順奴部灌奴部桂婁部初

消奴部爲王稍微弱後桂婁部代之又姓明嘉靖都司奴管餘冬序錄曰陶宗儀輟耕錄云俚語老婢奴材亦有出處王敦罵兄含老婢郭子儀自云諸子皆奴材不知晉載記劉元海謂成都王穎曰穎逆自奔潰眞奴材也田崧曰賊氏奴材欲覬非分奴材之語久矣又韓愈原道篇入于彼必出于此入者主之出者奴之入者附之出者汙之註彼指楊墨老佛此指孔子楊愼六書索隱引古石經論語惟伖子小人爲難養今

伖 古文奴篆作伮

作女伖古奴字按此說泥荒言馱索迦此云奴總要篇海譌从又作仅不知仅與付同非奴也又伮古省作伮與伖別舊註因毋女篆形相似謂伖與侮同尤非別詳人部侮註

奵 都挺切音頂娗奵自持也又銑韻音腆娗奵奵好貌

三

奸 舊註音千女字一說奸乃奸之譌

奸 居顏切音艱說文犯婬也增韻犯非禮也左傳奸旗鼓註不以道犯也漢溝洫志定山川之佽使神人各得其所而不相奸又寒韻音干求也與干通莊子天運篇孔子謂老聃曰以奸者七十二君一君無所鉤用史齊世家呂尚以漁釣奸周

西伯漢書鄧陽傳陽上吳王濞書云易精極慮則無國不可姧柳宗元湘源二妃廟碑敢或失職以姧天刑又讀若堅史龜筴傳寒暑不和賊氣相奸同歲異節其時使肰一說奸姦與堅音相近凡與㑺肰爲韻者卽覸之轉音非改叶也舊註沿韻補又音堅引龜筴傳叶肰誤與後姦註引西京賦叶㑺同

她 古文姐舊註音姐訓長女分姐她爲二音訓重出又音左引博雅嬶母也亦非六書統姐古文或从也聲她或从者聲作媎姐她媎㚨同別作馳

妓 舉友切音久說文女字長箋妓卽九字按此說非或曰从久嫠婦守貞不移也義通

妄 俗妓字舊註古文姣非

姣 吾還切音頑說文訟也廣韻愚也與頑通篆作𡛁朱謀㙔泥易二女同居志不相得以姣爲古嫌字非舊註改音難尢非

奼 丑雅切嗏上聲說文少女也又方書河上奼女水銀也正譌別作姹非又六書故妒或作奼正韻五暮姹訓美女音妬舊註沿正韻誤梵書孔雀王明經作奼伊皆切音亦說文婦官也史後周皇后率六宮三姹亦非

㚤 妃三㚤祭先蠶西陵氏神篆文作㚤漢書作弋

㚴 蘇焉切音先女字

好 許考切蒿上聲說文美也世說東郡虞避妻趙氏嫁女女臨厺敎之曰愼勿爲好女曰不爲好可爲惡邪母曰好尙不可爲況惡乎又韓愈曰時時應事作俗下文令人慙及示人人以爲好小慙以爲小好大慙以爲大好又宴樂也詩小雅驕人好好又相善曰好衛風永以爲好也又金國曰塞痕譯曰好又有韻音吼鄭風不如叔也洵美且好叶上酒王褒四子講德論毛嬙西施善毀者不能蔽其好嫫姆倭傀善譽者不能掩其醜又號韻音耗愛慕也惡憎之反鄭風知子之好之叶下報又小雅好好是正直又璧孔考工記璧羨度尺好三寸以爲度註羨徑也好孔也又姓又隊韻音戲楚辭九章自前世之疾賢兮謂蕙若其不可佩妒佳冶之芬芳兮嫫母姣而自好又宥韻休去聲唐風豈無他人維子之好叶上究九章晉申生之孝子兮父信讒而不好行悻直而不豫兮鯀功用而不就○篆作[illegible]舉要篆作[illegible][illegible]無淡義總要作孜篆作[illegible]說文別从丑作玫

攷 舊註音患義闕按說文凡部有精瀘从子毋作[illegible]焚非攷篆作[illegible]芳萬切徐鉉無釋詁

玉篇篇海皆未詳六書故削𡜏不收獨六書統女之慧而員也从女从凡言機如凡也或曰从凡凡當諧凡聲改音患非舊本沿俗作𡜏亦非

妀

居里切音紀說文女字篆作妀

㚤

俗嫢字

妁

職略切音酌娖也說文酌也斟酌二姓也姓譜有勺無妁篆作妁

奸

示虛切音于人以禮交也

如

人余切音儒似也書舜典如五器註劉侍講曰如同也五器卽五禮之器也又狀也易離四爻突如其來如李廣傳廣意氣自如崔寔政論漢宣帝明于君人之道海內肅清天下密如霍光傳視丞相亡如也師古曰猶言無所象似也又傳燈錄眞如有變易如如回無明作大智之類若眞如無變易是外道也又往也至也左傳公如棠如齊楚辭迷不知吾之所如莊子人開世衞君輕用民死死者以國量乎澤若焦民其無如矣劉伶酒德頌幕天席地縱意所如又姓周如百宋如或明如學禮通作而漢五行志引左傳星隕如雨註如而也星隕而且雨故曰與雨偕晉禮志引左傳夫婦所生若如人其公之女若如人與左傳夫婦之子若而人妾婦之子若而人同謂如此人

也蘇軾古鏡銘漢有善銅出白陽取以爲鏡淸如明自註如而通又陸德明經典釋文論當時語音之譌有云而如靡異者據陸說凡經史本作而借用如者从而爲正又御韻音茹東方朔七諫忽容容其安之兮悠荒忽其焉如苦衆人之難信兮願離羣而遠舉舉太玄聲陶潛雜體詩氣力漸衰損轉覺日不如叶上豫下懼韻通杜一百五夜對月第二句有淚如金波如作𣅀音又云文選李陵書強弱之形既不相如註如太玄聲不知書牘非必皆叶韻引以證杜詩誤也○說文从隨也从女从口徐鍇曰女子从父教从夫命故从口會意六書故从女無義女乃聲也按如義不一口部从口與女部从女者其字甚衆何獨如字必从口从女太玄說也舊註引徐說非

妃 芳威切音非說文匹也爾雅妃媲也對也古嬪御之貴次于后者曰妃又太子之嫡室亦曰妃曲禮天子之妃曰后次皇后曰貴妃今后宮嫡庶皆曰妃黃帝四妃虞舜三妃禮檀弓舜葬于蒼梧之野蓋三妃未之從也又天妃水神司馬光曰水陰類其神當爲女子亦作婓列仙傳江斐神女吳都賦媽江斐與神游又隊韻音配古配

字左傳惠公元妃孟子又各有妃耦史賈誼傳太子少長知妃色則入于學註妃匹之色外戚傳妃匹之愛君不能得之臣父不能得之子漢呂后紀高祖微時妃也竝與配同○篆文作𡚱總要女與己身儷也篆作𡚱集韻或作嫛大玄經作嫛今不從

妄 巫放切音望行不正也誣也誕也罔也禮儒行今人之命儒也妄莊子猖狂妄行又凡溢之類也妄妄則信之也莫註妄不實也又无妄卦名象曰天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物程傳動以天故无妄動以人欲則妄又邵雍詩心無妄思足無妄走人無妄交物無妄受又前漢李廣傳諸妄校尉以下材能不及中以軍功侯者數十人註張晏曰妄猶凡也言諸凡校尉也按凡之借妄無義理今不從

妅 同娸見六書統音紅女字也舊本闕

⿰女丌 古文姬見同文備考註周之姓也丌聲小篆从𦣝非聲不若古文之善舊本闕按備考必欲从丌泥

四

妉 耽湛竝通韻補爾雅妉樂也疏云毛詩鹿鳴和樂且湛氓無與士耽詩之作非一人故有音義同而字形踳駁者从耽爲正

妊 如禁切音任說

文孕也又侵韻任平聲義同別作㛊妊㚻非

妋 撫孤切音夫女貌舊註又音憂非目閒悒也同文舉要訓悒㚻非

姘 疾應切音淨說文靜也言女德不安動也通作婧說文分婧姘爲二泥

妍 同姸俗省

妎 乎蓋切音害苛害也博雅妎也路史大古之民與物相友人無妎物之心物無傷人之意又霽韻音係楚語弭其百苛妎其讒慝註弭止也妎覆也又心不了也說文妎嫉也嫉心不欲爲也義未詳集韻妎害也或作害正譌別作[illegible]非篆作[illegible]

姌 而弃切音冄說文弱長貌一曰纖細本作姌篆作[illegible]

妏 俗娩字舊註音問生也與娩義近改从文非

𡛜 舊註音耗虛風也與鬼部魹訓同當从魹

妐 舊註之容切音中夫之兄也按爾雅夫之兄爲兄公夫之妹爲女公郭璞前註今俗呼兄鍾語之轉亙後註音鍾容齋隨筆引玉篇妐音鍾註夫之兄也又呂覽遇合篇姑妐知之曰爲我婦而有外心不可畜指翁姑而言非夫之兄也集韻或省作公公妐音義同舊註沿玉篇音中非韻書皆刪妐不收俗作妐从公爲正

妑 妑字之譌

舊註音琶妑頭女兒雙髻非

妒

都故切都去聲說文婦妒夫也六書故女忌同也又凡嫉忌者皆曰妒列子爵高者人妒之官大者主惡之史鄒陽傳女無美惡入宮見妒士無賢不肖入朝見嫉又梁武平齊獲侍兒十餘人郗后憤恚成疾左右曰山海經云鶬鶊爲膳可療使不忌后爲之妒減半南齊書劉休傳明帝憎婦人妒休妻王氏妒帝勅休妾與王氏二十杖令休與宅後開小店使王氏親賣掃箒皂莢以辱之楊慎丹鉛錄誤以爲北齊制中語北齊神武娶蠕蠕女無治妒事也又元制婦人妒者乘騎牛徇部中又六朝人有妒記唐人有補妒記今亾又語韻音覩離騷時曖曖其將罷兮結幽蘭以延佇世混濁而不分兮好蔽美而嫉妒叶下女又陌韻音石離騷衆皆競進而貪婪兮憑不厭乎求索羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒俗作別

妓

奇計切音器女樂也開元天寶遺事中王每冬月令宮妓密闈而坐謂之妓圍明初惟挾娼飲宿有律不禁官妓京師建官妓館于聚寶門外以安遠人諸司每朝退相率飲妓樓尋婢雜進歌侑曹務多廢永樂末用都御史顧佐奏

華之又妓女萓草別名又千心妓地膚草別名因其枝繁頭多也見本草綱目又唐武宗詔揚州監軍取妓入禁中杜悰同選擇悰不奉詔又漢郊祀志祭郊畤宗廟用僞飾女妓一亂政一畤禮皆不可爲後盗附記○說文妓婦人小物也徐曰物猶言人物也義未詳韻書沿孫愐渠綺切收入紙韻不知妓本有平上去三聲也

妔 丘庚切音坑女性急戾也一曰與伉通舊註美女非本作妔

妕 之仲切音衆女字

妖 伊交切音腰巧也䶊也媚也又祥也孽也左傳申繻對莊公曰人之所忌其氣燄以取之妖由人興人無釁焉妖不自作人棄常則妖興故有妖前五行志殺不以時有艸妖又妟聞之氣發于音聲有鼓妖又雲風猋起杳冥爲夜妖又韓詩外傳上下相離父子相疑是謂人妖又異聞錄唐沈香亭木芍藥朝紅暮黃午碧夜白玄宗曰花妖又南部新書唐安史之亂內臣戎帥競治第宅亭館力窮乃止號木妖又魚韻音於孔臧鴞賦觀之歎朕覽考經書在德爲祥棄常爲妖又姥韻音偭漢書敘文三王傳怙寵矜功僭欲失所恩心既霿牛旤既告妖別作[illegible]正

譌泥說文媄巧也一曰女子笑貌从女芺聲篆作䄏俗作妖非按妖祆訞古通加艸作媄贅又分祆媄爲二地反物爲祆犬非又妖有巧義不必讀如巧集韻佼亦作妖後人誤與佼同音舊註又苦絞切音巧義同尢非徐本說文媄引詩桃之媄媄改天爲媄亦非

妗 舊註音掀婆妗善笑貌按說文婆妗也孫氏丑廉切妗婆也一曰善笑貌孫氏火占切妗婆互訓義未詳故正韻皆不收六書故㛢巨禁切今人謂舅之妻曰㛢亦作妗㛢與妗形聲切讀各殊合爲一泥婆妗二文闕可也

妘 于分切音云說文祝融之後姓也韋昭曰陸終第四子求言爲妘姓封于鄶今新鄭也鄔路偪陽其後別封也篆作𡛷集韻古作嬶說文籒从員篆作鼿篇海別作妥非

妙 民效切音廟精微也增韻神化不測也又微妙易繫辭神也者妙萬物而爲言者也老子眾妙之門又常無欲以觀其妙又是謂要妙莊子自吾闇子之言八年而不知从不知生九年而大妙劉邵人物志尢妙之人含精于內外無飾姿晉書衞瓘爲尚書令與尚書郎索靖俱工艸書世稱一臺二妙北史魏世祖紀大延二年

詔方寸玉印有三字鳥文要妙奇巧杜甫詩觀書散遺帙探古窮至妙又忽思剡溪太水石遠淸妙又齊有倜儻士智連特高妙又嫽妙女貌纖媚也李夫人傳妙麗善舞又篠韻音渺與眇通漢中山靖王傳每聞幼眇之聲不覺涕泗橫集註作要妙又小年也杜甫詩明公獨妙年又姓明有妙齡○說文紗急戾也从弦省於霄切女部無妙孫愐以紗爲妙之別文集韻妙或作妙紗

⿰女及 舊註音轍媕⿰女及女字六書無⿰女及

妚 同胚

⿰女氏 同姼說文姼或从女氏聲一說路史⿰女氏與氏同費洪老子淸河相碑以⿰女氏爲氏加女無義今不從

妛 媸蚩竝同

妜 紆厥切音越憂妎也說文鼻目間貌讀若煙火炔炔从女凌省聲按訓辭未詳故韻書不收本作妜篆作[illegible]

妝 側霜切音莊說文飾也相如上林賦靚妝刻飾鮑昭芙蓉賦對妝則色殊又黑妝周天元帝禁天下婦女施粉黛省黃眉黑妝不欲其飾之美上等宮人也楊愼丹鉛錄謂後周靜帝令宮人黃眉黑妝訛也○从女林省聲本作妝俗作粧妝粧正韻妝亦作粧竝非

⿰丑攵 舊註古作好惡之惡丑扗

左通雅曰𡚶乃𡚸之譌𡚸卽好也說文好美也又𡚶人姓也引商書無有作𡚶呼到切篆作㚥故周伯琦專以𡚶為好惡之好今有𡚶姓音丑去聲說文正訓外引商書乃後人誤入長箋改作妞六書故載𡚸字蓋𡚸卽古文好𡚸廾氏譌為丑也魏子才以子女為好不可為訓改从毋作毋篆作𡚸尢迂甚按此說足正諸家之誤舊註非

妞 舊註音紐姓也高麗有之丑姓右按說文以𡚶為姓今姓譜有紐鈕二姓無妞

姠 乃八切音納㛣姠小兒肥貌韓愈詩巴豔收㛣姠別作㛙非舊註姶姠聚物又娶也㛙改音嫡取也竝非

晏 同晏與宴通說文晏晏安也引詩以晏父母今毛詩無此語易需象宴樂長箋作晏樂謂加宀為贅箋說泥舊註音晏分為二訓女言非總要曰部晏旰也从日女會意女陰象陰奄陽之義按晏兼安義專訓日旰改音衍竝非

妢 數文切音焚考工記妢胡之笴註地名北楚出美笴

妡 許斤切音欣女字

妣 補米切音彼說文殁母也書舜典百姓如喪考妣爾雅父曰考母曰妣元吳澄曰易家人上九居一卦之上位象父母陽象父

而亦象母者儀禮饋食篇妣配考同位不别設位也又曲禮生曰父曰母死曰考曰妣陳澔集說謝氏曰易曰有子考無咎又意承考也書言事厥考之類皆非死而後稱蓋古者通稱後世乃異之耳按今稱與古異從說文訓爲正篆作[illegible]

妤 不虛切音于婕妤女官師古曰婕言接幸于上妤美稱通作倢伃漢外戚傳武帝制倢伃視上卿比列侯

⿰女匀 姁字之譌舊註音均女⿰女卯妝誤

妥 他果切唑上聲安也平也禮曰主人及祝拜妥尸尸拜遂坐詩小雅以妥以侑晏子春秋晉猶好爲義下之妥妥也奄肰寡聞註妥妥柔順貌韓愈薦士詩横空盤硬語妥帖力排奡註薦孟郊于鄭餘慶言其詩辭工也又姥韻音土韓愈元和聖德詩獸盾騰挐圜壇帖妥天兵四羅旗常婀娜娜音努○篆作⿱爫女⿱爫女六書故曰从覆手撫女安之也說文無妥字徐鍇曰从爪从安省叢爫譌爲爪精蘊曰安坐也从小女會意女子內而不出幼時教以端坐習其誠莊也小譌从𡿨學要因說文無妥妥與委同徐鉉鼎文作[illegible][illegible]師[illegible]敦作我按三說杰迂泥今不從又吳元滿總要曰妥音難引詩福履妥

之荀子妥妥乎其有文章也楷用綏合妥綏爲一按詩本作綏正韻綏杜灰韻妥杜哿韻曲禮大夫則綏之註綏下也讀曰妥非妥卽綏也李賀申胡子觱篥歌花娘篸綏妥休睞芙蓉屏綏妥分二音吳氏說尤非

妦 敷蕹切音風妦容好貌與丰通

妧 五換切音玩女好貌

⿰女殳 同姝說文⿰女殳姝切訓同⿰女殳引詩靜女其⿰女殳詩本作姝姝分爲二泥

妨 敷亾切音防六書故女専妨他進又害也礙也陸機文賦或辭害而理比或言順而義妨註辭未必令與理無迕言雖順序義實舛戾也杜甫入衡州詩報主身已老入朝病見妨今俗讀若方義同又漾韻音放韓愈岳陽樓別竇司直詩軒肰大波起宇宙隘而妨巍義拔嵩華騰躍較健壯叶上狀讓下賬帳○本作妨篆作防舊本作妨非六書統古文作⿱大方亦非○妄古文嫐見六書統舊本闕从少與妙溷疑非古文書統誤附記

（五）

妚 俗字舊註補委切音彼姓也篇海鋪杯切音丕孕也埜非姓譜無妚

妬 同妒史記衛青傳皇后堂邑大長公主女也無子妬大長公主聞衛子夫幸有身妬之使人捕青後漢東

夷傳夫餘國男女婬皆殺之尤治惡妬婦既殺復尸于山上管子君臣下篇宮中亂曰妬紛註積妬紛肰所以亂又顏氏家訓太史公論英布曰禍之興自愛姬殖于妬媢以至滅國漢書外戚傳亦云成結寵妾妬媢之誅此二媢於當作娟娟亦妬也義見禮記三蒼五宗世家云常山憲王后妬媢王充論衡云妬夫娟婦生則忿怒鬥訟益知媢是妬之別名原英布被誅爲賁赫故不得言媢又韓愈城南聯句葩蘗相妬出又蘢言伊棃沙掌挐此云妬又正韻五暮收妒䦨妬韻箋逸字妬引詩螽斯註以色曰妬與妒同舊註沿篇海音石女無子曰妬俗誤作妒不知方俗謂婦不孕爲石婦猶言石無土不生物也卽借用石非从女作妬也又容齋隨筆从妬以妒爲繆

妮 年題切音尼女字六書故今又呼婢曰妮

妭 舊註與魃同引文字指歸女妭禿無髮所居處天不雨又美婦正韻魃亦作妭妭註亦引指歸按說文妭婦人美也鬼部魃旱鬼也分爲二舊註誤與正韻同於非篇海妭天子射擊也尤非篆作[illegible]俗作妭

㚭 伊皎切腰上聲㚭嫪不順也篇海好貌與嬈同

妯

昌六切音逐兄弟之妻曰妯娌方言築里註關西兄弟婦相呼
為築里廣雅作妯娌呂祖謙紫薇雜記言呂氏母母受嬸房婢
拜嬸見母母房婢拜郎母答據此說今俗兄婦呼弟妻為嬸嬸弟
妻呼兄嫂為姆姆郎母母也釋名靑徐人謂長婦曰稙禾苗先
生者曰稙取名于此荊豫人謂長婦曰熟熟祝也祝始也封禪
書神君先後宛若孟康曰猶妯娌也按稙熟皆方俗之言無深
義築里字異義同從妯娌為正又方言人不靜曰妯秦晉曰蹇
齊宋曰妯註妯音迪謂躁擾也又尤韻音抽心動也悼也詩小
雅憂心且妯叶鬐洲按詩當从怞叶音抽非妯與怞通楚辭作
怞今詩怞譌作妯〇說文動也从女由聲徐鍇曰當从胄省孫
愐徙歷切字學三正訓心動音紬竝非

妰 俗字舊註沿篇海音灼靜妰婦貌又音窄義同竝非篇海又解也尢非

妱 俗字舊註音昭女字泥

妲 當拔切單入聲妲己紂妃晉語殷辛伐有蘇氏有蘇以妲己女焉字統作妲从
妲為正長箋說文改郎
己當作妲改亦泥又姓

妳 俗嬭字

妴 婉娩竝通舊註音淵婉也分為二說文妴婉也

婉順也妖於阮切婉宴婉也於願切分爲三按詩燕婉之求卽宴婉義皆相通說文泥

奷 俗字或曰同嬋譌省宜刪

妵 他口切偷上聲說文女字又好貌又人名左傳昭二十一年華妵居于新里

妶 俗姘字舊本婁見八畫婁妶音訓同重出說文有姘無妶

妋 與佚通俗姪作妋誤

㚤 區休切音丘女字

妸 烏可切阿上聲婀娜美貌又歌韻音阿義同亦作婀正韻作娿又姓

妹 莫佩切音昧女弟後生者詩衞風東宮之妹大雅大邦有子俔天之妹爾雅婦謂夫之女弟爲女妹又歸妹卦名又地名書酒誥明大命于妹邦註卽妹鄉詩衞風沬之鄉矣沬衞邑通作妹晉書地道記云朝歌城本沬邑爲殷邦又妹喜夏桀妃路史註云妹者以妹妹目之或音秣非也名疑云喜音希人表作末嬉荀子作末喜一作妹嬉王逸云桀伐蒙山得妹喜蒙山國名故世傳妹喜姓蒙氏按此說舊本作妹喜音末喜附下妹註非讀書通引崔琦外戚箴末嬉喪夏魏志后妃紀中郎棧潛疏云桀奔南巢禍階末喜與妹同蓋未詳志傳妹未譌作妹末故也从妹喜

爲正

妹 舊註音末莊子云老子棄妹不仁謂末學不誘納而棄之是不仁也按莊子天道篇士成綺見老子而問曰吾聞夫子聖人也因不辭遠道而來願見今吾觀子非聖人也鼠壤有餘蔬而棄妹不仁也生熟不盡于前而積斂無崖老子漠然不應據上下文語義本作妹末學當作末不妄加女旁正韻三音收妹引莊子與舊註同然非

妻 此西切砌平聲說文婦與夫齊者也易大過老夫得其女妻詩小雅豔妻煽方處詩褒姒也煽熾也方居其所未變從也言所以致變異者由小人用事于外發妾蠱惑王心于內以爲之主故也列子晉文公出會欲伐衛公子鋤曰臣笑鄰之人有送其妻適私家者道見桑婦悅而與言然顧視其妻亦有招之者矣公寤其言乃止引師還未至而有伐其北鄙者又家語寡人聞忘之甚者徙宅而忘其妻又北史突厥傳號其妻爲可賀敦又梵書維摩經言法喜以爲妻慈悲以爲女又霽韻音砌以女嫁人曰妻之○通雅曰妻曰鄉里蓬蓬愛棍夫叅夷稱也沈約山陰柳家女詩還家問鄉里詎堪持作夫鄉里謂妻也南史張彪呼妻曰我不忍

令鄕里落他處姚寬曰今會稽人言家里其意同也金志夫謂妻爲薩薩妻謂夫爲愛根李肇國史補曰西番呼贊普之妻曰末蒙○篆作𡜌古文从肖篆作齋鍾鼎文从㘴篆作齌楷作齋說文妻齋兩見妻七稽切齋祖雞切材也與妻訓異玉篇泥說文訓材丛非妻齋合可也

妼 毗意切音備女有容儀也又質韻音弼義同

㚼 嫋字之譌从出無嫋音舊註同嫋誤奇字韻㜷嬭同㜷亦非

妽 審眞切音申女字

㚶 都妻切音低女字

妓 同婺說文攴美也六書統攴从女攴省聲或从豸作敫攴攴从豸無義不必從

㚲 陳刹切音徹說文小弱也一曰女輕薄善走一曰多技藝或讀若占

妾 七葉切韱入聲側室也曲禮取妻不取同姓故買妾不知其姓則卜之註卜其吉凶六書故曰妾有貴賤古者諸侯娶于一國其國以姪娣從它國亦以女媵自正室而下皆妾也此貴妾也記曰奔則爲妾賤妾也說文有罪女子給事得接于君者也从䇂䇂罪也按有罪沒入者曰奚曰婢妾非有罪从䇂不可曉疑立聲譌爲䇂又正譌从立从女侍側之義

舊以从辛爲有罪非吳氏總要从辛作辠泥

妿 烏戈切音阿說文女師也杜林說加教于女也

⿰女加 與妿同

姀 戶羅切音和女字

姁 虛呂切音許說文嫗也又佚樂也呂覽燕雀處堂子母姁姁狀相樂也漢書淮陰傳言語姁姁與噓响欸喣嘔炊通又魚韻音吁呂后名雉字娥姁史記呂娥姁爲高祖正后徐廣曰后姊字長姁

姂 房押切音乏說文婦人好貌篆作[illegible]鐘鼎文作[illegible]

姃 之湊切音征女字一曰女容端莊

姄 彌平切音民女字

姅 博慢切音半說文婦人汚也言月事至也漢律姅變不得侍祠古者天子諸侯嬪婦以叙御于夫君有月事者以丹注面王粲神女賦免先笄施華的舊註泥孫愐舊說傷孕誤又姅變謂之月客神仙服食經曰仙藥有陽丹有陰丹陰丹婦人乳汁也婦人十五已上下爲月客有身月客絕上爲乳汁篆作[illegible]

姉 譌字舊註音布美色泥

⿰女冬 俗字舊註音冬女字泥

姆 莫補切音母女師也婦人五十無子出不復嫁以婦道教人者今俗弟妻謂夫之嫂曰姆又宥韻音

茂禮內則妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之作而自問之妻不敢見使姆衣服而對註作動作之時也按姆訓女師讀若母亦通陳澔集說及正韻改音茂無謂別作嫵

娰 同姒

娐 撫孤切音孚女婦美色又尤韻音浮禮聘義孚尹集韻孚戎作妛今不從

妳 同爾俗改作奶尒即爾省六書統以妳爲古文誤

姈 離呈切音靈女字一曰女佼慧

姊 祖此切音子女兄也爾雅男子謂女子先生曰姊詩邶風問我諸姑遂及伯姊今作姊唐裴守貞養寡姊甚謹永淳初關中亂悉廩祿奉其姊因話錄庾約爲河南兵曹寡姊家居約嘗于公堂徹已饌餉姊同官知而嘉之又北齊太子稱生母爲姊姊已妻爲妹妹至宋則呼嫡母爲大姊姊妻之于嫡母亦肰宋高宗母韋后稱嶽宗嫡后爲大姊姊語見后妃傳按母稱姊猶今方俗稱母爲姐孔子所謂名不正言不順也姊篆作𡛷譌作姊隸作姊

姉 俗姊字

始 師止切音矢初也易乾彖大哉乾元萬物資始蠱彖終則有始天行也卜商詩序是謂四始註風小雅大雅頌也始者王道興衰之始也

禮祭義子曰立愛自親始敎民睦也立敬自長始敎民順也史
秦始皇紀原念休烈追誦本始董仲舒傳謂一爲元者視大始
而欲正本也又史天官書四始註正義曰正月旦歲之始時日
之始月之始也又王褒聖主得賢臣頌記曰春秋法五始之要
在乎審己正統而已註元者氣之始春者四時之始王者受命
之始正月者政敎之始公卽位者一國之始也又宋史謝晦謂
顏延之曰昔荀勗斥阮咸爲始平郡今卿爲傅亮出爲始安太
守可謂二始又七始七音之始也隋志鄭譯曰周有七音之律
黃鍾林鍾大族爲天地人之始姑洗蕤賓南呂應鍾爲春夏秋
冬之始又旬始星名一曰妖氣漢書天文志旬始出于北斗旁
狀如雄雞其怒靑黑色象伏鼈又姓周始成隋始毗舊註引毛
晃曰本初之始則上聲易資始大始之類是也方始爲之始則
去聲禮月令桃始華蟬始鳴之類是也按毛說迂泥甚戴侗曰
月令蟬始鳴陸氏市志切集韻式吏切今俗音猶有式吏之音
據戴說舊註又去聲式至切引易歸妹彖人之終始叶天地大
義蓋以俗音爲正音誤也又古音餘寘韻有始引林閭翁孺曰

始試也月令桃始華地始凍皆音試宋人詞褪粉梅梢始花桃樹按始叶音或轉寘韻月令數始字當如本音篆作[illegible]古文作乱乱亦作[illegible]無深義六書故譌作[illegible][illegible]擧要鐘鼎文作[illegible][illegible]尤非

姌 俗姸字舊註訓與姸同改乃點切念上聲分爲二誤

姘 譌字舊註音貧妾也誤

姎 烏郎切盎平聲說文女人自稱我也又蒼韻盎上聲義同郭璞註爾雅引說文姎轉爲卬後漢書南蠻傳名渠帥曰精夫相呼爲姎從南夷女自稱曰婸從巴人自稱曰阿婸婸音陽姎婸卬字別音通孫愐姎烏浪切去聲篆作[illegible]

姍 師姦切音山好貌又姍姍行貌漢外戚傳李夫人歌是邪非邪立而望之翩何姍姍其來遲註李夫人少而早卒武帝思念不已令方士少翁夜致其神作詩令諸音家絃歌之又先韻音仙義同又諫韻音訕笑侮也前漢異姓諸侯王表敘秦自任私知姍笑三代又王尊傳外爲大言倨慢姍上又石顯傳恐天下學士姍已玆與訕同本作姍篆作[illegible]

姏 古安切音甘老女稱古音餘盟韻姏音鉗晉書姏[illegible]傳尼姏婦之老者能以甘言悅人故曰姏今俗

呼姑婆是也

姐

兹野切借上聲分呼女兄曰姐舊註又慢也晉嵇康幽憤詩恃愛肆姐不訓不師按詩古本作怚音苴太公聲驕也譌作姐从姐無義舊註沿韻會附姐註非又狙此切音子引漢書羌彡姐旁種反按後漢西羌傳元帝時彡且等七種羌寇隴西道右將軍馮奉世擊破降之註彡且音衫紫後合彡且爲⿱彡且⿱彡且音閃因以爲姓明天順甲申進士有⿱彡且茂上不知⿱彡且姓問宰相李賢賢對曰音與陝同御筆改爲陝後⿱彡且譌爲負舊註作彡姐亦非又姐有姊音古讀姐爲姊且音組轉爲粗祖姊之聲又轉爲姐姐本作姊姊譌作姊晉呼姊如市如方言淮南呼母爲社非姊卽姊也蜀呼母爲姐猶北齊稱母爲姊呼妻爲妹南陽王綽呼父爲兄兄母而姐之父而兄之妻而妹之皆非古正名定分之義未可爲後世法也又爾雅姊咨也註以其先生可咨問釋名姊積也猶日始出積時多而明也二說因聲立義然非說文姊訓女兄姐泥方言稱母亦非集韻古作䶢或作她媎博雅她㜷母也今皆不從文言之曰姊質言之曰姐姐姊音別義同姐非古子姊舊註姐古姊字尤非

娍

紆厥切音悅說文輕也與䟦越通

姑

攻呼切音孤爾雅婦稱夫母曰姑父之姊妹亦曰姑王父之姊妹曰王姑六書故曰外婦人之尊者皆曰姑又左傳齊姜薨初穆姜使擇美檟自爲櫬與頌琴季文子取以葬姜氏君子曰禮無所逆婦養姑者也虧姑以成婦逆莫大焉季孫爲不哲矣註穆姜成公母齊姜成公婦襄公嫡母也又魯語公父文伯之母曰吾聞之先姑曰君子能勞後世有繼子夏曰善哉古之嫁者不及舅姑謂之不幸婦學于舅姑者也唐書公主傳宣宗女萬壽公主下嫁鄭顥上詔曰先王制禮貴賤共之萬壽公主事舅姑宜從士人法唐史武后姪承嗣三思求爲太子狄仁傑謂武后曰姑姪與子母孰親陛下立子則千秋萬歲後配食大廟立姪則未聞姪爲天子祔姑于廟者也又五代周楊忠子堅爲小宮伯宇文護欲引爲腹心忠曰兩姑之閒難爲婦汝勿往又婦謂夫之女妹曰小姑顧況棄婦詞新婦初來時小姑始扶牀今日被驅遣小姑如我長又姑息苟安也檀弓曾子曰細人之愛人以姑息註姑且也息休也按尸子曰紂棄黎老之言用姑息之語註姑婦女

也息小兒也當从尸子註唐韻作魁息非又內則加之事人代之已雖弗欲姑與之而姑使之而后復之註尊者任之以事已既爲之或念其勞使它人代爲已意雖不以爲勞不欲其代然必順尊者之意而姑與之其爲之不如已意姑敎使之及其果不能而後已復爲之也又子婦未孝未敬勿庸疾怨姑敎之若不可敎而後怒之書酒誥姑惟敎之又與鍔通金僕姑矢也左傳魯莊公以金僕姑射南宮長萬又城名輿地志東昌縣北有蒲姑城又山名黟縣東有靈山山有三峯名三姑火燒之輒降雨白居易詩林對東西寺山分大小姑

姛㚻 俗字舊註姛音司姑音恰沇云女字㚻沇

姒 詳子切詞上聲長婦爲姒婦介婦爲娣婦禮喪服小功娣姒婦報傳曰娣姒婦者弟長也兄弟之妻相謂皆曰姒戴侗曰爾雅女子同出先生爲姒後生爲娣又長婦謂稚婦爲娣婦稚婦謂長婦爲姒娣郭璞註女子同出謂俱嫁一夫也以已生先後爲娣姒廣雅云娣姒之別不以夫之長幼以婦人之長幼侗謂爾雅婦人同出者言女同所出而俱从于嫁則長爲姒幼爲娣也謂長婦稚

娣者言兄弟之妻也同事一夫以齒爲長弟可也兄弟之妻爲得以齒爲長弟如皆以齒則弟之婦亦可謂兄之妻爲娣矣兄弟之妻自相號呼而亦曰娣則嫌乎以爲己姪娣也故兄弟之妻可謂之娣婦而不可單謂之娣其相謂則皆曰姒而別之以叔伯穆姜謂聲伯之母爲姒叔向之嫂謂叔向之妻曰長叔姒是也說者惑于弟婦之稱姒遂謂以婦之長幼爲娣姒而不以夫之長幼不亦亂名也哉據此說舊註自以身年長爲姒少爲娣不以夫之長幼名蓋沿廣雅而誤也又太姒文王之妃有莘氏之女姒姓禹之後也舊註沿韻會禹母吞薏苡而生因姓姒氏曲說鈑經不可信詩大雅大姒嗣徽音又褒姒周幽王后小雅赫赫宗周褒姒威之註褒國女姒姓也又姓漢姒豐明姒庸道姒畀又張衡東都賦宓妃攸館神用挺紀龍圖授羲龜書畀姒註謂以九疇畀禹也正韻紀雖分入三薺姒以皆載紙韻古薺紙語三韻互通本賦紀與姒自叶蓋古音也舊註引賦姒改音以非又姒有上去二聲諸韻書闕去韻誤與舊註同亦非本作姖通作姒

姓 思晉切音性姓氏書禹貢錫土姓註

錫之土以立國錫之姓以立宗左傳天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏註姓者生也以此爲祖父之相生雖下及百世而此姓不改族者屬也與子孫共相聯屬其旁支別屬則各自爲氏又鄭曉曰姓與氏異姓其本也氏其支也故曰言姓必杜上言氏必杜下如稱周王則曰姓姬不當曰姬氏稱四岳則曰許氏不得曰姓許又曰姓字从女生故上古八大姓皆从女曰姜曰姬曰嬀曰姒曰嬴曰姞曰姚曰妘又左傳昭十一年葬齊歸公不慼晉士之送葬者以語史趙史趙曰必爲魯郊侍者曰何故曰歸姓也不思親祖不歸也註昭公母胡女歸姓齊謚也史趙言昭公必出杜郊野不能有國姓生也則不爲祖考所歸佑二十五年公孫于齊又女所生曰姓左傳庚宗之婦人獻雉于魯叔孫穆子叔孫問其姓對曰子長矣能奉雉從我矣註問其所生子也又子姓子之所生孫也故子孫謂之子姓詩周南振振公姓註卽公孫楚語率其子姓從其時享漢書田蚡傳侍酒嬰所跪起如子姓又百姓今庶民通稱書堯典平章百姓蔡沈傳畿內民庶也或謂百姓卽百官也又唐中宗朝武后用周

興等以苛法繩下陳子昂上疏曰天下有危機禍福因之而生者百姓是也安則樂其生不安則輕其死輕死則天下亂矣又姓漢食貨志臨菑人姓偉貲五千萬註姓其姓也偉名又人名古音餘春秋哀四年蔡殺其大夫公孫姓姓音生又庚韻音星詩唐風雖有他人不如我同姓叶上菁舊註誤作小雅又漢桓帝京師童謠游平賣印自有平不辟豪賢及大姓五行志曰延熹末鄧皇后以譴自殺乃以竇貴人代之其父名武字游平拜城門校尉及竇太后攝政拜大將軍與太傅陳蕃合心戮力惟德是建印綬所加咸得其人豪賢大姓皆絕望故有是謠○宋朱熹曰姓是總腦處氏是後來次第分別處如魯本姬姓其後有孟氏季氏同爲姬姓而氏有不同又歐陽修歸田錄曰學士劉子不著姓但云學士臣某自盛度丁度同在翰苑因著姓以別之遂爲例或又曰史傳厺姓稱名始于秦之罘刻石後世皆效之如晉書謝玄北伐苻堅下云安與玄圍棊玄字上厺一張字初學觀之不知其爲張玄五代梁唐間有王彥章謝彥章彭彥章使盡厺其姓何以辨之也不具論如史記集解引臣瓚曰

裴駰言不知讚姓氏彼以為傳讚此以為于讚後雖確指其姓傳為晉荀勗同校定穆天子傳者世非信也故著書引證必依國史例宜書某姓某名凡汎稱謚稱地稱字竝非朱熹四書集註稱程氏學者不考二程兄弟語錄本莫詳孰為顥說孰為頤說此又稱姓某名之誤也亦非○从生篆作甡鄭樵曰古文作甤从生从自按甤雖古文不必從鄭說泥

妭 俗字宜刪

㚭 譌字舊註音卯好也又音柳竝非

妴 犒註同婉妴見前今重出宜刪

委 烏鬼切音萎爾雅委委佗佗美也詩召南退食自公委蛇委蛇註自得貌後漢任尤等傳贊委佗還旅晉衛恆四體書勢雲委蛇而上布又頓也屬也任也又棄置也莊子知北遊篇舜曰吾身非吾有孰有之丞曰是天地之委形也生非汝有是天地之委和也性命非汝有是天地之委順也子孫非汝有是天地之委蛻也又本曰原末曰委禮學記或原也或委也註原泉所出委泉所聚舊註讀委如穢韻會載陸德明音於僞切竝非又姓風俗通大原太守委進又隊韻音穢周禮遺人掌邦之委積以待施惠註謂禾穀之類又

委人掌斂野之薪芻凡疏材木材畜聚之物註謂薪芻之類多曰委少曰積又管子事語篇無委致圖城脃致衝註城中無積糧曰無委又史記以梁委之註與餽同又籠貨物之府漢少府屬官有御府尚方典作衣服具白委府郡置均輸開委府于京師以籠貨物或作𡜊篆作𡜊說文委隨也从女从禾徐鉉曰委曲也取禾穀𠂹穗委曲貌總要諧𠂹上聲作𡜊鍾鼎文从𠂹省作𡜊今通作委委遲委佗之委別作逶倭類舉要晉姜鼎作𡜊逢盛碑作𡜊今不從

姕 同姿說文分姿姕爲二姕婦人小物也引詩屢舞姕姕按小雅賓筵屢舞僊僊屢舞僛僛屢舞傞傞無所謂姕姕者說文不詳經文誤引類如此

娐 俗孚字舊註音孚美貌誤○六書統姑古文作㚸妻古文作妛註从占从女占之吉而爲妻也舉要㚸篆作𡞞𡞞註占卜之女爲妻重之也又古从主形篆作𡝷𡝷按三文必後人臆造非古也故不補入五畫附記于此

姘 俗姘字

姙 俗妊字說文本作妊漢章帝詔後漢書皇后紀東夷傳並作妊今不從

姚 餘韶切音遙帝舜之後杜夏爲

姚左傳少康逃奔有虞虞思妻之以二姚水經晉國卞縣南有姚墟說文舜居姚墟因以爲姓又美好貌荀子美麗姚冶又與遙同荀子功盛姚遠禮樂志雜變竝會雅聲遠姚又嫖姚官名漢霍去病傳與壯士爲嫖姚校尉杜甫詩借問大將誰恐是霍嫖姚註嫖姚勁疾貌漢書作票姚荀悅漢紀作票鷂竝非又杜甫贈田九判官梁丘詩將軍只數漢嫖姚姚叶霄朝招樵新豐趙統杜註云嫖姚諸音訓皆去聲漢書紀當代官名相傳良是唐人譌爲平聲相沿未考故李杜皆因俗誤押按趙說因漢紀姚作鷂而誤不知字之諧聲者平可去去可平杜詩非誤也通雅曰說苑指武篇曰孔子以由爲憤憤以賜爲僊僊謂回曰美哉德乎姚姚者乎姚姚謂繇繇然也繇古通搖音禮記猶猶訓如繇繇說文欲繇繇气出貌又引詩悠悠作遙遙則古之通讀也

姛　舊註徒孔切音動引說文直項貌本作敞按直項不必別作敞說文泥

姜　居章切音江神農氏之姓其後爲齊甫申呂紀許向芮漢以豪族徙關中遂居天水又借爲女子美稱或曰彊彊通作姜姜韓詩作鶉之姜姜禮記註姜

姜賁鬫惡貌按毛詩鄘風作彊彊韓詩因聲同而譌从彊爲正姜七画篆作箋舊本省作姜非

姝 抽居切音樞美色詩邶風靜女其姝俟我于城隅又稱士之美者亦曰姝鄘風彼姝者子何以畀之註子指衛大夫所見之賢者畀與也言賢者將何以與之答其禮意之勤也毛氏曰姝順也莊子有暖姝者學一先生之言則暖暖姝姝而私自說也自以爲足矣註暖音暄暖姝言其柔懦也一說暖當作媛大玄粉其題頯雨其渥須視無姝註粉飾題額頯面不姝其心而姝其面猶姝姝之子遇雨故視無無好也又作姕說文姝姕皆訓好音義同當卽一字重文衣部袾亦引詩靜女其袾以姝作袾誤也

姞 紀逸切音吉周后稷元妃姓唐人吉頊本姓姞省作吉左傳鄭文公賤妾曰燕姞夢天使與己蘭曰余爲伯儵余而祖也石癸曰吾聞姞吉人后稷之元妃也其後當有興者杜預註燕姞南燕姓又宋雝氏女于鄭伯曰雝姞晉語曰黃帝之子得姓者十四人姞其一也密須由伯姞世本曰姞密須姓○六書統鍾鼎文作故或省作坆按吉改从士非

姟 舊註音該數也十秭曰萑

十冓曰姟按姟本作垓一作賅冓本作溝別見攴部數註

㛂 五可切訛上聲說文婐㛂也一曰弱也又大玄瞢瞢之離不宜熒且㛂註瞢瞢猶憂憂離爲日熒爲月君憂然若日之將出不可熒然若月之將毀㛂小貌終當如離故不宜小韓愈元和聖德詩曰君月妃煥赫婐㛂瀆鬼濛鴻嶽祇嶪峨峨峨音我註煥赫謂日婐㛂謂月言平蔡後憲宗郊天時日月光媚也又婐㛂女侍態○从厂从卩卩音節凡从卩者皆作巴篆作㛂俗作㛂非六書故婐又作㛂舊本分爲二

姠 俗字舊註時亮切音上女字又音向義同埜泥

姡 古活切音括本作婚方言獪或曰姡郭註黠姡也今建平郡人呼婚爲姡說文婚面醜也篆作婚舊註引說文婚訓誤分爲二七畫闕婚

姷 俗娟字

姣 古巧切音皎好也方言關東河濟之間好或謂之姣六書故巧黠也與狡通又姓又文韻音肴婬也左傳襄九年穆姜曰棄位而姣不可謂貞註婬之別名叔孫僑如通于穆成公母穆姜故穆姜筮得隨卦自料其必放也

姤 于候切音構說文偶也男女相遇也又易卦名彖曰姤遇

也柔遇剛也又姥莫補切音母老母也晉王羲之傳會稽有
有韻音詬義同孤姥養二鵝隋史段達為將軍怯懦賊號
曰段姥又天姥山名李白有夢遊天姥詩杜甫詩悵然坐我天
姥下耳邊已似聞清猿註天姥越山名又姓諸韻書分姥母為
二[illegible]姦與奸通音艱行不合義曰姦書堯典不格姦樂記廣
泥則容姦又晉語中行穆子伐翟鼓人請以城降穆子
不受曰夫以城來者必將求利于我守而貳心姦之大者也賞
善伐姦國之憲典許而勿予失吾信也若其予之賞大姦也姦
而盈祿善將若何事君者量力而進不能則退不以安賈貳令
軍吏將攻之未傳而鼓降又左傳杜外為姦杜內為宄楊子不
姦姦而詐詐漢書王莽傳贊太后壽考為之宗主故得肆其姦
慝又佞姦傳莽風太司徒孔光奏董賢質性巧佞翼姦以獲封
侯師古曰翼進也史曹參語齊後相曰以齊獄市為寄慎勿擾
後相曰治無大于此者乎參曰獄市所以并容也今擾之姦人
何所容乎蘇軾曰不撓獄市所以為猗姦也苟不撓而害其為
猗姦則夫曹參者是為遁逃主也又蘇軾曰國之有姦猶鳥獸

之有猛鷙昆蟲之有螫毒也區處條理使各安其處鋤而盡厺之則無是道也智辨勇力四者皆民之秀傑者也皆役人以自養者也故先王分天下之富貴與四者共之此四者不失職則民靖矣張衡西京賦禁禦不若以知神姦魑魅罔兩莫能逢旃舊註引賦改音堅泥○說文姦奸同音異訓奸犯婬也姦私也長箋泥說文誤分爲二按六書故奸又作姦則奸姦合可也至如高麗用中國書獨以姦爲好字好爲姦字與中國異不可從說文姦古文作悬與悍濶舉要籀文作𢙇註云心之多也别作卷嵒⿱夶二非

姧 俗姦字

⿱汚女 呼誤切音戶說文⿱汚女鹵貪也今通借汚

㛃 俗字舊註音結㛃淸泥一曰與潔通

姨 伊齊切音侇妻之姊妹同出爲姨同出謂巳嫁也夷平也與妻等也又母之姊妹亦曰姨

𡛷 于期切音衣說文女字

⿰女冋 舊註音汝魚敗按魚敗當作餒改作娞非

姩 舊註音碾美女亦作婘或曰从年無意義年非碾音

姪 遲質切陳入聲兄弟之子也又謂吾姑者謂之姪古之貴者嫁女必以姪娣從春秋傳曰姪其從姑釋名姑謂

兄弟之女爲姪姪迭也共行事夫更迭進御也又姪之子曰歸孫婦人謂嫁曰歸姪子別故其所生爲孫也又妻兄弟之子妻稱之亦曰姪○爾雅父之兄弟先生者爲世父後生者爲叔父朱子曰兄弟之子稱從子顏氏家訓曰兄弟之子北土多呼爲姪按爾雅伯叔與父同出故皆稱父曰世曰叔所以別于所生之父也朱子所謂從子猶今之稱猶子稱姪也所以別于伯叔所生之子也此倫與禮之不可易者也或泥史漢疏受爲廣兄子廣與受言每稱父子受稱廣皆稱大人蔡邕叔父名質邕以質爲中常侍程璜所誣上書自陳願身當辜匄質不幷坐書中凡兩稱父子皆叔姪也古人雖叔姪亦稱父子合叔姪與父子同稱非禮也肰則人子于父之兄弟稱世父叔父父之兄弟稱兄弟之子曰從子曰猶子禮也又姪無迭音釋名姪迭也訓姪義非定姪音孫愐從結切六書故從結直吉二切正韻姪截屑韻耋部古音獵要姪音迭左傳杜元凱註然非又姪別作姝俗作侄篇海兄部𦘔與姪義同奇字韻姪又作⿰女壘尤非

⿰女曳 俗媟字

⿰女衣 同妬

姖 譌字舊註音彰訓愼泥

姬 古奚切音雞黃帝氏之姓本姓姓公孫長居姬水因改姓姬周人實嗣其姓又婦人之美稱師古曰姬本周姓其女貴于衆國之女所以婦人美號皆稱姬宋劉安世曰政和中大臣不學以郡主爲宗姬姬周姓自漢初取爲嬪嬙之號已可笑今乃以嬪嬙之號名其女尤非

婺 俗字舊註許欠切險去聲好貌非

姮 舊註音恆姮娥俗作嫦娥按淮南子羿妻竊不死之藥奔月爲姮娥註奔月卽坌肉以藥坌肉復生也誕說不足信古羲和占日常儀占月於官名左傳有常儀靡卽常儀氏之後一作常羲儀俄聲近因轉爲娥皇之娥以常儀爲姮娥指羿妻言誤也讀書通曰予虛賦孅阿爲御註孅阿美女月御也按此註尤誤孅阿本作孅阿郭璞曰孅阿古之善御者孅音纖又三餘帖曰今言月中有嫦娥爲羿夫人奔月大謬蓋月中自有主者乃珪璘非嫦娥也按珪璘之稱無確據亦非

姯 孤荒切音光女字一曰女色姸麗

姰 須倫切音洵說文鈞適也男女併也長箋旬十日也猶言女初來也故从旬舊註音新縣名無稽

姱 枯瓜切音誇好

也離騷苟余情其信姱又紛獨有此姱節又姱韻音虎九歌少司命鳴篪兮吹竽思靈寶兮賢姱翾飛兮翠曾展詩兮會舞註靈謂巫也言已思得賢好之巫使與日神相樂也曾舉也言巫舞工巧翾肰似翠鳥之高舉也又模韻音枯屈原大招篇朱脣皓齒嫭以姱只比德好閑習以都只又歌韻音科宋鮑昭舞鶴賦踐神區其既遠積靈祀而方多引員吭之纖婉頓修趾之洪姱

姲 伊殷切音晏女字

姳 與佲通舊註重出分為二

⿰女色 註妑字之譌舊註同嬰誤

娎 良薛切音列美也

⿰女耳 而至切音二說文女號也本作姫篆作⿰女頁

⿰女佩 普妹切音佩女字

姶 五合切菴入聲美好貌說文女字也春秋衛襄公名其發人曰婣姶又姓說文長箋左傳有頒氏當卽姶重文按此說無稽

姷 云救切音祐說文耦也重文从人作侑篆作㑛

⿰女刪 俗字舊註女長貌非

安 古文妻篆作⿱宀女別作安非

⿰女桼 同嫊省

姸 依肰切音延慧也嫺也麗也方言自關以西秦晉之故郡謂好曰姸釋名姸研也研精于事宜則無蚩繆也○說文

姸有五訓惟技也惠也近理一曰不省録事一曰難侵一曰安也皆非本義

姹 俗奼字說文本作奼漢書子虛賦過咤烏有先生俗本譌作姹讀書通吒詫通作姹六書統姹

姺 古文奼正韻五暮姹音妬美女又河上姹女水銀也兹非所臻切音甡說文殷諸侯爲亂者疑姓也春秋傳夏有觀扈商有姺邳或曰奚仲之後湯左相仲虺所封通作侁呂覽有侁氏女子采桑侁與莘通又通作㜪前漢古今人表女志縣妃有㜪氏女生禹註禹母名女志一名修己又外戚傳殷之興也以有娀及有㜪舊西因切音莘非又先韻音先舊註媥姺衣服婆娑亦非

姻 伊卿切音因嫁娶之家相謂曰姻白虎通婦人因人而成曰姻又先韻音煙焦仲卿詩雖與府吏要渠會永無緣登卽相許和便可作婚姻爾雅壻之父曰姻婦之父曰婚說文婦家曰婚壻家曰姻按內婦以昏故謂昏禮昏壻家事也安得反謂婦父爲昏古人葢通謂之姻舊本泥昏義註疏妻父曰婚壻父曰姻引說文誤古通作因秦文變體作䀏亦作䟶籀文从𡿺篆作𡠗舉要作𡠗泥

姼 尺矢切音恥說文美女也

又方言南楚之間謂婦妣曰母㛂稱婦考曰父㛂郭註古者通
以考妣爲生存之稱按郭註㛂音多誤又支韻音時漢書西域
叙傳㛂㛂公主乃女烏孫註言漢以好女配烏孫也通雅曰漢
叙傳㛂音時東方朔七諫西施媞媞㛂與媞音義同說文媞媞
也因詩歸飛提提音禔禔而肰也說文又曰徥徥行皃是支切
衣部又有禔禔亦因詩好人提提而肰也俱从是則低時二音
皆通說文㛂

婎 譌字舊註俯九切音缶好色貌又音胚義同㚘非一曰婎字之譌

姽 烏鬼切音委說文閑體行姽姽也篆作䗍

姾 俗字舊註音全女字又音痊義同無確證

妔 俗字舊註音忙女字非宜刪

姿 津私切音咨說文態也唐太宗生四歲有書生見之曰龍鳳之姿又賓韻音漬媚也歐陽氏曰性姿天姿即與資字義同篆作𥿋俗作姿

娀 息中切音嵩有娀氏女簡狄高辛妃契之母也詩商頌有娀方將帝立子生商舊註引呂氏春秋娀吞燕卵生契誕譌不足信宋歐陽修曰史記載簡狄吞燕卵生契爲商始祖毛公之傳詩也以鳦鳥降爲祀郊禖之候及

鄭之箋而後有吞卵之事當毛之時未始有遷史也遷之說出于疑詩鄭之說又出于信遷故天下皆曰聖人非人不可及也甚矣遷之以不祥誣聖人也按此說近理舊註失考正本作娍篆作𡜴俗音而融切讀若戎非

威 烏魁切音煨尊嚴也又威儀威權易大有威如之吉易而無備也書康誥庸庸祇祇威威註威所當威也洪範維辟作威泰誓命我文考肅將天威呂刑德威惟畏註苗以虐爲威帝反其道以德威天下無不畏也詩周頌既有淫威註淫大也言微子統承先王用天子禮樂也韓詩外傳威有三術有道德之威有暴察之威有狂妄之威又姓又謚法猛以剛果彊義執正曰威又桂林龍塘與佗獞蠻種雜處女字人前數日必飾釋褓裸兩足口喃喃挾兩嫗短長和歌謂之哭威所歌皆閨門瑣細詞也一說苦威威姑也又虎威酉陽雜俎虎脅兩旁及下及尾端有骨如乙名虎威宜佩以臨官又伊威蟲名詩豳風伊威在室爾雅作蛜蝛生土坑及下溼地別名鼠負負俗譌作婦又與畏通莊子漁父篇未嘗見夫子遇人如此其威也註畏同舊註又音畏引古文尚書註古

威畏同天威棐忱今作畏禮記引書德威惟威註亦云讀者依尚書作畏按威畏義通獨臯謨天明畏自我民明畏威譌作畏不安本文上下異同陳澔集說槩謂威古文作畏二字通用誤也又婦稱姑爲威姑猶子稱父爲嚴君姑對舅言非威訓姑也說文威姑也引漢律婦告威姑按律威姑二字安連讀言姑尊于婦也信如說文訓似告姑姑豈成文理又徐鍇曰士盛于戌土陰之主也故爲姑六書統威作㚃从女从畏可使人畏也篆作畏精溢从畏省从女篆作畏小篆作威備考古文威作婁或曰六書从戌者非一君父皆使人畏詩旻天疾威畏天之威可畏非獨姑也諸說㚊迂泥

婇 丁可切音朶說文量也玉篇揣也㚊未詳一曰女容如華之采言美好也篆作嫘

娸 同妅

娃 烏瓜切音哇美女也揚雄反騷資娵娃之美髭又館娃吳宮名在蘇州靈巖山夫差攜西施游宴處岳珂桯史有館娃宮賦今郡中有館娃坊譌呼鬼河頭又鳥名山海經發鳩山有鳥曰女娃炎帝少女遊東海溺而不反化爲精衛銜西山木石以堙東海一說俗因女娃謂鳥爲帝女所化誕妄

不可信又齊韻音基江淹空青賦楚之夏姬越之西施趙妃飾后秦娥吳娃〇說文娃圜深目貌一曰吳楚之閒謂好曰娃六書統與說文同皆誤以訓眭者訓娃方言娃美也訓好爲正六書故曰深目當作窐按窐眭義別眭譌作窐亦非

姖 俗妃字

⿰女夾 呼業切音脅女性靜好也說文得志⿰女夾⿰女夾一曰⿰女夾息一曰少氣按訓僻雜出皆與⿰女夾義遠舊註泥

⿰女呂 舊註音呂婦人醜貌俗書亦作婡按从呂訓醜因篇海而誤

娉 同聘說文娉問也聘訪也雖耳女分部義通又庚韻音輕娉婷美貌正譌青韻甹滂丁切俠也借匹正切卽聘字通用俜別作娉非按此說合甹俜聘爲一必从聘駿娉迂泥甚

娊 ⿱𦥑女字之譌舊註細腰與⿱𦥑女註同改音顯誤

娋 舊註息弱切音削小侵也偷也按古呼姐如妹演弋謂孟揚雄方言娋孟姉也註引外傳曰孟啖我是也六書統娋所交切訓孟姊與方言同增韻削小侵也說文改从女訓小侵誤長箋傅會說文引詩魏風敘曰以侵娋石經不當用俏不知詩敘本作俏非作娋也尤誤舊註失考正

妹 俗字

一曰與逑通

㚬 俗字舊註音輒㚬婳女不善貌泥

娌 良徙切音李妯娌見前妯註

娍 譌字舊註音盛長好貌一曰美也泥

娎 許列切音歇說文婡也玉篇喜也亦作𡢕按婡喜二訓無淫義宜删

娏 俗字舊註音忙況云神女名泥

娐 譌字舊註音敷女字又音浮義同㚢非

㛍 同嫂鄭炎遺令書加供養謝㛍以老母相託王羲之書亦作㛍當从嫂

娑 桑柯切音梭婆娑舞者之容詩陳風婆娑其下又娑娑衣揚貌張衡思玄賦脩初服娑之娑娑又馺娑漢殿名班固西都賦經駘盪而出馺娑註二殿杜建章宮三輔黃圖曰馺娑馬迅疾貌借為宮名也又哿韻音瑣義同又箇韻梭去聲邏娑吐蕃都城名薛仁貴為邏娑道行軍總管唐新史吐蕃號君長為贊普贊普居跋市川或邏娑川又凡梵咒語末皆云娑婆訶又阿彌陀經有娑婆國土釋云梵語娑婆此云堪忍其土眾生安于十惡從人名土故稱為忍悲花經曰云何名娑婆是諸眾生忍受三毒及諸煩惱故○娑或作逤通作些

嬰 古文嫈按說文嬰篆作䁝長箋譌作

𡟶又六書𡟶古文非幷一嬰从䀠从空省从女䀠左右視也女妻也室中空乏左右視惟一女會意或省作嬰亦作嬰或从匱省作𡟶亦作嬰或从口中二女作圝或作婁或从䏍省从巛作𡟶巛四析也析財而匱也或从貫省从匱省作𪜀㚒訓空乏不無傳譌六書統疑𡟶為誤則說文之𡟶安

娒 與姆通說文女師也正譌从㛮廢娒知非譌文非獨長箋𡟶不足據闕可也泥又嫚娒與侮同史記留侯世家四人年老以上慢侮人逃匿山中漢書作嫚娒義同本作㛮

娓 無匪切音尾說文順也一曰美也又勉也本作亹互見亠部亹註

妔 同𡡞

𡛷 倉暗切音參美也詩唐風如此𡛷者何註夫語婦之詞女三為𡛷一妻二妾也當从𡛷石經譌作粲粲米名與𡛷音同義別說文敓从女𡛷省聲篆作𥹉

𡛻 舊註音豆姓也姓譜闕

娖 才各切音錯謹貌又整也稱娖守娖也中山王焉傳顯宗報曰今五國各官騎百人稱娖前行皆北軍胡騎唐初兵之戍邊者大曰軍小曰守捉志曰守捉將千人郎守娖音義㚒同康傳圭發士團赶代州至城北娖隊不發言娖整

其隊而不行也挺隊之挺雖作娖从挺挺爲正○通雅曰史記張倉傳景帝時開封侯陶青桃侯劉舍等娖娖廉謹備員而已無所能發明漢書作齪齪文中子齷齪爲自促音測角切齒相近聲鄭貧其傳握齱好苛禮註急促也齷齪音義通急促不足以盡之今江北江左鄉語皆以握齱爲俗塵濁之稱音近而義各殊百非

娕 娖本字說文娕謹也篇海作嫌別作婕㚟

娗 唐寅切音亭娗娗容好貌又梗韻音挺義同又銑韻音殄列子眠娗諈諉張湛曰眠娗不開通貌方言眠娗欺慢之語也郭註以言相嗤弄也六書統泥說文女出病也長箋曰女陰出病方書女婦下疾陰娗按方書本作挺二說㚟非韻會娗俗作婷正韻十八庚娗婷分爲二

娘 俗孃字今俗謂少女曰小娘又紅姑娘果名徐一夔元故宮記棕毛殺前繞野果名紅姑娘外垂絳囊中空有子如丹珠甜酸可食盈盈砌與衆艸同芳亦自可愛正韻十七陽收娘闕孃詳後孃註

娙 許情切音形說文長好也又女官武帝所幸邢夫人號娙娥

娚 嫐字之譌

娛 牛劬切音魚樂也賈

設策射獵之娛與安危之機孰急杜甫詩勝地初相見徐行得自娛宋之問詩亦言洗氛濁卒歲爲淸娛蘇頲詩豈如汾水上簫鼓事遊娛白居易詩天下無正聲悅耳卽爲娛又與虞通儀禮喪有虞祭註安也安處者也管子游虞足以發歡欣又與偶通

⿰女希 俗字舊註音癡女字泥

⿰女忌 俗字舊註音忌怒也泥

⿰女夆 同妦舊註分妦⿰女夆爲二誤

娜 乃可切那上聲婀娜美貌又舒遲貌亦作阿那晉衞恒論書勢或縱阿那又柔而長也杜甫詩連笮動嫋娜註笮以竹索爲橋渡水亦作裊那義同又姹韻音奴韓愈元和聖德詩天兵四羅旂常婀娜駕龍十二魚魚雅雅雅音伍或曰韓詩通篇皆合語姹二韻轉叶以二韻古通也舊本妥註引此詩妥音土娜音奴此又改動五切音杜前後矛盾不知杜有去聲當仍从奴音也本作娜泝原嫋娜俗作嬝娜合妑娜爲一泥

妑 同姶

⿰女夋 俗字舊註音梭女字泥

⿰女告 俗字舊註音皓女字非一曰姑字之譌

娝 舊註音坯引說文不肖也按娝本作婄說文讀若竹皮箁孫愐匹才切此六書之無義者

今不從篇海嫍音訓與舊註同又音彼人姓又音敷玆非

⿰女坐 才何切坐平聲說文訬疾也長箋女不離坐从女坐寓戒也舊註安也又少貌誤

婑 舊註音餧⿰女畏婑好也又音雖安也通作綏按綏不必改从女泝原⿰女畏婑當作猥瘣尤非

⿰女孛 俗字舊註朋福切音僕嬔⿰女孛女肥貌因篇海而誤

⿰女辛 舊註音辛女字或曰嬈俗作嫢譌省作⿰女辛⿰女辛非女字也泝原妾作妾以妾爲譌改从辛誤與⿰女辛同

⿰女甬 俗字舊註音統齊貌又女字玆非篇海又音勇女名亦非

娟 圭淵切音蠲嬋娟美好貌又舞貌漢武悼李夫人賦美連娟以修嫮師古曰連娟纖弱也宋玉神女賦眉聯娟以蛾揚朱脣的其若丹註聯娟微曲貌又輕貌謝靈運雪賦初便娟于廊廡末縈盈于帷席杜甫詩娟娟蝴蝶過閒幔又風含翠篠娟娟靜又孟郊詩蒿蔓轉嬌玉菱荇咸嬋娟通作嬛說文分爲二集韻娟或作嬛涓

娠 中定切音震說文女妊身動也引左傳后緡方娠古作震詩大雅載震載夙註婦人月事不行始衃三月而動有形故謂之震又通作身大雅大任有身生此文王註身

懷孕也又方言燕齊之閒蓄馬者及官婢女厮通謂之娠亦作侲又平聲讀若眞或讀若申竝義同本作娠篆作娠

⿰女身 俗字因女懷孕曰身故从女加身舊註同娠誤

⿱攸女 俗字舊註音由女字非篇海亦作妏尤非

娡 舊註音志有莘之女緜娶謂之女娡本作志

⿰女酉 同⿰酉攵譌省說文有⿰酉攵無⿰女酉舊註義與說文⿰酉攵訓同改云九余救二切誤

姶 河南切音合女字

⿰女⿱内口 俗妠字舊註重出

娣 他計切音第女弟又娣姒妯娌也六書故曰古之嫁女者以姪娣從娣者其女弟也姪者兄弟之女也傳曰衛莊公娶于陳曰厲嬀其娣戴嬀生桓公齊侯娶于晉曰顏懿姬無子其姪鬷聲姬生光自適而下因凡謂之曰娣又兄之妻曰姒婦弟之妻曰娣婦又薺韻音體義同篆作㛑

妝 俗妝字舊註同妝非

娥 吾何切音俄好也又堯女舜妻字娥皇方言秦謂好曰娥又姓後魏將軍娥清明娥喬永樂間任知縣

娦 俗嬪字舊註同嬪誤

娧 吐內切音退好貌一曰喜也又娧娧舒遲貌詩召南作脫音義竝通

⿰女甫 俗字舊註音鋪

女字泥

娨 與悍通上聲讀若罕厺聲讀若汗義同舊註狹稍切音現婺娨武板切音彎傲慢分二音二義竝非从悍爲正

娩 武綰切音晚媚也順也禮內則女子十年不出姆敎婉娩聽從註謂十歲極處于內婉謂言語娩謂容貌又周禮九嬪註婉娩總爲婦容又銑韻音勉婦產子遯作娩免嬔與娩別舊註音問非

娪 五湖切音吾美女又魚韻音娛吳人謂女曰娪又暮韻音誤釋名青徐州呼女曰娪娪忤也始生時人意不喜忤忤肰也

娫 依肰切音延美好貌舊註蕩練切音電誤

娛 同嫛通作嬉漢安世房中樂歌神來宴娛相如賦吾欲往乎南娛又氾濫水娛兮揚雄賦羣娛乎其中又倉頡篇婦人賤稱又解韻音蕩義同六書故娛嫛嬉誤通又厺聲與戲通六書統又娛許其切婦人賤稱也與奚僕二文兩又娛或从灰省作灰篆作後今不從舊註引倉頡篇賤稱誤與書統同

娬 同嫵史相如傳娬媚

姡 姡本字說文面醜也舊本闕

八

妑 俗妃字舊註同妃誤六書統以妑爲正省文作妃妃亦誤

姩 姩本字舊註同

音異切誤重出

⿰女沓 從沓切音搭說文俛伏也一曰伏意篆作媘

娵 子胥切音疽娵訾星次名爾雅娵訾之口營室東壁也註自尾十六度至奎四度爲娵衞之分野屬并州又娵娃美女也一曰閭娵亦美女之稱荀子佹詩閭娵子奢莫之媒也東方朔七諫訟謂閭娵爲醜惡又魏策閭須南威之美楚策荀子賦作閭妹然與閭娵同集韻引荀子作閭娶娵作娶與娶溷非是蓋六書有同一字雖上下橫直異結而音義自同者娵則未可借用娶也又娵隅郝隆南蠻參軍詩娵隅躍清池註蠻語謂魚爲娵隅又側鳩切音鄒義同

娶 七遇切音聚娶婦也五行志晉宣公以喪娶天惡之生則不饗其祀死則災燔其廟註宣元年正月公子遂如齊逆女時成公喪制未除也程子曰大夫以上無再娶禮但自大夫以下有不得已再娶者蓋緣奉公姑或主內事耳如大夫以上至諸侯天子自有妃嬪可以供祀禮所以不再娶也又古借用取詩豳風取妻如何匪媒不得禮曾子問取婦之家三日不舉樂思嗣親也曲禮取妻不取同姓漢五行志宋三世內取註娶本國大夫女然與娶

同

姘 普耕切音烹倉頡篇男女私合曰姘說文除也引漢律齊人與妻婢姦曰姘按姘迸二文訓除姘無除義與引律本訓牴牾此說文偶誤也律者天下之公本天以制刑因刑以成治獨言齊亦誤字學三正謂姘爲古文嬪尤誤

娷 舊註音內飢聲知瑞切追去聲義同按說文娷諉也孫愐竹恚切舊本音訓去非又爾雅諈諉累也註以事相屬累說文義同諈改从女作娷亦非本从垂篆作娷

娸 欠衣切音溪醜也前漢枚皋作賦有詆娸東方朔又姓又賓顗音嚚漢書叙匡張孔馬傳安昌貨媢朱雲作娸註師古曰朱雲延言欲斬張禹是爲醜惡之娸娸音欺合韻丘吏反娸娸音戲别同文嬕娸註沿篇海引漢書娸糵其短按李陵傳本作媒改作娸非泝原媒同娸亦非

𡣍 瑚速切音竇說文女有守也本作婾篆作縩

嫛 同嬰省舊本誒分爲二

嫛 同婁

娺 舊註丁滑切擉入聲怒也朱惟切音追疾也按說文娺疾悍也讀若啜改音追非篆作綴

婖 舊註他結切音帖貪貪見釋典按義與食部餮通改作婖誤

娻 舊註音東

國名又音湅女字或曰國者通稱也既不考實况引無稽宜刪

娼 俗倡字

㛦 同婪與心部惏作惏同傳註改音嬾好貌非詳後婪註

⿰女岩 舊註音滿鄉名杜山西猗氏縣與篇海音訓同或曰地名無確證宜刪

妛 妛字之譌說文有妛無妛舊本六画妛古文妻不誤譌作妛非

娽 力竹切音祿說文隨從也又毛遂傳公等録録因人成事又廣韻引作娽娽言無所建明也録録碌碌娽娽鹿鹿音義竝通

⿰女厓 俗字舊註齊謂喜樂泥又音涯醜女貌非

娿 烏戈切音阿媕娿不決韓愈石鼓歌詎肯感激徒媕娿又哿韻阿上聲娿娜弱態舊註又姓莊子娿何日浴正韻韻會娿註而誤凡列莊姓名皆假借寓言姓苑不載如諄芒苑風門無鬼赤張滿稽之類是也不宜引入本註又娿妸古通說文妸从女可聲娿陰娿从女阿聲孫愐竝烏何切分爲二非篆作[illegible]

婀 妸娿同

婁 兩舉切音呂空乏之也詩邶風終窶且貧朱傳貧無以爲禮也或作寠詩譌爲窶又類數也漢公孫弘傳上方與功業婁舉賢良京帝紀婁敕公卿日望有效與僂遊

周頌屢豐年朱傳屢音慮義同又左傳牛馬維婁註繫馬曰維繫牛曰婁疏云婁者侶也謂聚之于廄又尤韻音樓禮月令疏云從奎五度至胃六度杜戌總曰降婁降落也婁斂也言物降落收斂也淮南子二月建奎婁又地名左傳隱四年莒人伐杞取牟婁註牟婁杞邑城陽諸縣東北有婁鄉又離婁古之明目者屈原九章離婁微睇兮瞽以爲無明大玄視首離如婁如又姓漢婁敬高帝賜姓劉唐婁師德又魚韻音閭牽也一曰婁挽使伸也詩唐風子有衣裳弗曳弗婁叶下驅愉又刻鏤貌何晏景福賦縹以藻井編以綷疏紅葩䩸韘離婁註縹纏繞也藻水艸文綷錦綺文䩸韘花相似貌離婁鏤刻分明也又愚也蘇氏演義曰時人以無分別者爲邾婁不辨邾婁小國微小之人不能分別也六書故曰春秋邾國亦號邾婁凡夷語合兩言爲一言邾婁之合从力俱切者爲邾从力侯切者爲鄒又公羊傳曰邾婁邾人語聲後曰婁故曰邾婁也又有韻音簍小阜也左傳部婁無松柏俗用塿○說文第二訓務也徐曰務婁愚故从女義未詳又貧窶借作婁窶通說文窶空也窶無禮居

也二訓相近因寠从宀誤分寠婁為二正譌婁龍遇切頻數也从毋从中毋無也口中空也無則頻求于人會意女聲借郎侯切空也借郎口切為部婁字別作廔摟非按頻數必云無則頻求人與貧婁義混不知凡事之頻數者非盡以空之故也婁訓頻數讀如呂泥龍遇切讀如慮非轉音讀如閭存慮樓簍三音闟閭音非爾雅瘻木符婁注疏云符婁延傴內疾別作僂瘻婁與傴僂之僂通正譌不詳考爾雅贅作𨻰亦非舊註引正譌删頻數本訓尢非說文从毋中女篆作𡝤正譌从毋篆作𡡛六書本義婁載口部从口取空中意从毋與無通口中空無貧婁意篆與正譌同舉要从二口以从母為謬篆作𡝤古文奇字作嬰朱謀㙔曰䀠聲女子出必四顧無人乃行篆作𡡛亦作𡢃按从毋近从毋毋非婁嬰嬰三文皆可廢婁中𠀃與下隔下从女俗作婁非

婁 俗婁字

婂 俗字舊註米延切音綿女字泥

婃 俗字舊註初容切音叢女字泥

婄 娝字之譌舊註改音否訓醜非

嫺 譌字

婆 蒲禾切音鄱老嫗也又男亦稱婆今廣西猺人之老者一寨呼之曰婆其

老婦則呼之曰公按此語婆非獨老媼之稱肰男老稱婆婦老稱公男婦相反此所謂夷俗也又爪哇國卽今爪哇國元遣將史弼征之封爲爪哇國王明永樂中使大監鄭和奉詔敕賞賜王進貢方物不絕又養生家以脾能母養餘藏名曰黃婆司馬子微著天隱子獨教人存黃氣入泥丸可致長生又婆娑舞貌又安坐也黃庭經金鈴朱帶坐婆娑又琴聲委曲也嵇康琴賦紆餘婆娑又孟婆楊慎曰孟婆宋汴京勾欄語謂風也又耆婆楞嚴經會解曰梵言耆婆此云長壽天神翻譯名義云耆婆命也誤又男曰優婆塞女曰優婆夷此云清淨男女○說文作媻孫愐人波切徐鉉曰俗作婆非是今通作婆

嫀 同媟

婇 譌字

⿰女羌 俗字舊註丘仰切羌上聲亂貌非

婧 同妯

婈 俗字舊註音夌女字泥

婉 烏阮切剜上聲說文順也詩齊風婉兮孌兮又婉婉龍飛貌離騷駕八龍之婉婉載雲旂之委蛇又霰韻音怨詩齊風猗嗟孌兮清揚婉兮叶下選貫亂又翰韻綰去聲邊讓章華賦設長夜之歡飲兮展中情之嬿婉竭四海之妙珍兮盡生人之祕翫○

㛂婉聲義通說文㛂婉也婉順也分為二

婊 比矯切音表女字

婋 俗字舊註音囂女心俊非

𡝩 俗字舊註乃后切耨上聲𡝩婷女肥泥

婌 式竹切音叔後宮女官名

婍 匾里切音起好也

婎 呼杯切音灰醜貌一說婎佚作姿說文篆作嬔

嬎 方萬切音販兔子也說文杜兔部篆作嬔爾雅作嬔義同與娩娩嬔別舊註引說文兔子不誤訓產娩非

婐 烏果切倭上聲婐妮身弱好貌古樂府珠佩婐妮戲金闕又女侍通作果孟子二女果趙岐曰侍也別作倮

婑 與婐通劉子楊朱篇公孫穆好色擇稚齒婑嫷者又與[illegible]通

[illegible] 徒寒切音談女字

[illegible] 虛器切音係兒恣

[illegible] 古文嬰篆作[illegible]亦作[illegible]篆作[illegible]互見前嬰註

[illegible] 天妖[illegible]同別作祅舊本分妖[illegible]為二誤

婓 符維切音肥說文往來婓婓也一曰醜也揚雄反騷昔仲尼之去魯兮婓婓遲遲而周邁又與妃通

婔 同婓

[illegible] 俗字舊註梯栝切音添女字非

婕 卽涉切音接婕妤婦官

婗 五黎切音倪婦人惡

貌又娶婗見後娶註

婘 區員切音權博雅好也又霰韻音眷與眷同漢樊噲傳誅諸呂婘屬

婩 伊殿切音宴玉篇婩也又鹽韻音淹女貌廣韻六書統泥說文誣拏也非是本作婩篆作𡠥

婙 俗婧字

婚 呼昆切音昏婚姻也婚有六禮納采問名納吉納徵請期親迎禮記大傳同姓百世而昏姻不通周道肰也註殷人五世以後相與通婚周雖百世之遠無通婚之事此其道所以爲至而人始異于禽獸也古作昏昏義曰昏禮者將合二姓之好上以事宗廟下以繼後嗣也故君子重之程頤經解曰昏禮不用樂幽陰之義此說非是昏禮豈是幽陰但古人重此大禮嚴肅其事不用樂也又周禮荒政十曰多婚註荒年不備禮也又先韻音暄崔駰七依孔子傾于阿谷柳下忽而更婚老聃遺其虛靜揚雄失其太玄易林牝馬龍身日取三千東上蒼梧與福爲婚舊註引易林婚音熏千音親不知暄千皆先韻易林叶與七依同必改千之本音轉入眞韻誤也古男女合而爲婚禮娶婦以昏陽往陰來之義說文婦人陰也从女从昏曰婚專屬婦非篆作𡣕籒文作𦥯篆

作覂變體害義宜刪

敯 同婚

婛 俗字舊註音京女也誤

婜 經天切音堅說文美也古賢字作臤堅賢竝女德故从臤

婝 蕩見切音殿女字

婞 與悻通說文很也離騷鮌婞直以亾身本作婞篆作𡞊舊本省从幸同文備考女龍婞也竝非

婟 呼誤切音互戀也孫愐曰婟嫪戀惜也又音固人姓說文婟嫪也嫪婟也互訓義未詳爾雅註鸗一名婟澤言常在澤中見人輒鳴喚不去凡嗜好不能割棄者曰婟卽此可推正韻五慕闕婟

婠 舊註無伐切彎入聲體態好貌按說文體德好也讀若楚郤宛之宛孫愐一完切舊切非改德作態亦非

娑 舊註音沾娑姈喜笑也按說文娑姈也姈娑姈也一曰莽笑貌辭義未明舊本合娑姈喜笑訓娑非姈訓喜笑無證據闕可也

婡 俗字宜刪

婢 眦薏切音備說文女之卑者曲禮自世婦以下自稱曰婢子註婢之言卑也史刑法志大倉令淳于公罪當刑小女緹縈上書願沒入爲官婢以贖父漢文帝詔除肉刑唐書公主傳憲宗女岐陽莊淑公主下嫁杜悰主事舅姑以禮聞所賜孥

婢僂蹇皆上還匄亘自市悰爲灃州刺史主與偕從者不二十婢宋書江湛之難沈慶之曰耕當問奴織當問婢今欲伐國而與白面書生謀之事何由濟柳宗元下殤女墓記始名和娘旣得病乃曰佛我依也願以爲役更名佛婢又婢亦謂之上淸司馬光考異引柳珵上淸傳言竇參知敗屬上淸定爲宮婢當爲白上後果入宮言鉏器字爲州縣希指事一說上淸或婢本名非當時通稱婢爲上淸也又艸木譜菊婢金鳳花別名又爾雅鱊鯞註呼小魚曰魚婢俗讀皮上聲義同篆作㛹

婤 職收切音周女字又人名見前給註又姓

婥 昌約切音綽婥約好貌又柔弱貌通雅曰綽約一作鞟約淖約因爲婥約說文有鞟字相如傳便嬛鞟約漢書作綽約揚雄傳競淖約兮苟子淖約以察一說淖與婥綽別荀楊作淖或轉寫女譌爲氵又鞟論與綽約音同義異長箋謂鞟論本作鞟剿誤六書統仍孫愐拏鼓切泥說文女病尢誤篆作婥

[illegible] 籒文婤舊本音切重

婦 符遇切音附爾雅子之妻曰婦又女子已嫁曰婦婦之言服也服事于夫也左傳君子謂宋共姬女而不出

婦註言其知爲女之道不知婦道也曲禮公侯有夫人有世婦有妻有妾夫人自稱于天子曰老婦註應氏曰年高者稱老婦其姑嫁者亦曰婦而配之以卑小之名耳又昏義教以婦德婦言婦容婦功敎成祭之註德貞順言辭令容婉娩功絲麻也祭祭所出之祖也又內則舅姑使冢婦毋怠不敢無禮于介婦註使以事使之也言舅姑以事命冢婦冢婦當自任勞不可怠于勞怨介婦不助已不敬愛之也介婦衆婦也禮記敢謞爲友又舅姑若使介婦毋敢敵耦于冢婦註敵耦者欲求分任均勞之意言若以事使介婦爲之則介婦亦當任勞不可謂已與冢婦爲敵耦欲均任其勞也又郊特牲婦人從人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子又大傳其夫屬乎父道者妻皆母道也其夫屬乎子道者妻皆婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎名者人治之大者也可無愼乎註屬聯也父之兄弟爲伯叔父則其妻謂之伯叔母兄弟之子爲從子則其妻謂之婦此于昭穆爲空弟之妻不可謂之爲婦猶兄之妻不可謂之爲母以溷昭穆也又喪服曰婦當喪而出則除之註當舅姑之喪爲夫所出

則卽除其服恩義絕故也又爲父母喪未練而出則三年既練而出則已註當父母之喪未期爲夫所出則終父母三年之制爲己與夫族絕情復隆于父母也若在父母小祥後被出則是已之期服已除不可更同兄弟爲三年服也已者止也又周禮世婦掌女宮之宿戒及祭祀比其具詔王后之禮事帥六宮之人共齊盛相外內宗之禮事大賓客之饗食亦如之大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者苛罰之凡王后有拜事于婦人則詔相凡內事有達于外官者世婦掌之又程子曰世多愼于擇壻忽于擇婦其實壻易見婦難知所繫甚重不可忽也史漢光武廢郭后郅惲曰夫婦之好父不能得之于子況臣能得之于君乎是臣所不敢言願陛下念其可否之計無令天下有議社稷而已通作媍史陳平世家有張媍周勃世家有許媍又通作負漢書武負註老母爲負劉向列女傳魏曲沃負者大夫如耳之母也一說从經傳婦爲正陳琳飲馬長城詩邊城多健少內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫留住婦讀若付住婦同柱遇韻本自相叶舊註又叶音預非又有韻音阜詩大雅思媚周姜京室

之婦叶上毋毋音畝又紙韻音斐張衡西京賦商賈百族裨販夫婦鬻良雜苦蚩眩邊鄙又梵言婆利耶此云婦說文婦服也从女持帚灑埽也篆作婦六書統別作婦持帚于內主內事也按此說泥俗谷孫愐房九切轉房缶切正韻婦分載有暮二韻皆未詳叶音或讀如阜本音當讀如付尤泥

婧 七正切音倩廣韻女正潔也又纖弱貌張衡思玄賦舒眇婧之纖腰又梗韻音請義同○說文婧太聲舊註音情上聲非又說文分婧姘為二婧竦立也一曰有才也姘靜也同文備考姘別作婧从竫省會意以婧為姘之重文義通說文竦立有才二訓竝泥

婨 龍云切音倫女字

婩 倪殿切音彥方言婩鮮好也又翰韻音岸婦潔整貌舊註語蹇切音演非

婪 盧含切音嵐說文貪也杜林說卜者黨相詐驗為婪沂原音鑾誤晉書江統徙戎論貪婪凶悍不仁戎狄為甚韓愈順宗實錄韋執誼性貪婪詭賊通作惏左傳富辰諫襄王曰狄固貪惏王又啓之註殺人取其財曰惏又與婪懢通讀書通通作濫白居易三杯藍尾酒酒巡帀為藍尾言處末坐得酒貪婪也按

藍婪音同義别合爲一非又凡貪財貪食皆曰婪韻會引楚辭註愛財曰貪愛食曰婪分爲二亦非并篆作婪

婫 公昏切音昆女字又震韻音溷陳書婫以鴨肉數鬌胡三省曰江東以物蒙頭曰婫或讀如問義同

婸 思積切音昔女字一曰婸字之譌

婬 余勤切音淫說文私逸也又尤韻音由玉逸九思悼亂篇使素女兮鼓簧乘弋龢兮謠謳聲噭誂兮清和音旻衍兮要婬註乘弋仙人也和素女而歌音聲婉卷也方言婬遊也江沅之間謂戲爲婬通作淫易冶容誨淫禮坊記刑以坊淫又儒行其居處不淫註傾邪也○从坙篆作經俗作姪

婭 衣架切音亞釋名兩壻相謂曰婭言一人取姊一人取妹相亞次也亦曰友壻言相親友也通作亞詩小雅瑣瑣姻亞

㜍 力竹切音六女字

婮 九迂切音居女字

⿱亞女 同麗見王充論衡舊本闕

九

婷 唐寅切音廷娉婷美好貌陳后山詩當年不嫁惜娉婷傅粉施朱學後生不惜捲簾通一顧怕君著眼未分明註喻士不輕仕猶女不輕嫁也娉平聲長箋謂婷爲俗當作亭按此說迂泥

婸 舊註徙黨切音蕩淫戲也按婸我也漢書西南夷傳夷人自稱曰婸方言巴濮之人自呼曰阿婸婸之言我也通作姎舊註音訓未詳互見前姎註

[illegible] 千木切音促說文醜也一曰老嫗六書統又嬥也

[illegible] 俗字舊註音杳嫈嬈細弱泥

婺 無碁切音務星名玄枵之次史天官書婺女註索隱曰須女謂之婺女正義曰須女賤妾之稱婦職之卑者主布帛裁制嫁娶又織女杜婺女之北或以織女亦名婺女誤也漢谷永傳日食婺女之分又州名隋唐置婺州天寶曰東陽郡包何詩江山婺女分註婺于辰爲丑越之分野本作婺說文不繇也未詳俗作婺婺㚟非

婻 俗字舊註孥緣切南去聲美貌又小肥㚟泥一說㚟俗加口作婄㚟婄訓小兒肥貌婻又婄之譌宜刪

婼 昌約切音綽說文不順也又人名晉大夫叔孫婼經作舍左傳作婼又婼羌西域三十六國之一史西域傳婼羌國王號去胡來王辟杜西南不當孔道師古曰婼而遮反又唐韻婼音兒舊註闕此二音

嫂 蘇老切音埽漢楚元王傳過其丘嫂食俗本作嫂張晏曰丘大也長

嫂稱也師古曰史記丘作巨唐王珪奉寡嫂家事咨而後行魏徵定服制議事嫂見稱載籍非一鄭仲虞則恩禮甚篤顏弘都則端肅致感馬援則見之必冠孔伋則哭之爲位此於船踐教義仁滐季友也註顏含得蚺蛇膽愈嫂失明又韓愈本傳愈三歲而孤隨伯兄會貶官嶺表會卒嫂鄭鞠之鄭歿愈爲服期以報○篆作𡠜別作嫂亦作㛐

嬔 舊註追萬切音轉方言抱嬔耦也按郭註耦亦互見其義耳據此說嬔與耦義同又魏繆襲注尢射一卷有曰惟嬔吝者或曰卽勉吝一說當作勉加女非或又曰抱娩卽今俗謂分嬔與娩通肰考說文娩生子齊均也分嬔改从勉非篇海嬔同娩亦非

婚 與婚同

婽 俗字舊註沿篇海音假好也泥

𡝗 俗威字本作𡝗精蘊篆作𡝗舊註音很𡝗嫁好貌又音威女字㚸非互見前威註

婾 羊劬切音余靡也又薄也苟且也楚辭卜居將从俗富貴以婾生乎左傳季武子曰晉未可婾也又樂也與愉通又尢韻音偷漢賈山至言婾合取容匈奴傳贊不圖萬世之固婾恃一時之事又晉語婾居幸生註偷竊居位也宋庠

俞音通作偷又巧黠也左傳齊君之語媮又蕭顗音遙漢韋孟諷諫詩務彼鳥獸忽此稼苗烝民以匱我王以媮○本作媮篆作媮

媀 俗字舊註音馭女妒男泥

婿 俗壻字六書統婿載女部非

婧 婿字之譌

嬃 舊註炊同髮按古文髮作須篆作顈六書統爻象頭毛形恐與卦爻字相犯故加頁以指之說文髮或从首作媘亦作𩠐象形則从爻諧聲則从犮未有从女作媘頝者舊本因爻譌从女作媘頝楊慎奇字韻以媘爲髮炊非

媁 羽回切音韋說文不悅貌篆作韡

媂 舊註丁計切音帝圖室神名按圖室廁也酉陽雜俎曰項天竺廁鬼也一名笙白澤圖曰故圂之精曰卑如女持鏡呼之使人知媿又曰廁精名依倚異苑曰廁神曰後帝陶侃嘗見之不聞有名媂者況天曰上帝君曰皇帝皆尊稱雜俎異苑詭謬不足信舊本以媂爲圖室神非又黠媂女貌亦非

要 同媂俗字舊註音臾婦人病胎誤

媃 如由切音柔女名一曰女媌貌柔媃同

媄 莫賄切音美說文色好也六書故媺又作媄音義同媄十畫舊本省作媄

誤與美通加女贅

媅 都干切音丹說文樂也經傳通用耽湛别作妉詳目部耽註

㛴 乃老切音腦說文有所恨也今汝南人有恨曰㛴徐鉉曰𡿺古囟字非聲當从𡿺省今作惱增韻惱事物撓心也義通舊註泥正譌惱爲俗字誤篆作㛴集韻作㛴㛴篇海類編作㛴㛴㛴㛴竝非又懊惱含怒不悅意恨㥏于㛴說文訓恨亦非

姍 俗字舊註音稱女名泥

嫰 尼困切音嫩弱也又少好貌集韻嫩或作嫰正譌篆作媆俗作嫩

媈 戶倫切音魂女字又灰韻音揮義同舊註里名引玉篇韋里合韋媈爲一誤别詳前土部韋註

婇 同親婇十画六書統作敹

媉 俗字舊註沿篇海音約好也又音屋義同竝非

媊 才盧切音前女媊星名說文甘氏星經曰太白上公妻曰女媊居南斗食厲天下祭之曰明星本作媊篆作媊

媋 俗字舊註沿篇海音純女美又音春義同竝非

媌 莫毫切音毛說文目裏好也列子曰處子娥媌靡曼者方言凡好而輕者謂之娥關東河濟之閒謂之媌註今關西人亦呼好爲媌今閩人謂妓爲媌篆作媌

媘 色景切音眚說文減也按訓減當从省加女旁贅

媍 同婦

媎 同姐先人呼母爲媎

𡡃 俗字舊註沿篇海忒濫切音炭𡡃婪無妄適也誤

婪 婪𡡃从俗字宜删

媐 虛欺切音希說文悅樂也又與妃通太玄內首君子利用取媐謹于媐執初貞後寧註女謂之媐執正也謹其媐執男女道正故室家安也媐妃同執仇同別作媐非篆作媐隸作娭通作嬉互見後嬉註正譌俗作嬉非泥註同改音護重出从沿無護音

媏 多官切音端女名

婪 婪字之譌舊註貪也與婪

媑 知隴切音冢女字

媒 莫桮切音枚說文謀也謀合二姓以成婚媾也路史女媧佐大昊禱于神祈而爲女婦正姓氏職昏因是曰神媒註風俗通云女媧禱祠神祈而爲女媒因置昏因行媒始此詩衛風匪我愆期子無良媒曲禮男女非有行媒不相知名周禮媒氏掌萬民之判凡男女自成名以上皆書年月日名令男三十而娶女二十而嫁凡娶判妻入子者皆書之中春之月令會男女奔者不禁若無故而不用令者罰之司男女之無夫家者而

會之凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩禁遷葬者與嫁殤者凡男女之陰訟聽之勝國之社其附于刑者歸之于士註判主合其判成夫婦也判妻出妻再嫁者入子媵妻不聘者奔不禁有大故凶荒札喪六禮不備懼失時也淫奔則犯令有罰也嫁殤謂嫁从人也古有此俗故禁之又離騷吾令鴆爲媒兮媒告予以不好註喻使讒人爲媒也又說苑纏因針而入不因針而急女因媒而成不因媒而親韓詩外傳士不中道相見女無媒而嫁者君子不行也又管子自媒之女醜而不信莊子雜篇寓言十九藉外論之親父不爲其子媒親父譽之不若非其父者也又凡相因而至亦曰媒文中子聞謗而怒者讒之囮也見譽而喜者佞之媒也又與酶通李陵傳媒櫱其短孟康曰媒酒酵也櫱麴也謂釀成其罪也師古曰齊人名麴餅曰媒又隊韻音昧與昧通莊子知北遊篇被衣言未卒齧缺睡寐被衣大悅行歌而去之曰媒媒晦晦無心而不可與謀註媒昧同陸德明媒音脢又魚韻音謨易林塗行破車醜女無媒莫適爲偶孤困獨居又尤韻音謀魏陳琳止欲賦惟今夕之何夕兮我獨無此良媒

雲漢倬以昭回兮天水混而尧流○詩衞風媒期自叶媒音枚舊註轉音迷贅又周禮奔者不禁非禮也雖有大故六禮可以不備亦宜待媒示別豈得不禁其奔既不禁而又罰淫奔者猶凌防而欲遏其流也雖載周禮今不從本作媒篆作媒俗作媒

⿰女匽 與⿰女夾同通作偃

媓 呼王切音皇母也方言南楚母謂之媓當作媓通作皇

媔 彌延切音綿目美貌楚辭大招青色直眉美目媔只舊註又音免妒也誤正韻先銑二韻厠媔

⿱髟女 嫠字之譌舊註音機女名誤

嬔 舊註音克俗譽婦人謂之老嬔一説俚語臆造嬔字篇海嬔亦作娩然非

⿰女壴 俗字

媕 以淺切音掩說文女有心媕媕也又覃韻音庵媕嫛見前嫛註本作媕省作媕

媖 俗字女美稱經史皆作英

媗 俗字

⿱戚女 譌字舊註音附健也誤

媘 俗字舊註音皆女名誤

⿰女威 俗威字威本从女加女旁非舊註音威美女貌分威⿰女威爲二誤

媚 莫佩切音妹嫵媚諂媚書冏命愼簡乃僚無以巧言令色便辟側媚史佞幸傳非獨女以色媚士宦亦有之吳志虞

翻仕吳爲騎都尉嘗曰自憪骨體不媚犯上獲罪史石勒曰不效狐媚取天下唐太宗曰人言魏徵舉動疏慢我見其嫵媚楚辭忘𡢃媚以背衆兮待明君其知之又愛也親順也詩大雅維君子使媚于天子又灰韻音稍悅也韓愈永貞行狐鳴梟噪爭署置睗睒跳踉相嫵媚叶上爲註貞元二十一年德宗崩順宗卽位病瘖王伾王叔文用事故借狐梟寓諷憲宗立順宗爲太上皇改元永貞睗睒獸征視貌本作媚六書統古文作𡝹今不從

媑 同嫥

娭 俗字

[女享] 嬛惸惸睘焭同

史傳[女享]譌

媛 于權切音員淑女有德之稱詩邶風展如之人兮邦之媛也註宣姜淫亂徒有美色言媛者反人作筑焭僕辭寓刺也又嬋媛牽引貌楚辭哀郢心嬋媛而傷懷兮眇不知其所蹠張衡南都賦結根竦本垂條嬋媛註木枝相糾連也又霰韻音願義同孫楚故母夫人誄滔滔汝川浩浩雲漢乃眷洪族載育英媛古霰翰二韻通媛去聲卽叶漢舊本泥韻補改音玩非○說文美女也人所援也从女爰爰引也按媛从爰聲非援引之義爾雅美女爲媛疏孫炎曰君子之援助又詩註邦人所

依倚以爲援助詩詁女賢也廣韻淑媛也說文洸云美女人所援舊註引說文加欲字並非篆作㛎

⿰女㚇 譌字舊註音宗女字泥

媜 俗字舊註音貞況訓女名泥

㛹 蒲眠切音駢㛹姘美女貌當作嫚一曰媥俗作嫚

媕 舊註音庵女志不淨按焦竑俗用雜字物不滑曰媕賦有音無義今俚語有之舊註因从女專訓女志不淨談也又范成大桂海雜志言邋遢僻陋牒約專用俗書桂林諸邑皆然如仆音嫋小兒曰仆妖音大女兒曰妖顧起元客座贅語南都言人物不長曰媕傜不聰敏曰勺鐸人刻漸曰跎落敗事曰郎當諸如此類與焦氏所收雜字同嫡六書不識存勿論可也

⿰女奎 媳字之譌

⿱秋女 俗字舊註音秋女字非

媞 梯尼切音題爾雅媞媞安也註安詳舒緩也玉篇美好也東方朔七諫西施媞媞而不得見嫫母勃屑而日侍註喻親小人遠君子也又支韻音時與提禔並通又媞姼音義同說文媞諦也一曰妍黠一曰江淮閒謂母曰媞訓解雜出分姼媞爲二泥諦黠皆與媞義遠亦泥

媟 先結切音屑說文嬻也廣韻狎也嫚

究

也又汚也賈山至言古者大臣不媟枚乘傳其子皋為賦好嫚戲以故得媟黷貴幸後漢爰延傳上下媟黷有虧尊嚴○正譌或作褻通別用褻乃私服也按褻媟古通正譌以褻為私服不當別用褻如晉論雖褻必以貌註謂燕見凡私居皆曰褻與媟義同豈得專指褻為私服正譌說泥讀書通通作偞渫亦泥

嫷 他果切音妥好也方言南楚之間謂好曰嫷又箇韻音墮言不嚴飾也與惰同漢書外戚傳李夫人曰妾不敢以燕嫷見帝龔勝傳嫷謾亾狀師古曰嫷古惰字謾與慢同又谷永傳車馬嫷游之具○說文作嫷篆作嫷徐鉉曰今俗省作嫷唐韻作妥非是正譌嫷通用綏安也別作妥嫷非又嫷不敬也隸作惰非按嫷不當借綏妥惰嫷義通必从嫷廢嫷瞀作惰然泥正譌分嫷惰為二尤泥

[illegible] 俗字

媢 莫報切音冒妒嫉也史記王后亦以妒媢不當侍病又怒也通作冒書秦誓冒疾以惡之又隊韻音妹又陌韻音墨然義同○說文妒婦妒夫媢夫妬婦分為二舊本又分妬妒為二然非互詳妒妬二註

媃 舊註音染媞也安詳貌按媃載說文篆作媃貫

無窮義古經傳借用染如詩大雅荏染柔木是也加女贅一說姌俗作㛦音義同从姌爲正

媤 譌字

媥 悲堅切音篇說文輕貌又難進貌史相如上林賦媥姺徶循一作便姍

㛼 陳刻切音微說文疾言失次也

媦 同妹說文楚人謂女弟曰媦公羊傳楚王之妻媦唐書宗室傳同安公主高祖同母媦也媦卽妹聲之轉音義同孫愐妹莫佩切媦云貴切舊註妹音昧媦音渭分媦妹爲二非本作嫺篆作緭

媧 古花切音瓜女媧說文古神聖女化萬物者也又女媧始制笙簧禮明堂曰女媧之笙簧又史記女媧煉五色石補天楚辭天問女媧有體孰制匠之又姓又歌韻音戈方音讀蛙或讀窩義同又羅泌路史女皇氏媧雲姓一曰女希太昊氏女弟出于承匡註媧與庖同洞神部伏羲姓風女媧姓雲號女皇名媧風俗通曰女媧伏羲妹盧仝謂女媧本伏羲妃非也承匡山名在任城縣東南七十里寰宇記云女媧生處今山下有女媧廟舊唐書天寶十一載六月閿鄉縣女媧墓因大雨晦冥失所在至乾元二年六月頻河人聞風雷曉見其墓涌出上有

巨石雙郴或曰時號風陵女媧亦風姓也事見喬潭女媧陵記或又曰共工氏俶擾天紀女媧起而滅之四土復正史臣歸美謂之補天功非地勢南高北下煉石以補之也李尹弘曰當其時火德中微林木鮮少樵薪之利未廣媧皇察物空前民用制此以補烹飪之需所以開物成務葢曰補天之所不及云爾俗以女媧爲婦居君位非程子易傳舉女媧與武后竝言亦非按諸說雜出未可信存備考正

娍 娍本字說文篆作𡟟秦李斯省作戎舊本闕

㛗 古文姍或从朿聲篆作㛗

𡟟从朿無義雖古不必從又後漢趙壹嫉邪賦嫗媽名勢撫拍豪彊註嫗媽猶傴僂佝丘矩反撫拍相親狎也按嫣無意義故不見六書統舊本闕按

十

𡠜 俗字說文婦人妊身也引周書至于𡠜婦按書梓材篇至于敬寡至于屬婦傳言人之寡弱者敬哀之婦之窮獨者聯屬之屬與𡠜義無涉說文譌作𡠜誤也妊本訓孕婦不必贅對上文敬與𡠜義無涉說文譌作𡠜誤也作𡠜𡠜孫㥾側鳩切舊註叢租切音徂俗作㑹泝原存𡠜竝非

嫱 俗字舊註音嗇引說文嫱也泥

媱 餘韶切音遙

姚美好貌說文篆作𡢽曲肩行貌迂泥不必從

⿰女迷 俗嬭字舊註呼母曰⿰女迷與後嬭訓同嬭音迷⿰女迷彌蔽切音寐分爲二誤

⿰女恚 俗字說文从女恚聲不悅也於避切按本作恚加女非

媲 兵謎切音嬖配也偶也與配通

⿱孜女 婁字之譌舊註音木美貌非

媳 思積切音昔俗謂子婦爲媳通作息曹植傳大發士息前後三送言上齊了息也今俗亦有嗣息弱息之語

媴 嬛字之譌舊註音袁誤

媵 以證切盈去聲予女從嫁也公羊傳諸侯一娶九女二國媵之漢平帝紀其出媵妾皆歸得嫁如孝文時故事註媵妾謂從皇后俱來者又飲爵亦曰媵儀禮媵爵註先飲一爵後二爵從之也燕禮主人媵觚于賓註繼正獻後行旅酬之禮以副正爵也又凡送皆曰媵楚辭九歌波滔滔兮來迎魚鱗鱗兮媵予又方言媵寄也寄物爲媵本作⿰舟朕篆作⿰舟朕⿰舟朕通作倂與⿰舟朕別俗舟旁从日月之月非

⿰女葺 俗字舊註音汥姅婧美貌泥

㛺 失冄切音閃說文不媚前卻㛺㛺也

媷 俗字舊註音肉訓懶惰非

媸 丑知切音鴟醜也淫也⿰女疑

也本作媸通作蚩與口部嗤音同義别

媹 舊註音留女字當作嬼

𡡉 俗字舊註於松切音邕女皃泥本借雝

媺 同美周禮地官太司徒以本俗六安萬民一曰媺宮室又師氏掌以媺詔王又考工記輈有三理一者以爲媺也註無節目也疏云無節目輈之美狀也六書統媄重文作媺从女从𢼸𢼸少也少女也古文媺作美篆作羙从半从大物半則美又从少从女作𡛷篆作㦸按美與姸涸𡛷與妙涸疑非古文不必從

媻 婆本字說文奢也徐鉉曰作婆非媻娑[illegible]貌引詩市也媻娑詩作婆娑據二說媻當即婆本無盤音舊註音盤泥博雅媻媻徃來貌又音婆老媪又云媻音盤爲小妻音婆爲老媪總文人之稱也分媻婆爲二不知說文奢集韻小妻皆非媻正訓也韻會小補婆媻各出不明言婆爲媻重文亦非

媚 舊註音眉小貌按經傳通作眉加女非

㛈 舊註音師女巫按經史通作師加女贅

𡢃 俗字舊註音貢女字泥說文無𡢃

媼 烏考切音襖說文女老稱也史宋哲宗禁中覓乳媪范祖禹以帝年十四防于未然與劉

安世上疏切諫太后嘉納之又母之別稱史趙左師觸龍說燕太后曰媼之愛燕后賢于長安君漢宣帝紀地節三年求得外祖母王媼又地神曰媼漢郊祀歌媼神蕃釐安世歌后土富媼昭明三光張晏曰坤爲母故稱媼海內安定富媼之功也○从昷當作媼九画舊本作媪誤說文篆作媼亦誤戴侗曰媼卽嫗聲之轉昷于聲不諧互見後嫗註

媙 舊註音血滅也引莊子眥媙按莊外物篇靜然可以補病眥媙可以休老寧可以止遽呂惠卿註緊而後有搣搣而後有滅佚者未嘗緊安用搣未嘗搣安用滅據呂說眥媙爲搣滅焦氏筆乘云眥媙舊解目病也須溪云靜非藥然可以補病目無所見雖病也而可以休老不知眥媙爲養生家之術眞誥云時以手按目四眥令見光分明是檢眼神之道久爲之見百靈老形之兆發于目眥按媙皺紋可以沐浴老容據焦說眥卽目眥媙訓按媙讀書通滅通作媙左傳余姑翦滅此而後朝食莊子眥媙卽翦滅髦書云眥媙卽翦滅絕慾也諸家或改眥作揃翦或以媙同滅威皆註媙改音血苾非一說老子曰五色令人目盲眥媙言不妄視雖

有日若無目故云媙本作滅譌作媙非媙滅分二義二音也詩小雅正月八章上文寧或滅之下文褒姒威之朱傳威亦滅也威叶音呼悅反正韻五屑威部媙註媙滅也引莊子眥媙音血不詳考媙爲滅譌文血非威本音亦非

媽 舊註莫補切音母泥韻補引郭逐云此正父母之母字拔本作毋不必從媽郭說非今俗讀若馬平聲稱母曰媽

⿰女犀 俗字舊註音柴女性⿰女犀媚貌泥

⿱⿰臣巳女 俗嫛字

⿰女展 俗字舊註音展⿰女展奵好貌誤

⿰女⿱千日 俗婚字

媤 俗字音恩女字泥

⿰女冤 嫛婉⿰女冤同六書故婉又作嫛⿰女冤說文嫛婉也婉順也⿰女冤宴⿰女冤也誤分爲三舊註音冤又厺聲於願切義同厺非

媾 干候切音姤說文重婚也易屯二爻匪寇婚媾左傳惟我鄭國之有請謁焉如舊婚媾註重婚曰媾又合也李白詩造化合元符交媾騰精魄又寵也詩曹風不遂其媾又和好也史虞卿傳秦王數攻趙趙軍數敗樓昌請發重使爲媾虞卿曰今制媾者在秦雖往請將不聽不如以重寶附楚魏則秦疑天下之合從媾乃可成也註戰國策媾作講註云講字本從

女從冓求和也與講無異義史記甘茂傳與魏講罷兵註鄒氏云講讀曰媾按本作媾譌作講索隱謂媾亦講講亦和也合講媾為一字一義从史記綱目作媾為正

姰 姰字之譌舊註音新木名又邑名竝非

㛿 俗字舊註音益女字泥

媿 同愧說文媿重文从恥省作愧篆作𢛶漢隸借媿作醜字非字竝非

嫁 居亞切音駕說文女適人也送女歸曰嫁內則女子二十而嫁有故二十三年而嫁註故謂父母喪曲禮女子許嫁纓非有大故不入其門註繫以纓示有所繫屬非有喪病人事男子不敢入門也又姑姊妹女子子已嫁而反兄弟弗與同席而坐弗與同器而食註女女子重言子者别于男子也皆言兄弟者避同體之嫌也又婦再適人亦曰嫁左傳晉重耳出亾謂季隗曰待我二十五年不來而後嫁對曰我二十五年矣又如是而嫁則就木焉請待子漢書蒯通傳通見曹相國參曰婦人有夫死三日而嫁者有幽居守寡不出門者足下節欲求婦何取曰取不嫁者通曰朕則求臣亦猶是彼東郭先生

梁石君齊之俊士隱居不嫁未嘗卑節下意以求仕願足下使人禮之相國曰敬受命曹相國迎東郭先生梁石君厚客之又唐書公主傳宣宗詔夫婦教化之端其公主縣主有子而寡不復嫁又爾雅如適之嫁徂也註方言自家而出謂之嫁猶女出爲嫁也列子天瑞篇列子居鄭圃四十年人無識者國不足將嫁于衛弟子曰先生徃無反期註與爾雅註同又推惡于人曰嫁史秦伐韓上黨路絕上黨馮亭與民謀以上黨歸趙使使告趙平陽君豹曰是欲嫁禍于趙也註上黨韓郡以上黨歸趙欲合趙以抵秦也又嫁殤周禮地官禁嫁殤者註謂生時非夫婦死而葬相從嫁殤嫁从人也曹操幼子蒼舒从求邴原从女合葬故史譏之○韓詩外傳娶婦欲娶其不嫁一條與漢書大同小異獨前後皆作客謂賢生賢生說晢相國賢生不識何許人从漢書作蒯通近是又古文奇字朱謀㙔曰古文嫁从宊肉古家字篆作[illegible]按此說迂泥今不從

嫂 俗嫂字又有韻音叟屈原天問惟澆在戶何求于嫂何少康逐犬而顛隕厥首史漢皆省从嫂說文作㛮

嫃 俗字舊註音軫慎也泥

嫤 舊註音害心不了也又疾嫤妒也又音係蕔同按集韻妎或作嫤博雅國語皆作妎說文有妎無嫤改从害非舊註音訓同集韻分妎嫤為二尤非泝原嫤俗妎字據此說从妎廢嫤可也

嫄 魚全切音元說文邰國之女周棄母家也詩魯頌赫赫姜嫄註有邰氏女炎帝後為高辛氏世妃后稷母名詩疏云毛以稷為嚳子鄭以嚳傳十世堯非嚳子姜嫄不得為嚳妃共後世子孫之妃與按疏與註相反今不可考又舊註沿韻書魚倫切音轔引詩大雅厥初生民時維姜嫄按魯頌嫄朱傳音元大雅傳音原改魚倫反與民叶此朱子音叶偶誤也民在今眞韻嫄在今先韻古寒刪先三韻通轉民讀若瞞叶嫄與兵音邦先音新鳴音茫苹音旁同例姜嫄古帝妃名不當改本音叶民此又舊註不考古音之誤也說文篆作嫄

嫅 譌字舊註音嵯女名又音鎻女貌㚇非

嫆 俗字舊註音容訓女字泥

嫇 眉平切音明說文嫈嫇也一曰嫇嫇小人貌韓愈城南聯句彩伴颭嫈嫇梗韻音茗嫇奵自持也舊註泥韻會幼婦訓新婦貌非篆作嫇俗作嫇

嫈 伊卿

切音英說文小心態一曰好貌又女名史記聶政姊嫈漢雜事祕辛曰梁商女女嫈桓帝后又敬韻音映漢穎嫈侯國名又好與醜音義不相借舊註又嫈嫇下俚婦人貌沿韻會而誤宜刪說文从女熒省聲篆作嫈正韻去聲敬收嫈平聲十八庚闕嫈

嫉 與疾通說文嫉妎也重文或从女作嫉亢倉子同道者相愛同藝者相嫉古經傳借疾義通又妬與嫉字別義同借女妒獫士妬賢非分二義舊註引楚辭註害賢曰嫉害色曰妬引徐曰女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉分嫉疾爲二然非說文別作㑵嫉集韻作㑵愱亦非吳棫韻補黃公紹韻會寘韻嫉註引郭璞類贊妬忌譌作妬嫉嫉叶公聲尤非別見頁部類註

㝅 舊註乃后切音嫗乳之異名又古候切音遘取乳按說文本作穀舊本義與穀近譌作穀非集韻穀作㲉乳吼又作穀然非

嫊 俗字舊註音素女字泥

嫋 乃了切音鳥嫋嫋纖好貌又風動貌楚辭嫋嫋兮秋風又藥韻音若姸嫋荏弱貌相如上林賦娬媚姸嫋註姸與那同本作嫋篆作嫋正譌俗作裊非六書故與裊通俗作嬝

嬝

舊註音闕與謳同按韓愈南山詩後鈍嗔謳譎俗从女作嫗非

嬤 俗字今稱人毋曰嬤六書無嬤嫱

嫨 虛撕切音奚說文女隸也周禮作奚義同韻會引集韻湖計切恷也一曰妬女按二訓皆非非篆作嫨

嫌 瑚連切音賢說文不平于心也一曰疑也曲禮禮者所以定親疏決嫌疑又龜爲卜筴爲筮所以使民決嫌疑定猶與也又禮不諱嫌名註嫌名音同者家語禮者君之柄所以別嫌明微東漢光武建武六年馮異治關中上林成都人上章言異威權至重異上書陳謝帝曰將軍之于國家義爲君臣恩猶父子何嫌何疑而有懼意唐太宗謂尉遲敬德曰丈夫意氣相期勿以小嫌介意○篆作𪍑謙慊嫌音義各異凡書傳嫌作慊謙皆傳寫之譌諸家謂謙慊嫌互通誤也別見欠部歉註

⿰女員 籀文妘見六書統說文篆作鮲舊本闕从妘爲正

十二

嬶 俗字从鼻非六書有鼻無鼻

嫕 余祭切音裔婉嫕柔順貌宋玉神女賦澹清靜其愔嫕兮性沈詳而不煩別作嫕非正韻二寘韻嫕亦作瘱引說文瘱靜也按本義从嫕爲正

⿱埶女 舊註同贅

按說文嫛至也引周書大命不嫛讀若摯一曰虞書雉嫛訓辭雜亂不足據商書西伯戡黎本作摯傳曰至也史記引書作至又書舜典本作贄傳曰諸侯公孤大夫士所執以為贄而見者曲禮檀弓贄作摯義通說文以嫛為摯訓至復與贄溷改商書為周書非舊註嫛同贄誤與韻會古音叢目同韻會嫛又音執不動也通作慹合嫛慹為一亦非本作嫛十二畫篆作贄舊本省作嫛尢非

嫖 披招切音飄說文輕也又嫖姚附見前姚註又音飄俗謂邪淫曰嫖本作嫖篆作𡢃

嫗 余據切音豫說文毋也今俗稱老婦曰嫗又毋撫兒也又煦嫗樂記煦嫗覆育萬物鄭註氣曰煦體曰嫗又語韻音雨義同嫗與傴燠音義別六書故嫗嚳義與傴近通作燠然泥

嫘 虛回切音雷姓也史五帝本紀黃帝娶西陵之女是為嫘祖為黃帝正妃生二子山海經黃帝娶雷祖生昌意註世本娶西陵氏女謂纍祖嫘譌作纍因嫘纍同音而誤讀書通謂雷纍然與嫘同非名疑云黃帝四妃元妃西陵氏名嫘祖嫘一作嫘一作傫古今人米作絫索隱云一作雷祖次妃方雷氏名女節路史作方

纍人表又以方雷爲元妃絫祖爲次妃三妃彤魚氏或作彤魚或作彤雷四妃嫫毋說文作嫵毋皇甫謐作嫵姆按諸說皆無確據今不可考

嫙 四沿切音旋說文好也篆作嫙通作旋訂正篇海同嫙非

嫚 莫半切音慢說文傷易也前漢單于爲書嫚呂太后通作慢又霰韻音面漢韋孟諷諫詩致冰匪霜致隊匪嫚瞻惟我王時靡不練嫚在諫韻練彥在霰韻古霰與翰諫二韻通韋詩嫚練用古音不盡拘沈韻舊註必叶音彥非本作嫚篆作嫚俗字譌从曰从日作嫚嫚並非訂正篇海別作嫚尤非

嫊 俗字舊註音樣女字非

嫞 俗字

嫸 俗字舊註音曹好貌非

嫛 舊註音衣人始生曰嫛婗引釋名嫛是也言是人也婗其啼聲故因以名之按說文嫛婗也婗嫛婗也一曰婦人惡貌篆作嫛嫛義未詳釋名釋長幼有嫛婗之說肰牽強非本義舊註削說文訓辭況引釋名非篇海作嬭尤非

嫜 止兩切音章姑嫜夫父曰舅嫜舅姑亦曰尊嫜杜甫詩何以拜姑嫜通作章漢廣川王望卿歌背尊章嫖以忽謀屈奇起自絕註廣川王名去耶信侍疾

甚護王愛之太爲后又爲姬望卿爲修嫞夫人主緡帛昭信譖望卿與郎吏有姦王爲望卿作歌使美人相和歌之王與昭信從諸姬至望卿室裸形繫之望卿自投井死○舊註夫之兄曰兄章因釋名而誤也釋名兄之夫曰公公君也君尊稱也俗閒曰兄章章灼也章灼敬奉之也又曰兄伀是己所敬見之怔忪自肅齊也俗或謂舅曰章又曰伀亦如之也按此說迂繆不可從章灼無淡義兄伀尤非子之于父臣之于君皆已所敬皆當肅齊何獨見兄而後怔忪也文義難通凡釋名悉臆太說若此類者闕可也黃公紹曰夫之兄曰兄嫜亦非舊註失考正

嫝 俗字舊註音康女字泥

嫞 以紅切音慵嬾女與慵通舊註又音衡女字誤

嫙 籀文嫞舊本嫙見艸部今并出

嫟 女力切音搦婬嫟凡相狎近者謂之嫟與暱通

嫪 七感切音慘說文婪也舊註又音森婬也誤篆作㜗

嫡 丁歷切音的正室曰嫡生子曰嫡子一曰樹子左傳並后匹嫡亂之本也公羊傳立嫡以長何敵也天子之子尊無與敵通作適詩大雅天位殷適使不挾四方儀禮無適孫婦[illegible]

傳聖庶奪適與嫡同讀書通嫡適作的引韓非子姦劫篇廢正的而立不義即正嫡按此說非从嫡適爲正又嫡毋毋曰民毋見衞青傳註按民毋無義與北齊呼嫡毋爲家家同又說文孎謹也嫡孎也義未詳篆作孎古文篆作孎泥

嫠 鄰其切音離說文無夫也左傳崔子曰嫠也何害讀書通嫠通作釐嫠左傳嫠不恤緯韓詩作鄰之釐婦後漢西羌傳兄亾則納其釐嫂或曰毫釐毫釐義通嫠婦當从嫠如謂釐嫠嫠同改爲嫠婦則無謂也从左傳爲正本作嫠篆作嫠

⿰女壴 將頂切直太聲說文嬌也泝原同怛誤篆作嬌

嫢 古威切音圭美好貌說文媞也秦晉謂細腰爲嫢舊本十一畫譌作嫢十四畫譌作嫢炏非正韻嫢嫢註又婦人審諦曰嫢亦非篆作覞

嫣 音仙切音煙美貌又巧笑態也宋玉登徒子好色賦嫣肰一笑又連也與延通揚雄反騷有周氏之嬋嫣註與緣延同又銑韻音偃人名史李廣傳天子與韓嫣戲說文專訓長貌泥孫愐於建切亦泥

嫤 俗字舊註音謹好貌又音勤女字炏非

⿰女畢 譌字舊註音必毋也一說毋無婢名

嫥 朱穿

切音專一也可愛貌又寒韻音團嫥也與專通說文壹也一
曰嫥嫥卽專義專有專團二音加女贅長箋凡專必用嫥迂泥
誤與省作㴋互**婧**𦳋格切音責鮮好貌又嫧婡齊謹也○本
作篁象作𥞧同作𡢡篆作𡣪說文齊也義未詳長箋取其
同于夫齊故从責嫧猶逑也按**嫦**俗姮字舊本姮何庚切音
此說非舊註又健急貌亦非恆嫦市羊切音常矛盾辞
見前**嫫**譌字舊註音拜敬也又音憨老嫗貌又**嫩**俗嫰字
短詎怒也皆沿篇海誤篇遊嫫通作戀尤誤舊註同
嫰誤杜甫詩紅入桃花**⿰女鹿**俗字舊註音**嫪**郎到切音澇婟
嫩春歸栁色新當作嫩鹿女字泥嫪戀惜也韓愈
詩感物增戀嫪又僭妓謂游擠曰婟嫪通鑑秦嫪毐作亂伏誅
註集覽曰嫪毐姓名劉伯莊曰嫪居虬反毐徒酷反如淳曰嫪
郎報反毐烏改反按如氏音是又名義考曰呂不韋傳求大陰
人嫪毐以其陰關桐輪而行陷太后拔其鬚眉爲宦者相傳皆
曰嫪毐說文釋毐引嫪毐索隱謂士爲淫曰嫪毐皆非嫪婟也
毐士無行也二字本不相承嫪當作摎从手廣韻摎居尤切姓

也孔叢子子順謂魏王曰今秦四境之內執政以下固曰與嫪氏乎與呂氏乎蓋大陰人姓嫪無行故曰嫪毐猶朱邑傳稱魏倩也按此說與舊說異然考姓譜有嫪無嫪故錄備考正舊註又姓非

㜚 譌字舊註音縮春人無楷

嬇 俗妓字

嫃 同嫫舊註沿篇海嫫毋黃帝妃按五帝本紀黃帝娶西陵之女曰嫘祖為帝正妃生二子或有稱嫫毋者索隱註黃帝立四妃象后妃四星皇甫謐云元妃西陵氏女曰嫘祖次妃方雷氏女曰女節次妃彤魚氏女次妃嫫毋班在三人之下此說雖見本紀註不足深信闕可也別作嫫毋非

嫫 與湖切音模說文嫫毋都醜也或曰都醜大醜也楚辭九章嫫毋姣而自好篆作嫫亦作嫫正韻玉模闕嫫

嫵 嫵字之譌舊註音廡女字又音遮義同沿篇海誤

嫢 嫢字之譌舊本嫢音圭引說文訓細腰本註細腰貌與嫢註同改音現分為二誤說文有嫢無嫢舊本覫載七画亦嫢字譌省也

嫰 俗嫩字舊註音訓同嫩重出篇海作嫩嫰𠀤非

嬎 俗字舊註音扶女字非

嫭 呼誤切音瓠美容貌

張衡思玄賦咨姤嫭之難並兮想依韓以流亡註忌我之美者不可與並居韓終得仙道輕舉思依之相與亡去也揚雄反騷知眾嫭之嫉妒兮何必颺纍之蛾眉又語韻音楛義同本作嫮

嫮 同嫭楚辭嫮目宜笑朱子註嫮與嫭同眄也或曰嫮目猶言美目專訓眄非又張衡七辨西施之徒姿容修嫮漢郊祀歌眾嫮並綽奇麗師古曰供神女樂皆妍好也集韻省作姱非

嫯 吾到切音傲說文侮易也教傲通本作嫯篆作嫯舊本冾俗作嫯非

嫩 同嫯

媕 烏咸切音晻說文含怒也一曰難知也引詩碩大且媕按詩陳風本作儼矜莊貌與含怒難知二訓不相涉說文誤引訓媕非韓詩儼敢作媕無義楊慎古音獵要咸韻媕音儼引韓詩有美人碩大且媕蓋未詳考毛詩傳會韓詩說文而誤也亦非篆作媕篇海媕音淹與鷂同又音晻一作敵並非

嫣 俗嫣字舊註同嫣誤

十三

嫳 匹蔑切音撆說文易使怒也廣韻輕薄貌又人名春秋齊臣盧蒲嫳本作嫳十一畫篆作嫳舊本作嫳附十二畫非

嫴 攻呼切音孤說文保任也六書統古者嫴

人辠輕不入獄保外以待罰舊註苟且也長箋姑當用媁从公非篆作媁

嫵 罔甫切音武說文媚也別作娬正韻韻會皆誤以嫵同憮別詳心部憮註

嬃 俗作娋字舊註所交切音稍齊人呼姊曰嬃與六書統娋訓孟姊同益信娋同嬃舊本分訓非書統娋嬃各出嬃所敎切訓爲人侵侮亦非

嬿 舊註年公聲姓也又㩲上聲女姿態按說文嬿人姓从女肰聲孫佃奴見切篆作𡟨切與聲反篇海增如延切音肰亦姓也㚏廼知姓譜肰見直音䶐嬿姓一說嬿雖載說文玉篇不必泥

⿰女覃 乃忝切念上聲說文下志貪頑也篆作𡠨或曰从覃訓貪頑無淡義疑俗增今不從

嫶 慈堯切音憔嫶悴也漢書外戚傳武帝李夫人賦嫶妍太息晉灼曰三輔謂憂愁面省瘦曰嫶冥嫶妍猶嫶冥一作癄徐鉉謂今俗不當省作婧迂泥甚唐韻作妥

婧 同婧舊註重出

⿰女善 舊註旨善切音展好技按說文𡤞好枝格人語也一曰斬也篆作𡤞長箋因玉篇媞伎也疑爲伎格舊註好技犾非又說文訓辭雜互亦非

嫹 舊註音茅又音卯美好貌切聲不諧義訓

無據沿篇海而誤

嫻 胡顏切音閑說文雅也漢書司馬相如傳從車騎雍容嫺雅上林賦妖冶嫺都馬援傳朱勃辭言嫺雅又習也史屈原嫺于辭令通作閑詩小雅閑之維則大雅既閑且馳曹植誄王粲何道不治何蓺不閑俗譌作閒又先韻音賢魏曹丕登臺賦登高臺以騁望好靈雀之麗嫺飛閣崛其特起層樓儼以承天天嫺有賢閑二聲非叶音嫺之讀若賢猶衮之讀若堅皆一聲之轉古音類如此舊本引曹賦不知嫺與天自叶改何甄切非又六書統嫺篆作嫺閑戶隙也見有隙自爲備也按此說泥本作嫻篆作嫺嫺俗作嫺亦非

嫺 俗嫺字

嫼 呼白切音黑說文怒貌長箋謂詩王嫼斯怒俗用嫼反余來嫼石經作𡟧何不遂用嫼按赫雖火赤貌借爲赫怒之赫六書假借多此類箋妄窺經文迂謬不可從又說文嫼訓怒篆作𡟧从女从黑無淺義从𡟧爲正篇海作嫼與嫼同尤非

𡣍 舊註音卜昌意妻按漢書五帝紀黃帝正妃嫘祖生二子其二曰昌意降居若水娶蜀山氏女曰昌僕生高陽正義曰昌僕亦謂之女樞本作僕說文女部無𡣍舊註沿篇海

誤

⿰女曾 俗字舊註音增女字泥

⿰女斯 俗字

⿰女買 俗字舊註沿篇海音埋意黠也誤

嫽 遼喬切音聊說文女字廣韻相嫽戲也又巧韻音老郎媼之轉聲義與媼通今北人稱外祖母爲嫽嫽又篠韻音了與僚通詩陳風佼人僚兮叶皎悄朱傳僚好貌又女名漢西域傳馮夫人嫽漢宮人也善史書乘錦車持節和戎而歸扈言云馮名嫽嫽一作姱烏孫王尚楚公主解憂馮侍公主爲烏孫右大將妻又嘯韻音料方言青徐之閒謂好爲嫽篆作[illegible]

嫾 俗字音連訓女字泥

嫿 霍國切音畫說文靜好也宋玉神女賦既姽嫿于幽靜兮又婆娑乎人閒嵇康琴賦輕行浮彈明嫿睞惠疾而不速畱而不滯篆作纗互見心部憭註

嬀 古威切音規有虞氏之姓嬀水名書堯典釐降二女于嬀汭嬀水之汭氏所居也今書作爲又姓漢尚書郎嬀皓後漢嬀覽見吳志氏族博考曰陳嬀姓也肰伍員曰夏少康爲有仍牧正逃奔有虞虞思妻之以二姚是又爲姚姓也蓋嬀姓始于周姚姓自夏有之肰則堯妻舜以二女而賜之姓者賜以姚也謂爲嬀誤矣自是

之前為虞國至商爲遂國未知虞之存于商否然至周則遂虞皆爲姬姓國而封胡公于陳陳稱嬀不復言姚矣又曰虞有二姓因姚墟之生姓姚因嬀水之居姓嬀故姚恢改姓嬀嬀皓改姓姚知姚嬀二姓可通按二說皆傳疑存備考正

⿰女登 俗字

⿰女戠 譌字

嬃 相居切音胥說文女字也賈侍中說楚人謂姊為嬃離騷女嬃之嬋媛註女嬃屈原姊也又呂須漢高后妹樊噲妻說文作須篆作頿

⿰女須 同嬃

⿰女最 俗字

⿰女壴⿱麽女 竝俗字篇海嬉⿱麽女婦人貌又⿱麽女嫋肥也别作嫐竝非

⿰女晉 嫪字之譌舊註同嫪誤

嬅 俗字舊註胡卦切音話女名一曰女容麗也

⿰女寺嬆 竝俗字舊註⿰女寺音壽文名嬆音吸莊嚴也从竝非

嬇 呼貴切音會女嬇鬼方氏妹楚世家陸終之妻人表作女嬇大戴禮作女隤又恭韻音枝義同本作嬇

嬈 如鄗切音饒嬌嬈妍媚貌又篠韻音鳥戲弄也與嬲通又音擾亂也煩苛也鼂錯傳除苛解嬈與擾撓通

⿰女䜌 同孌說文⿰女䜌引詩婉兮⿰女䜌兮今詩本作孌孌慕也⿰女䜌順也分訓非是

嬉

虛期切音希戲也遊也淮南子人知學之有益而不能者嬉戲害之也史孔子世家爲兒嬉戲常陳俎豆又紙韻音喜白居易雜興詩瀍灠九折池縈同十餘里四月芰荷發越王日遊嬉嬉上聲又寘韻音戲笑姿顏也又與戲通坊記鬬門之中戲而不歎又魚韻音虛魏劉楨魯都賦素秋二七天淡指隅民胥祓禊國子水嬉

⿱喜女 同⿰女熹俗省

嬋 呈延切音禪說文嬋娟態也又嬋連族親也劉向九歎惟楚懷之嬋連又凡物有色態曰嬋娟左思吳都賦檀欒嬋娟玉潤碧鮮註皆言竹色盛美也張衡南都賦結根竦本垂條嬋媛註結固也竦上也嬋媛枝相連引也又孟浩然詞花嬋娟汎春泉竹嬋娟籠曉烟雪嬋娟不長妍月嬋娟眞可憐○篆作嬋六書故嬋又作嬗嬋娟古作嬗媛

嬌 居宵切音驕說文姿也又物態曰嬌梁范雲詩平皋艸色嫩通林鳥聲嬌唐李嶠詩飛花隨蝶舞豔曲伴鶯嬌李白詩錦帳郎官醉羅衣舞女嬌又成都古今記鬢嬌錦帶花別名○舊註沿廣雅正韻韻會女嬌塗山氏女禹娶之按尚書娶于塗山史夏紀啓禹之子其母塗山氏女也皆闕名系本以

為名女媧師古以為名女適今莫可考舊本泥引前人曲說惑世誤也廣雅嬌渠驕反師古適大遙反非

十三

嫛 㜷字之譌舊註同㜷誤說文㜷在女部舊本㜷附穴部譌作嫛重出篇海別作嫛尤非

⿰女奥 俗字舊註音奧妒也泥

嬐 蘇焉切音遷說文敏疾也一曰莊敬貌

嬑 俗字舊註於戲切音意女字泥

嬒 古壞切音怪說文女黑色也方言嬒可憎也薈嬒別說文嬒引詩薈兮蔚兮薈作嬒非長箋曰薈訓亦引此詩當一字異文合可也按下文蔚義當从薈箋謂薈嬒同九非嬒專訓女黑亦非

嬓 古巧切音皎人名史范睢傳蔡澤曰夏育太史噭叱呼駭三軍然而身死于庸夫一作嬓又田單傳莒人求湣王子法章得之太史嬓之家或曰太史噭戰國策作太史啓太史嬓郎齊襄王后之父索隱曰高誘云夏育為田博所殺然太史噭未知誰所殺恐非齊襄王時太史嬓也諸家皆無確據闕疑可也舊註泥引人名齊太史嬓非是

嬔 同娩說文女部嬎訓生子齊均篆作嬎子部㝃訓生子免身㝃嬎義通分音分部非嬎為㝃之重文

可也又說文兔部娩兔子也切與𡡋同从兔與从免異爾雅兔子𡡋从兔即說文娩字與𡡋覽州舊註引說文𡡋訓生子齊均又云兔子引爾雅兔子嬎涸𡡋𡡋爲一誤也娩嬎二文並分見又篇海別作𡡚音訓同嬎一曰鳥伏乍出又音員兔子㚘非舉要元部𡡋訓兔子即娩嬎二文之譌不詳考爾雅說文故也𡡋並删

嬕

俗字舊註音釋泚云女名無楷

嬖

兵謎切音祕說文便嬖也愛也春秋傳賤而得幸曰嬖又齊桓公內嬖如夫人者六人篆作嬖通作辟

嬗

與禪通史記五年之間號令三嬗前漢律歷志堯嬗舜以天下又王莽傳莽至高廟拜受金匱神嬗註言有神命使漢禪位于莽也又先韻音蟬與嬋同嬗娟也又賈誼服賦斡流而遷或推而還形氣轉續變化而嬗還音旋篆作嬗俗作嬗非

嬘

俗字舊註音遂女字非

嬁

嬚字之譌舊註音咀人姓洛篇海誤印數有詧姓譜無嬁

𡣍

籀文嫺从兩無義雖載說文今不從訂正篇海譌作嬭

嬴

余勒切音盈女好也又滿也餘也爾雅春爲發生夏爲長嬴劉子無多餘之嬴史韓世家昭侯

不以此時恤民急而顧益者此時紲舉嬴註時衰耗而作者侈
也天官書歲星嬴縮於與盈通又帝少皥氏之姓又秦姓柏翳
之後即柏益爲舜虞養育艸木鳥獸賜姓嬴即秦祖歷夏殷爲
諸侯至周孝王封非子爲附庸又黔嬴造化神名楚辭遠遊召
黔嬴而見之兮爲余先乎平路白澤圖曰陰陽變化之精名岱
委舊註一名黔雷非又通作贏从貝利有餘也又猶乾孔宙郭
仲奇碑嬴作嬴今不從本作嬴十四畫說文篆作嬴或篆
作嬴舊本省作嬴誤俗作嬴正韻嬴少昊姓嬴美好亦誤

嬙

七羊切音戕嬪嬙婦官名漢王昭君名嬙樂府原云昭君齊國
王穰女年十七入元帝宮積五六年遣嫁單于呼韓邪號昭君
曰寧胡閼氏後呼韓邪死其子雕塗莫皋立復妻昭君按此說
非樂府有明君行避晉司馬昭諱泝原以嬙爲牀字之誤舉要
同文鐸檣同嬙舊本木部檣註引漢昭君王檣於
非本作嬙篆作嬙舊本省作嬙附十三畫九非

⿱毀女

呼委切音毀說
文惡也按義與毀⿱毀女之毀近加女贅說文
又云一曰人貌無意義泝原⿱毀女當用毀

嬚

俗字舊註力鹽切音廉倩美也

泥

婺同姺舊註重出有婺氏卽有莘氏本从新十四画舊本作婺誤

嬛呼淵切音喧傍嬛輕麗貌又庚韻音焭與娉同詩周頌嬛嬛在疚本作嬛从女睘聲篆作嬛十五画舊本省作嬛非正譌引嬛嬛在疚不知本周頌閔予小子之什傳引周詩也今詩省作嬛亦非

嫯丘盍切楷厺聲說文難也訓未詳此六書賛文也不必從

嬰古文腰本作脟重文作嬰俗加肉作腰膂

嬜俗字舊註音慾貪婪又音歆愛也太泥

嫗妊姙太同大玄沈首雕鷹高翔沈其腹好嫗惡嫋註嫗懷也嫋出也高翔不復猶貪暴之君高志穢行好懷嗇利惡所出也舊本闕

嬝同嫋讀書通嫋通作裊嬝按嬝卽梟字魏收詩梟梟春枝弱註柔長貌嬝爲梟之變體卽嫋之俗字也從嫋爲正

（十四）

嬣尼形切音寧女字一曰女態舒徐

嬤舊註音麼俗呼母爲嬤嬤按嬤卽媽嬰之轉音俗改从麼省作麼篇海別作嫂非

嫢嫢字之譌舊註音貫細也非是嫢譌爲嫢又譌爲嫢太非

嫵俗嫵字舊註分嫵嫵爲二誤

[illegible]

同嬈从嬈爲正

嬥 徒了切迢上聲說文直好貌一曰嬈也又嬥嬥往來貌又說文訓嬈舊註田料切嬥嬈不仁貌竝泥

嬦 持畱切音儔女字又宥韻音壽義同

嬧 嬧字之譌說文有嬧無嬧文選魏都賦譌作嬧註音盡舊註音盡女字竝誤

嬨 俗字舊註音慈女字泥一曰女性寬順也

⿰女具 俗字

⿰女署 俗字與嬪同

嬪 蒲明切音貧爾雅婦也說文服也詩大雅曰嬪于京又妃嬪婦官也周禮內宰以陰禮教六宮以陰禮教九嬪疏云內宰凡宮中奄豎與諸嬪御皆在所統宋之內侍省都知是也九嬪九人猶九卿也陰禮婦人之禮謂內則壼範也又九嬪掌婦學之灋以教九御又以九職任萬民七曰嬪婦匕治絲枲又曲禮生曰妻死曰嬪註嬪婦人有德之稱妻死其夫以美號名之故稱嬪若非夫于妻旁稱女婦有德雖生亦曰嬪也或讀若賓義同又王莽傳收復絕屬存亾續廢得比肩首復爲人者嬪朕成行師古曰嬪朕多貌行列也○禮昏義古者天子九嬪月令祠于高禖天子親徃后妃帥九嬪御皆汎言九嬪未太名號漢興嫡稱皇后妾皆

稱夫人又有美人良人八子七子長使少使武帝始制倢伃娙娥容華充依各有爵位元帝復加昭儀之號凡十四等東漢光武六宮惟皇后貴人兼置美人宮人采女三等無爵秩歲時賞賜充給而已魏有昭儀容華修容修儀貴嬪淑媛等號梁武定令制貴妃貴嬪貴姬為三夫人淑媛淑儀淑容昭華昭儀昭容修華修儀修容為九嬪隋唐九嬪名號與梁魏略同宋初因唐五代制皇后下有貴妃淑妃德妃賢妃有昭儀昭容昭媛修儀修容修媛充儀充容充媛有倢伃美人才人各九六尚局稍增損于其舊禮記有九嬪無昭容等號舊註引禮記以昭容等連上文凡一十八字誤也故詳著之古文嬪省作姘亦作嬪篆作嬪嬻見六書統不必泥

嬫 俗字

嬬 相居切音須說文弱也一曰下妻也又易歸妹六三歸妹以須吳澄云術陸作嬬與嬃通

㜮 盧瞰切音濫說文過差也引論語小人窮斯㜮矣今作濫濫㜮義通篇海㜮同濫非

嬭 舊註音乃乳也又乳母按本借乳俗讀乃改作奶

𡟭 俗字舊註音威風低貌泥

嬮 舊註音淹和靜也又於豔切嬮

嫛美女貌按說文好也孫愐於鹽切一說此亦後人妄增雖見徐本說文無淺義不必從

嬒 嬒字之譌舊註音罕惡性誤

嬯 唐來切音臺說文遲鈍也闒嬯亦如之長箋曰闒嬯斯省方言曰阿帶愚懟貌阿入聲帶平聲俗改作懛按箋傳會說文泥不知遲鈍不必別作嬯女部嬯嬧嬬嫁嫁嫛諸文皆可廢

嬰 伊卿切音英說文頸飾也賏貝連也六書故女首飾也賏所以飾也別作瓔又釋名人始生曰嬰兒胷前曰嬰抱之嬰前乳養之故曰嬰總要泥書統倉頡篇男曰孩女曰嬰專訓女孩非又加也嬲也與膺通荀子延則若莫邪之長刃嬰之者斷賈誼傳嬰之以芒刃又繞也卓茂傳論嬰城者相望又繫也縈也荀子處女嬰寶珠張九齡詩心逐書鄭公形隨世網嬰杜甫詩衰謝身何補蕭條病轉嬰又姓晉季嬰之後或作賏別作瓔非又篇海加女作嫈亦非

嫖 披招切音飄漢公主名

嬱 七鹽切僉去聲嫋也

嬲 乃了切音鳥戲相擾也嵇康與山濤書足下若嬲之不置王安石詩嬲汝以一句西歸瘦如腊又細浪嬲雪千娉婷嬲音攪篇海作

㜸音惱別作𡝩嫛音妖又男

部嬲嬲嬲音義同嬲㚙非

嬳 烏郭切荒入聲作姱態也方言江南謂之妒山東謂之嬳

又森韻音護惜也

篇海嬳同嫚譌

嬉 同嬉肯說文篆作嬉俗作嬉舊本闕

嫡 俗適字舊註婦人謂嫁曰嫡元包經隨女有嫡傳曰出而從夫也㚙泥本作適加女旁贅

嬸 式忍切音審俗呼叔母曰嬸又父之弟婦亦曰嬸

嬹 許定切興去聲說文悅也篆作嬹

嬨 俗嬨字舊註同嬨非

嬫 書藥切音爍爍美好也

嫼 俗嫼字舊註重出嫼音黑嫼音墨同字異切尤非

嬛 娟本字司馬相如賦柔橈嬛嬛正譌俗作娟非通雅曰嬛嬛即嬛嬛鐘鼎文嬰即顯字加女爲嬛以二目斜視也篆作嬛說文娟嬋娟也職緣切嬛好也讀若蜀郡布名委員切分爲二泥讀若之說尤泥音節好也泥

嬑 舊註音呂心不欲爲也按通作慮俗作嬑非

嫊 俗字舊註音祭女字泥

嬂 俗字舊註

嬻 杜谷切音瀆說文嬻媟嬻也廣韻嬻慢也國語陳侯褻其伉儷妃嬻而淫于夏氏不亦嬻姓矣乎本作

嬻十七画篆作嬻或借用瀆黷說文贅作遺泥别詳辵部遺註

嬼 力九切音柳美也又有韻音溜義同又巧韻音昊詩陳風佼人懰兮叶下受慅受時倒反慅音草註懰好貌當从嬼舊註妖也一曰嫠婦狀非

[illegible] 俗字舊註音質女字泥

嬙 嬙本字

十六

嬴 俗嬴字說文有嬴無嬴揚雄方言娥嬴好也加女贅正韻韻會嬴嬴狀收入庚韻嬴専訓美好嬴専屬秦姓泥

嫺 俗字舊註音延女字泥

嬾 魯感切闌上聲說文懈也怠也一曰臥也正譌女性多怠故从女謂俗不當别作懶嬾按懶與嬾通俗作爛嬾贅正譌泥女性必从嬾廢懶非又慵嬾故臥非嬾即臥也說文第二訓亦非又嬾有上平二聲蘇軾次韻毛滂詩芋火對懶殘註平聲讀如闌舊本闌平聲尤非

㜮 舊註音懷和安也唐氏九經難字㜮俗作㜮不知㜮㜮皆俗書也

[illegible] 俗字

嬿 伊㛱切音宴婉孌通作燕說文訓女字非

[illegible] 俗字舊註音夢好貌女性癡狀泥

十七

孀 疏莊切音雙俗謂嫠婦曰孀刻子京城氏之孀妻崔子玉瑗清河王

誺惠于嫋嬬非

嬔 俗字。舊註扶諫切，音販，匹偶也。譌誤與篇海同。又訂正篇海嬔亦作嬎，又音負，免子。又音嬎，匹偶，並非。

霎 舊註音靈，女字。按霎雖載說文，義無所取，可刪。篇海亦作姈，亦非。

婞 俗媟字。舊註音狎，也慢也。音訓與媟同。沿篇海改作婞，非。一曰嬖字之譌。

𡣢 莫皮切，音迷。禮雜記中路嬰兒失其母。註猶嬰嬰。齊楚呼母曰嬰。李賀稱母曰阿嬰。江南曰阿媽，或作姥，或呼為嬭。博雅：母也。讀若你，亦讀乃。或作妳，因作奶，皆母之轉聲也。唐人呼晝眂為黃妳，方俗語也。集韻嬭或作𡣢，今不從。舊本作嬭，互見前姐註。

嬖 俗孼字。凡孼子婢妾皆謂之孼。古男子女子通稱子，非孼子必从子，婢妾必从女也。舊註嬖音孼，婢妾也，分孼嬖為二，非。妖孽之孽與孼嬖通。史龜策傳譌作妖嬖，正韻妖孼改从不作嬖亦非。

𡡘 古委切，音鬼。說文嫢，身貌，讀若詩糾糾葛屨。本作嫢，篆作𡢻，或省作嬃。毛詩古音考以嬃為古文篹，非是。或曰說文婧，竦立也，與嬃義通。贅作𡡘，亦非。舊本譌从盌，尤非。

孃 女良切，仰平聲。俗稱母曰孃。古樂府：不聞耶孃哭子

聲惟聞黃河之水流濺濺俗作爺娘杜甫兵車行耶娘妻子走相送塵埃不見咸陽橋又後世稱母后曰孃孃宮中亦通稱孃孃或以大小東西別之蘇轍龍川雜志曰仁宗謂劉氏爲大孃孃謂楊氏爲小孃孃又唐有娘子軍樂府有嫵媚娘曲又南宋蕭齊崇佛法闍內夫娘令持戒庵下將士使誦經夫娘之稱本此謂夫人娘子也本作孃篆作孃省作孃說文煩擾一曰肥大二訓與孃本義相反孫愐曰娘少女也今俗稱幼女曰小娘正韻十七陽收娘闕孃韻會以娘爲本字通作孃然非

孅 蘇焉切音遷說文銳細也與纖通前漢食貨志古之治天下至孅至悉王吉傳孅介有不具者一說孅當从糸譌作孅又孅趨足恭也巧佞也史記日者傳孅趨而言又人名相如賦孅阿爲御郭僕曰古善御者舊註阿譌作何於諸無孅以孅爲姓亦非篆作孅

孄 俗嬾字

十八

⿰女𢟪 俗嬭字舊註音獻女字訣

⿰女變 譌字

孈 式吹切水平聲說文愚戇多態也

⿰女聶 俗字

孉 同婘集韻或作孉孄从婘爲正

⿰女瞿 舊註音衢蠻夷歌又音欧巴人歌洽篇海

而誤或曰切韻有巴歈歌史記渝水之人善歌舞漢高帝伐秦巴人從軍歌舞陷陣高帝采其聲後因爲巴歈西域傳巴俞即巴歈嫭此說巴歌無⿰女瞿名也歈轉尢韻音歐字从瞿改烏侯切亦非

嬹 嫖本字興有飛舉貌故从興舊本闕

⿰女闟 俗婘字篇海譌作⿰女闟

⿰女贊 舊註音贊好容也按說文白好也篆作⿰女贊或曰女白好不必別作⿰女贊迂泥與女黑色作嬒同嬒⿰女贊二文皆可廢

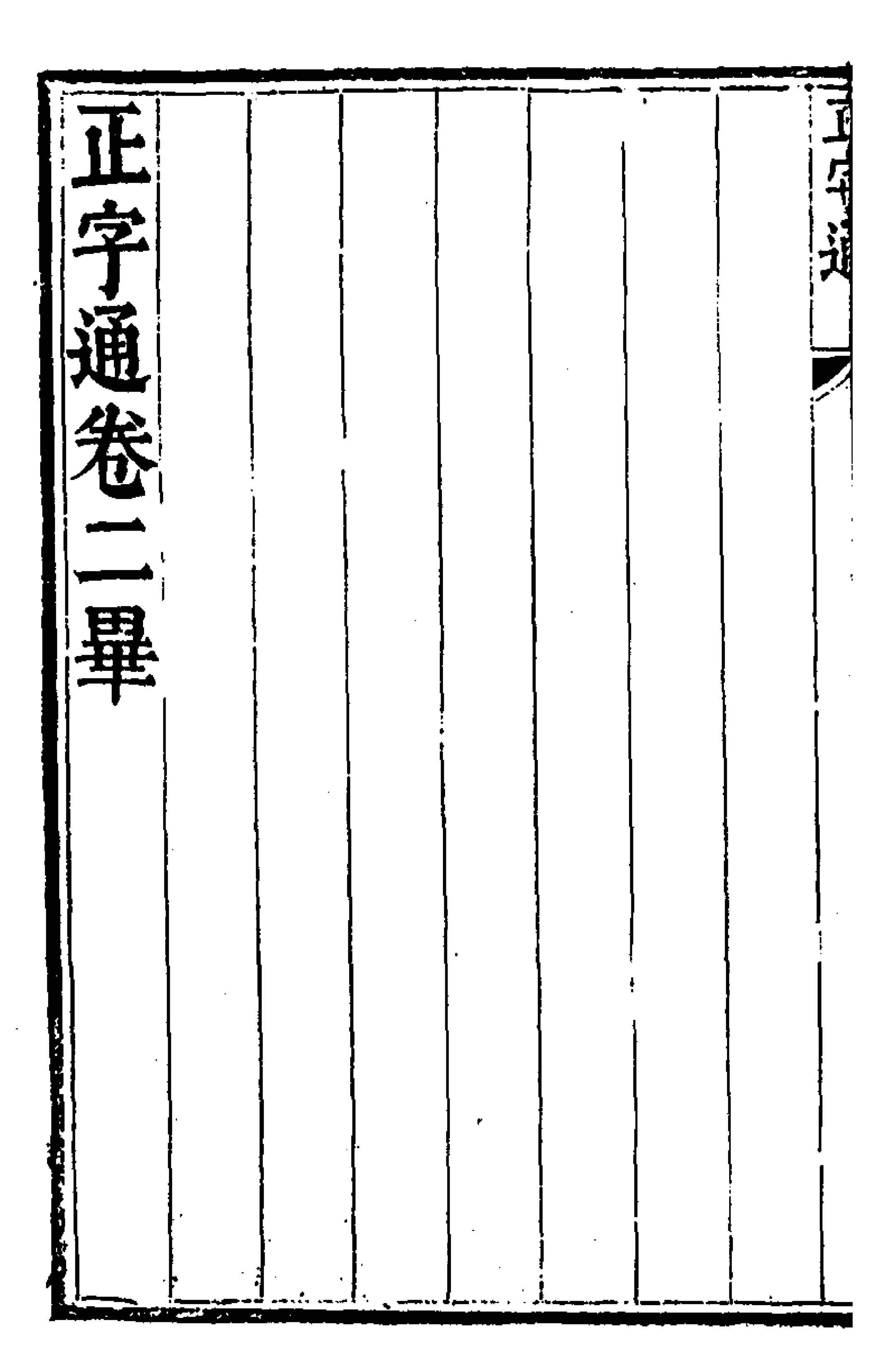
⿰女羅 **⿰女靡** ⿰女羅⿰女靡竝俗字

孋 鄰其切音離戎國名杜京兆新豐縣史記晉世家作驪獻公五年伐驪戎得驪姬左傳莊二十八年晉伐驪戎漢書註驪山地名即藍田山至漢爲新豐戎居此故號驪戎三秦記始皇墓杜山北今京兆府臨潼縣或作酈周紀酈山氏女始皇紀通道酈山又姓漢淮南王相孋仲仁又霽韻音例集韻美也與麗通

孌 龍眷切音戀婉孌美好貌詩曹風婉兮孌兮小雅思孌季女逝兮又順從也又銑韻臠上聲義同○⿰女𤔔孌音義通說文⿰女𤔔順也引詩作婉⿰女𤔔篆作⿰女𤔔孌慕也篆作孌孫愐竝力沇切誤分爲二孿攣與孌音通義別六書故孌孿攣聲義

相近誤合爲一古文作嬰亦作嬫
今不必泥篇海作孆加女旁非
二十 [illegible] 俗字舊註沿篇海
丘加切音搽亞嬰
女作姿態 孍 俗儼 孎 之六切音竹 孏 嫻嬾竝俗孏字唐
亞音鴉泥 字 說文謹也 書李程性孏本作
嬾楊愼曰古文孏與懶同見後漢書借作姸嬗之姸論衡云形
嬰骨闌又骨體闌麗皆姸之借也闌乃孏省柬闌又省女古人
用字意勝于法例如此按孏同嬾不必與闌姸涸論衡闌與姸
通闌麗謂如闌之麗與闌臭之闌同皆假借形容語非孏省女
借爲姸字音義也 ⿰女戀 俗孌 ⿰女譱 嬗本字舊本闕○說文訓女
揚氏牽合強解非 字 字女名汎無考據其別訓美
好含怒影似不足信訂正篇海女部八百十九字如奻音丈奻
音八姣音晏姻音細娶音詳旻音苨婞音戶嫪音修媤音恩嫩
音匿嬰音妖嫈音臬婆音昏嬰音強音義竝不詳所出尤謬者
如媥音統嫧貌媎音信從也娖音怗貪食也嫲音崩謹也嬔音
惱嬔亂也嬉音溺嫦貌嫂音謟女態嫛音泄小柄鼓亦作鞉韃
音濫貪也過差也通作濫海篇心鏡增至一千四百有奇姘讒

倍之實勿論坊刻如奪石經本作𩭌今譌爲㚊誤以爲古文𡢃襄集韻𩭔作𡜏今譌爲𡤡誤以爲古文𡣍戮韻會收劉𡞓今譌爲𡠱誤以爲古文𡠤𡝤重文作𡤠今譌爲𡤠誤以爲同美𡣺俗書作𡤾今譌作嬰𡤾誤以爲嬰同麗𡚺非附記



正字通卷二畢